

<<After Effects CS5从入门>>

图书基本信息

书名：<<After Effects CS5从入门到精通>>

13位ISBN编号：9787121128257

10位ISBN编号：712112825X

出版时间：2011-2

出版时间：电子工业出版社

作者：侯鹏志 等编著

页数：327

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<After Effects CS5从入门>>

内容概要

AfterEffectsCS5是Adobe公司2010年推出的最新版本的视频合成编辑软件，它的功能比以前的版本更加强大。

它的通用性和易用性使越来越多的用户选择使用它，尤其是随着现代社会中DV的广泛运用和Web的日益发展，我们可以非常方便地捕捉数字视频，也就越来越需要有一个得心应手的工具来合成和编辑我们的视频，AfterEffectsCS5就是我们的首选。

读者对象：本书适合初、中级的读者阅读和使用，既可作为大、中专院校及培训机构的培训用书，也可以作为AfterEffects爱好者的参考用书。

<<After Effects CS5从入门>>

书籍目录

第1章 After Effects基础 1.1 After Effects简介 1.2 After Effects的应用领域 1.3 After Effects CS5的新增功能 1.4 After Effects的安装及卸载 1.5 After Effects的启动与关闭 1.6 After Effects可支持的文件格式简介 1.7 线性编辑与非线性编辑 1.7.1 线性编辑 1.7.2 非线性编辑 1.7.3 非线性编辑的优点 1.7.4 非线性编辑的应用 1.8 常用视频术语简介 1.9 工作流程 1.10 After Effects与其他相关软件的关系 1.10.1 After Effects和Photoshop的关系 1.10.2 After Effects与Avid, Final Cut Pro和Premiere的关系 1.10.3 After Effects与Flash的关系 1.10.4 After Effects与3ds Max和Maya的关系 1.10.5 一般还需哪些其他的工具 ……第2章 认识工作区及工具第3章 合成第4章 预览第5章 层第6章 3D层第7章 基础动画第8章 高级动画第9章 遮罩、键控和蒙版第10章 文本第11章 绘画第12章 应用视频效果第13章 粒子与破碎第14章 表达式第15章 音频第16章 渲染输出第17章 综合实例——制作片头附录A 中英文菜单对照

<<After Effects CS5从入门>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>