

<<JavaScript 艺术与科学>>

图书基本信息

书名：<<JavaScript 艺术与科学>>

13位ISBN编号：9787121119361

10位ISBN编号：7121119366

出版时间：2010年10月

出版时间：电子工业出版社

作者：Cameron Adams , Jame Edwards , Chris Heilmann , Michael Mahemoff , Ara Pehlivanian , Dan Webb , Simon Willison

页数：258

译者：郑文涛

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

曾几何时，JavaScript是个不光彩的词。

在网页刚诞生的早期，开发者只是用JavaScript生成一些无聊的动画或是华而不实的玩意儿。这些不当甚至是错误的用法给它带来了不好的名声。

幸好，那些日子已经远离我们，而本书将向你展示的是最近的发展。

其中所折射的是JavaScript发展过程中的转折点——许多涉及到的效果和技巧在几年前还被认为是不可能实现的。

作为一门逐渐成熟起来的编程语言，JavaScript已经非常流行，随之出现了许多非常实用的技巧，并基于此演化出大量软件框架。

作为长期的JavaScript爱好者，我们一直认为它具有很大的潜力。

如今，优秀网页应用的点睛之处往往是用JavaScript实现的。

如果说CSS是二十一世纪头几年的宠儿，那么JavaScript已经毫无争议的取代了CSS的地位。

在本书中，我们组成了一个专家团队——他们都是JavaScript开发者中名副其实的专家——帮你将JavaScript技能提升到更高的水平。

你即将打开潘多拉的魔盒，展现在你面前的包括让人印象深刻的mashup、令人惊叹的动态图形，以及细致入微的用户体验提升。

一旦你了解到JavaScript所具备的能力，便可以用书中的代码去为用户创造惊奇的用户体验。

当然，如果有心，你也可以用学到的知识改变整个世界。

我们期待到你的网站发布派对上喝一杯！

<<JavaScript 艺术与科学>>

内容概要

本书由七位JavaScript领域的专家合作撰写，图文并茂，理论与实践紧密结合，通过大量示例代码帮助读者更好的理解和掌握最前沿的JavaScript知识与技巧。

书中内容一共分为七章，涵盖表格处理、客户端Badge、canvas绘图、Firebug、元编程、3D迷宫以及混搭，囊括了近些年JavaScript用于网页应用开发的最佳实践与实用技巧。

本书作为JavaScript中级读物，主要面向具有一定JavaScript经验的网页开发者，旨在帮助他们将JavaScript水平提升到一个新的高度。

<<JavaScript 艺术与科学>>

作者简介

Cameron

Adams生活在澳大利亚的墨尔本。

他的名片上印着“Web技术专家”的头衔，他喜欢每天早上都可以做图形设计、JavaScript、CSS、PHP以及任何能够激发灵感的类似的事情。

书籍目录

前言

第1章 玩转表格

第2章 创建客户端Badge

第3章 用canvas绘制向量图形

第4章 用Firebug进行调试和测定

第5章 用JavaScript进行元编程

第6章 用CSS和JavaScript构建三维迷宫

第7章 Flickr和Google地图的混搭

索引

<<JavaScript 艺术与科学>>

编辑推荐

《JavaScript 艺术与科学》： 全世界最优秀技术人员给你带来的富有启发性的、最前沿的JavaScript 从此改变您使用JavaScript的方式! 我们邀请到七位最优秀的JavaScript程序员，呈现您不曾见过的新颖技巧。

从创建炫目的mashup和令人惊叹的动态图形效果，到实现体贴入微的用户体验，JavaScript的潜力将让您目瞪口呆。

创建灵巧的基于Google Maps和Flickr的mashup 自己搭建真正的3D迷宫 体验按列拖曳、排序表格的乐趣 利用客户端badge为你的网站提供个性化功能 借助元编程技巧迅速编写高质量的代码 用canvas元素创建令人惊叹的向量图形 学习专家级的Firebug技巧，成为调试高手

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>