

<<数码照片处理>>

图书基本信息

书名：<<数码照片处理>>

13位ISBN编号：9787121118579

10位ISBN编号：7121118572

出版时间：2011-3

出版时间：电子工业出版社

作者：刘银冬 编

页数：193

字数：320000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<数码照片处理>>

内容概要

为适应职业院校技能紧缺人才培养的需要，根据职业教育计算机课程改革的要求，从数码照片处理技能培训的实际出发，结合photoshop cs3软件，我们组织编写了本书。

本书通过大量精美的影楼后期创作实例，向读者详细揭示了使用photoshop进行影楼修图、后期调色、版式设计的完整流程。

讲解中穿插了基本知识点、操作技巧、设计思路，不但能提高读者面对实际工作的应用技能，还能提高读者的艺术创作能力。

本书不仅可以作为职业院校“数字媒体技术应用专业”的教材，还可以作为各类photoshop cs3培训班的教材，同时也可以作为从事数码照片处理工作人员的参考资料。

<<数码照片处理>>

书籍目录

第1章 照片处理基础知识

- 1.1 photoshop cs3照片处理介绍
- 1.2 简单校准显示器
- 1.3 认识photoshop cs3工作界面
- 1.4 photoshop cs3基础操作
- 1.5 课堂实训 制作清新桌面壁纸
- 总结与回顾
- 课后习题

第2章 简单选区的建立

- 2.1 课堂实训1 “个人写真套版”设计
- 2.2 课堂实训2 复杂模板的创建
- 总结与回顾
- 2.3 课后实训1
- 2.4 课后实训2
- 课后习题

第3章 修饰图像

- 3.1 课堂实训1 修复人物脸部斑痕
- 3.2 课堂实训2 人物照片精修
- 3.3 课堂实训3 使用外挂滤镜做人物磨皮
- 总结与回顾
- 3.4 课后实训1
- 3.5 课后实训2
- 课后习题

第4章 图层样式与蒙版

- 4.1 课堂实训1 制作珍珠项链
- 4.2 课堂实训2 时尚写真照
- 4.3 课堂实训3 婚纱合成
- 总结与回顾
- 4.4 课后实训1
- 4.5 课后实训2
- 课后习题

第5章 调整图像色调

- 5.1 课堂实训1 修正灰暗照片
- 5.2 课堂实训2 校正偏色
- 5.3 课堂实训3 修正黄牙(色阶和可选颜色)
- 5.4 课堂实训4 打造暗调泛黄效果
- 5.5 课堂实训5 通道混合器调色
- 5.6 课堂实训6 人物照片综合美化
- 总结与回顾
- 5.7 课后实训1
- 5.8 课后实训2
- 5.9 课后实训3
- 5.10 课后实训4
- 课后习题

第6章 精细选区的建立

<<数码照片处理>>

6.1 课堂实训1 制作丰富多彩的背景

6.2 课堂实训2 精细抠出毛发

总结与回顾

6.3 课后实训1

6.4 课后实训2

课后习题

第7章 滤镜特效应用

7.1 课堂实训1 画面特效

7.2 课堂实训2 文字特效

总结与回顾

7.3 课后实训1

7.4 课后实训2

课后习题

第8章 数码照片综合处理

8.1 影楼后期工作流程

8.2 模板的版式设计知识

8.3 模板的色彩设计知识

8.4 课堂实训 儿童照片设计

总结与回顾

8.5 课后实训

课后习题

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>