

<<EOS 60D完全实用5步通>>

图书基本信息

书名：<<EOS 60D完全实用5步通>>

13位ISBN编号：9787121124228

10位ISBN编号：712112422X

出版时间：2011-1

出版时间：电子工业

作者：焦点

页数：164

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<EOS 60D完全实用5步通>>

内容概要

本书详细讲解了最新CanonEOS60D数码单反相机的主要功能与使用技巧，并与EOS550D、EOS7D、NikonD7000、NikonD90、SONY 580作了测评比较。

主要内容包括EOS60D新增特性，相机模式与各种场景配合技巧，最新EF镜头介绍，内接外接闪光灯与其他配件的使用，超强短片拍摄功能，以及随机附带后期编辑软件DigitalPhotoProfessional、PictureStyleEditor、ZoomBrowserEX的介绍。

本书还着重讲解了摄影必知的几个关键点：焦点、白平衡、ISO感光度、光圈、快门、曝光补偿等，并结合人像、风光照片的实战拍摄，希望能让影友通过5步即可达到一定的摄影境界！

本书适合于CanonEOS60D用户和准备购买CanonEOS60D的用户作为参考资料。

<<EOS 60D完全实用5步通>>

书籍目录

CHAPTER01 陆灵来袭——EOS 60D前世今生

EOS 60D、EOS 50D、EOS 7D和EOS 550D的主要规格比较

比较机身尺寸重量

比较图像感应器

比较连拍速度

比较最大连拍数量

比较光学取景器的观察效果

比较机身背面的液晶监视器

新增功能

新增的创意滤镜功能

比较按钮拨盘等的操作性

比较电池

利用相机即可进行图像编辑的RAW图像处理功能

比较实时显示拍摄功能和高清视频功能

EOS60D与其他几款佳能相机的详细参数比较

EOS60D尼康D90索尼 580的比较

尼康D7000参数

比较结果：具有超越中级机型实力的EOS60D

购买渠道与购买注意常识

购买相机时常见的陷阱

买相机的主要途径

北京主要购机场所的地址、交通、电话

单反相机选购的误区

选购镜头的原则

CHAPTER02快速上手EOS 60D

认识EOS60D的机身

相机各部分功能介绍

应掌握的各种显示信息一览

EOS60D菜单功能一览

拍摄菜单

回放菜单

其他设置

EOS60D自定义功能新解

C.Fn1：曝光

C.Fn2：图像

C.Fn3：自动对焦驱动

区别使用拍摄模式的秘诀

基本拍摄区模式

CHAPTER03万变归宗——熟练操作EOS 60D

现售的两种搭配套机

普及入门的性价比之王EOS60D+EF-S18-135mmf/3.5-5.6IS

中档利器一镜走天下60D+EF-S18-200mmf/3.5-5.6IS

新镜头特点介绍

EF8-15mmf/4LUSM“鱼眼”

EF70-300mmf/4-5.6LISUSM

<<EOS 60D完全实用5步通>>

EF300mmf/2.8LISUM和EF400mmf/2.8LISUM

EF1.4 × III和EF2 × III

EF-S10-22mmf/3.5-4.5USM

EF17-40mmf/4LUSM

EF50mmf/1.4USM

EF100mmf/2.8 (俗称“老百微”)和EF100mmf/2.8ISUSM (俗称“新百微”)

EF70-200mmf/4IS——带防抖的“爱死小白”是绝对超值的选择

奢侈的选择天——外飞仙

关于外接和内接闪光灯

闪光灯的性能

熟练运用外部闪光灯

CHAPTER04谁与争锋EOS——60D的短片拍摄功能

EOS短片——面向未来的革新

优势一：高画质

优势二：大型图像感应器带来的美丽虚化

优势三：最高可使用ISO6400的高感光度进行拍摄

短片拍摄特色和功能介绍

人物摄影中，相机还能够识别人物面部进行测光

使用标准镜头便可获得约7倍超远摄效果的数码增距短片裁切功能

50mm标准镜头可获得相当于约560mm (35mm规格)镜头的视角

可结合短片表现意图自由进行设置

可手动曝光拍摄短片

可设置 ± 3级的曝光补偿

高光色调优先和自动亮度优化使短片表现层次更丰富

在拍摄短片时也能记录静止图像

新增加了短片专用菜单，使设置得心应手

60款以上的丰富镜头扩展短片表现力

立体声记录作品

可通过相机及其附带的软件享受短片编辑的乐趣

实际拍摄注意事项

拍摄前准备

提升拍摄便利性的附件

EOS短片拍摄要领

EOS短片拍摄要领1：所有的动作要保持平稳

EOS短片拍摄要领2：使用手动对焦拍摄

EOS短片拍摄要领3：拍摄时要考虑后期的编辑工作

短片编辑

利用随机附带软件ZoomBrowserEX进行短片编辑

CHAPTER05基础神功——摄影知识

焦点

什么是“焦点”

实践

白平衡

什么是“白平衡”

白平衡的失败图例

实践

ISO感光度

<<EOS 60D完全实用5步通>>

什么是“ISO”感光度

实践

光圈

什么是“光圈”

实践

快门

什么是“快门”

实践

曝光补偿

什么是“曝光补偿”

实践

什么是RAW?怎么后期修改

RAW格式

使用DPP软件进行RAW显像与修片的流程

DPP软件的工具调色板

“RAW”选项卡

“RGB”选项卡

“NB/镜头/ALO”选项卡

附录

附录A——EF镜头族谱

附录B——EOS数码单反相机规格表

附录C——EF镜头规格表

附录D——焦点测试卡

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>