<<Pre><<Pre>c<Pro/ENGINEER野火5.0交互式>>

图书基本信息

书名:<<Pro/ENGINEER野火5.0交互式曲面造型设计实例详解>>

13位ISBN编号:9787121115752

10位ISBN编号:7121115751

出版时间:2010-9

出版时间:电子工业出版社

作者:刘筱璐,杨杰,莫晓君 编

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<Pre><<Pre>c<Pre><<Pre><</pre>

前言

Pro/ENGINEER是美国PTC公司开发的大型CAD/CAM/CAE集成软件。

其中Pro/ENGINEER 野火版5.0(简称为Pro/E 5.0)是PTC软件的最新正式版本,增加了一些新的功能与命令,是一个全方位的三维产品开发软件,整合了产品设计、装配、加工、钣金和模具等功能。它的模块众多,内容丰富,功能强大,广泛应用于电子、航空、汽车、家电和玩具等行业。为何编写本书根据读者对书籍内容质量的要求,作者凭借多年的实践经验和教学经验,从易于上手、快速常愿和能够应用到实际生产中的免疫给医术术,并提供了不少来自亲品可能设计实践中和思的经

为阿编与本书根据读者对书籍内存质量的安求,作者凭值多年的实践经验和教学经验,然勿于工于、 快速掌握和能够应用到实际生产中的角度编写本书,并提供了不少来自产品研发设计实践中积累的经 验及技巧,借以向读者朋友提供一个快捷有效的学习途径。

相信读者学习完本书后,能够有效地提高在实际生产中进行工业产品设计的能力。

本书特色(1) 语言简洁,结构清晰,图片丰富,讲解直观,操作步骤详尽,是介绍软件运用在实战设计中的初、中级教程。

- (2) 由国内从事Pro/E专业曲面造型设计工作的一线资深工程师精心编写,融汇多年实践经验和设计技巧。
- (3) 案例经典,结构复杂,技术含量与商业价值高,全部来自工程实践,具有很强的实用性、指导性和可操作性。

内容导读本书共分9章,第1章是基础知识的简单介绍,包括曲面造型发展趋势及曲面造型的准备知识,后面8章精心安排8个交互式曲面造型案例,具体包括玩具小鸭、梅花鹿、跳跳袋鼠、圣诞熊、唐老鸭、米老鼠、哈巴狗和法拉利跑车设计,并对这8个实例的制作步骤进行详细讲解。

讲解重点(1)本书侧重于软件操作与现实产品造型设计的结合。

- (2)充分考虑到初级读者软件基础差的特点,对一些不常见的小技巧及在实际设计中将应用到的知识点进行提示。
- (3)案例中穿插许多软件操作技巧和设计方法,帮助读者解决设计中的一些实际问题。

<<Pre><<Pre>c<Pre><<Pre><</pre>

内容概要

本书内容侧重于软件操作与现实产品造型设计的结合。

本书共分9章,第1章是基础知识的简单介绍,包括曲面造型趋势及曲面造型的准备知识,后面8章精心 安排8个交互式曲面造型的案例,具体包括玩具小鸭、梅花鹿、跳跳袋鼠、圣诞熊、唐老鸭、米老鼠 、哈巴狗和法拉利跑车设计,并对这8个实例的制作步骤进行详细讲解。

本书案例经典,技术含量与商业价值高,全部来自工程实践,具有很强的实用性、指导性和可操作性;结构清晰,讲解直观,操作步骤详尽,是介绍软件运用在实战设计中的初、中级教程;还充分考虑到初级读者软件基础差的特点,对一些不常见的小技巧及在实际设计中将会应用到的知识点进行提示,帮助读者解决设计中的一些实际问题。

本书所配光盘包括案例最终文件和视频操作演示文件。

本书适合玩具设计工程师、产品造型设计人员、大中专院校相关设计专业的师生、缺少经验和设计 技巧的初中级学者,以及广大Pro/E用户参考使用。

<<Pre><<Pre>c<Pre><<Pre><</pre>

书籍目录

第1章 曲面造型综述 1.1 曲面造型的发展趋势 1.2 曲面造型方法 1.3 曲面造型优化技巧 1.3.1 曲面的光顺性判定 1.3.2 优质曲面建立准则第2章 玩具小鸭 2.1 实例分析 2.1.1 效果预览 2.1.2 设计思路 2.1.3 知识提要 2.2 制作步骤 2.2.1 新建文件 2.2.2 创建头部曲面 2.2.3 创建主身曲面 2.2.4 创建尾巴曲面 2.2.5 优化主身和尾巴部分过渡曲面 2.2.6 创建足部曲面 2.2.7 创建翅膀曲面 2.2.8 优化并处理细节曲面 2.2.9 创建嘴部曲面 2.2.10 建立层隐藏曲线 2.2.11 保存文件后离开 2.3 工程小结第3章 梅花鹿 3.1 实例分析 3.1.1 效果预览 3.1.2 设计思路 3.1.3 知识提要 3.2 制作步骤 3.2.1 新建文件 3.2.2 创建鹿身主体曲面 3.2.3 创建鹿角曲面 3.2.4创建鹿角过渡曲面 3.2.5 创建鹿角与头部过渡曲面 3.2.6 创建腿部曲面 3.2.7 创建腿部与主体过渡曲面 3.2.8 处理腿部曲面细节 3.2.9 创建眼睛曲面 3.2.10 创建耳朵曲面 3.2.11 创建尾部曲面 3.2.12 曲面实体化 3.2.13 建立层隐藏多余曲线曲面 3.2.14 保存文件后离开 3.3 工程小结第4章 跳跳袋鼠 第5章 圣诞熊第6章 唐老鸭第7章 米老鼠第8章 哈巴狗第9章 法拉利跑车

<<Pre><<Pre>c<Pre><<Pre><</pre>

章节摘录

插图:

<<Pre><<Pre>c<Pro/ENGINEER野火5.0交互式>>

编辑推荐

《Pro/ENGINEER野火5.0交互式曲面造型设计实例详解》:8个完整的现实产品造型设计案例,学会Pro / ENGINEER Wildfire5.0交互式曲面造型设计 70个视频教程长这15小时的教学操作演示文件,一线高工亲自录制,像看电影一样轻松学曲面造型设计

<<Pre><<Pre><<Pre><<Pre><</pre>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com