

## <<多媒体动态网页设计>>

### 图书基本信息

书名：<<多媒体动态网页设计>>

13位ISBN编号：9787121125461

10位ISBN编号：7121125463

出版时间：2011-2

出版时间：电子工业出版社

作者：徐洁 编

页数：281

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<多媒体动态网页设计>>

### 内容概要

《多媒体动态网页设计》循序渐进地介绍了多媒体技术基础知识、静态页面制作基础知识，然后围绕着使用ASP技术来开发、建设网站的基本问题，带领读者逐步进入动态网页设计的殿堂。

《多媒体动态网页设计》面向具有计算机初步知识的用户，采用由浅入深、循序渐进的讲述方法，在内容编写上充分考虑到初学者的特点，从零起步，知识技能全面实用，通俗易懂，通过大量实用的操作指导和有代表性的实例，让读者直观、迅速地了解多媒体动态网页所需要掌握的主要知识，并通过课后的思考练习题来巩固书中学到的知识。

《多媒体动态网页设计》配有免费电子教学参考资料包。

《多媒体动态网页设计》可作为大学本、专科以及成人教育有关课程的教材，也可供相关技术人员和计算机爱好者自学使用。

读者对象：《多媒体动态网页设计》可作为大学本、专科以及成人教育有关课程教材，也可供相关技术人员和计算机爱好者自学使用。

## <<多媒体动态网页设计>>

### 书籍目录

第1章 多媒体技术基础知识1.1 多媒体技术的基本概念1.1.1 多媒体的定义1.1.2 多媒体中的媒体元素及其特征1.1.3 多媒体技术的基本特性1.1.4 多媒体技术研究的内容1.2 多媒体计算机系统的构成1.2.1 多媒体计算机的硬件结构1.2.2 多媒体计算机的软件结构1.3 多媒体技术的应用与发展趋势1.3.1 多媒体技术的应用1.3.2 多媒体技术的发展趋势习题1第2章 图像处理与制作2.1 图像基础知识2.1.1 图像的定义2.1.2 图像的色彩模式2.1.3 图像的量评价2.1.4 图像的生成原理2.1.5 图像的文件格式2.2 图像处理软件2.3 用Photoshop CS处理与制作图像2.3.1 Photoshop CS工作界面2.3.2 Photoshop CS的基本操作2.3.3 选区的编辑2.3.4 图层的使用2.3.5 使用滤镜2.3.6 实例操作习题2第3章 音频/视频的处理与制作3.1 音频基础知识3.1.1 音频信号的特征3.1.2 音频信号的指标3.1.3 常见音频文件格式3.2 音频信号的数字化3.2.1 音频信号的数字化过程3.2.2 影响音频信号的技术参数3.3 音频处理软件GoldWave3.3.1 GoldWave 5.0工作界面3.3.2 文件操作与录音操作3.3.3 选区的设置与操作3.3.4 声音优化处理3.3.5 实例操作3.4 视频基础知识3.4.1 视频的基本概念3.4.2 常见视频文件格式3.5 视频处理软件Premiere3.5.1 Premiere 2.0工作界面3.5.2 素材编辑3.5.3 字幕处理3.5.4 视频特效3.5.5 添加转场3.5.6 实例操作习题3.....第4章 动画制作基础第5章 网页设计基础第6章 静态页面制作基础第7章 动态网页开发环境配置第8章 ASP脚本语言第9章 ASP内置对象第10章 ASP内置组件第11章 ASP对Web数据库的操作第12章 综合案例——网上投票系统参考文献

<<多媒体动态网页设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>