

<<魔幻角色概念设计>>

图书基本信息

书名：<<魔幻角色概念设计>>

13位ISBN编号：9787121122613

10位ISBN编号：7121122618

出版时间：2011-1

出版时间：电子工业出版社

作者：（英）珀迪 著，于军，白冰 译

页数：127

译者：于军 白冰

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<魔幻角色概念设计>>

内容概要

作者Scott Purdy 是一位优秀的自由职业画家，是许多游戏的概念设计师，其画作很值得参考和收藏。借助《动漫幻想(魔幻角色概念设计)》，我们将带您踏上塑造吸血鬼形象的奇幻之旅。

作者从绘制插画的角度，“传达”给读者绘画的技巧。

按照步步渐进的方式，从“传达”到“创意”，通过许多不同的鬼怪角色造型设计，让读者学会“表达”画作，掌握概念设计的精髓。

希望读者朋友喜欢这本书。

《动漫幻想(魔幻角色概念设计)》的主要目的是希望读者朋友在艺术创作之路上充满乐趣，即便只有少数人可以有如此的感受，那也很欣慰。

<<魔幻角色概念设计>>

作者简介

作者：(英国)斯科特·珀迪(Scott Purdy) 译者：于军

<<魔幻角色概念设计>>

书籍目录

工具和材料 传统材料 铅笔 橡皮 钢笔和墨水 素描本 颜料 画刷 数字材料 哪一款计算机?
扫描仪 画板 软件 人体结构 绘制人类形象 骨骼 形体的拓展 比例和比例尺 躯体大小 手和? 头和脸 人类
头骨 表情设计草图 略图 素描 构图 参照物 传统绘画 基本技法 开始阶段 画刷 调色 传统工具 做记号 数字
绘画 对软件的掌握 “绘画软件”画笔 画刷 “图像处理软件”画笔 不透明颜料
形成渐变 涂层 数据分辨率 绘制方法 起始阶段 创意 明暗色调 画法 色彩运用 着色 色轮 暖色 冷色 互补颜
色 同系色彩 颜色的选择 比照级差 魔幻绘画 实战 德拉库拉 啦啦队长 诺斯法拉图 活闹鬼 伏都吸血鬼 吸
血女仆 吸血猛狼 弹簧腿杰克 吸血蝙蝠 吸血猎手

<<魔幻角色概念设计>>

章节摘录

插图：

<<魔幻角色概念设计>>

编辑推荐

<<魔幻角色概念设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>