

<<英雄武士角色概念设计>>

图书基本信息

书名：<<英雄武士角色概念设计>>

13位ISBN编号：9787121122576

10位ISBN编号：712112257X

出版时间：2011-1

出版时间：电子工业

作者：(英)艾伦·莱思维尔|译者:于军//白冰

页数：124

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<英雄武士角色概念设计>>

内容概要

艾伦·莱思维尔（Alan Lathwell）是英国著名的插画师和概念设计师，特别擅长创作奇幻艺术和概念设计。

其艺术作品广泛用于图书、角色游戏，卡片游戏、CD封面、动漫和杂志。

通过《动漫幻想(英雄武士角色概念设计)》，作者用自己的概念设计经验让读者学会“英雄武士角色”插画的奥秘，包括：绘画材料、人物绘制的基本功、武器的绘制、色彩理论、武士和英雄人物绘制，从中让您学会创作自己的武士和英雄人物。

无论您是经验丰富的概念设计师，还是刚刚入行的新手，您都能从《动漫幻想(英雄武士角色概念设计)》中学到创作英雄武士人物的技巧，以及大师的创意之源。

<<英雄武士角色概念设计>>

书籍目录

第一章 绘画材料 铅笔 水彩和水粉 丙烯材料 油画颜料 数码工具 基料 画刷第二章 人物绘制的基本功 基本图形 前缩透视法 比例指南 人物线描 脸部的画法 双脚的画法 双手的画法 肌肉 结构 躯干正面 躯干背面 腿部 胳膊第三章 武器 矛和戟 剑 斧头 锤子和狼牙棒 匕首 武器的创作第四章 色彩理论 色轮 原色 次要颜色 复合色 色彩关系 互补色 调和色 色彩基调第五章 光线第六章 武士和英雄人物绘制 原?人 包迪 西亚 精灵射手 日本武士 亚马逊 阿喀琉斯 雷神托尔 阿帕切族 古罗马角斗士 中世纪骑士

<<英雄武士角色概念设计>>

章节摘录

插图：

<<英雄武士角色概念设计>>

编辑推荐

《英雄武士角色概念设计(全彩)》主要包括：绘画材料、人物绘制的基本功、基本图形、前缩透视法、比例指南、人物线描、脸部的画法、双脚的画法、双手的画法、肌肉、结构、武器、色彩理论、光线、武士和英雄人物绘制等。

英国自由插画家，特别擅长奇幻艺术，艺术作品广泛，游戏等。

学习如何绘制最具有生命力和最能唤起人们内心情感的武士和英雄人物。

以纸和笔为武器，一始较量吧！

从远古的雷神托尔传奇到勇猛的亚瑟的亚瑟王等各种人物故事中，找出如何绘制男性和女性武士的原型。

了解熟悉解剖学，色彩和光线原理，并懂得如何给搏斗场面，盔甲，武器和衣物着色。

跟随十个简单易懂的步骤图，不习掌握所有可能的技术技巧，从而成为一个专业的奇幻艺术家。

<<英雄武士角色概念设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>