

<<一定要会的Flash CS5精彩案>>

图书基本信息

书名：<<一定要会的Flash CS5精彩案例208例>>

13位ISBN编号：9787121131059

10位ISBN编号：7121131056

出版时间：2011-4

出版时间：电子工业出版社

作者：王大远

页数：380

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<一定要会的Flash CS5精彩案>>

前言

前言 Flash CS5是一种交互式动画设计制作工具,用来将音乐、声效、动画及富有创意的界面融合在一起,制作出高品质的Flash动画。

现在,越来越多的人已经把Flash作为网页动画设计制作的首选工具,并且创作了许多令人叹为观止的动画效果。

经过几年的发展,Flash动画的应用空间越来越广阔,除了可以应用于网络,还可以应用于手机等其他媒体领域,是设计师必备的技能之一。

本书向读者详细介绍了各种类型的Flash动画的设计与制作方法。

全书共分为16章,每章全面而细致地讲解了Flash CS5软件的知识点以及Flash动画设计制作的技巧,并配有大量的图片说明,帮助初学者容易地掌握Flash动画设计制作的规律。

本书章节及内容安排 通过本书的学习,读者可以完全领悟使用Flash CS5软件进行各种类型Flash动画制作的方法和技巧。

本书从商业应用的角度出发,内容全面,实例类型涵盖了各种风格网站的应用领域。

第1章至第2章,主要介绍了如何在Flash中绘制矢量图形,分别介绍了Flash中对象、角色和场景的绘制,读者将接触到Flash CS5中几种常用绘图工具的使用,以及各种绘制工具的相关属性。

通过大量的实例练习,使得读者能够熟练地使用Flash中的绘图工具绘制矢量图形。

第3章,主要介绍了Flash中逐帧动画的设计制作,通过多个不同类型的逐帧动画的设计制作,讲解了在Flash中制作逐帧动画的多种方法。

第4章,主要介绍了Flash中补间动画的设计制作,包括补间动画、形状补间动画和传统补间动画的设计制作。

补间动画是Flash动画的基础,通过大量补间动画实例的练习,读者能够充分理解补间动画的原理。

第5章和第6章,主要介绍了Flash中两种重要的动画类型,路径跟随动画和遮罩动画的制作方法和技巧,使用这两种动画类型可以制作出许多特殊的动画效果,并使所制作的Flash动画效果更加丰富。

第7章,主要讲解Flash文字动画的设计制作。

通过多个具有代表性的文字动画实例,带领读者了解和学习不同类型的Flash文字动画的设计制作。

第8章,主要介绍了各种Flash按钮动画的制作方法和技巧,通过多种类型的Flash按钮动画的设计制作,使读者对Flash中的按钮元件能够有更深入的理解。

第9章和第10章,主要讲解了如何在Flash动画中添加声音以及插入视频,内容包括声音和视频在Flash软件中的编辑和使用方法。

并通过多个实例的制作讲解,帮助读者掌握在Flash动画中对声音和视频的使用和控制方法。

第11章,主要讲解了各种类型的Flash导航菜单的设计制作技巧,以及不同类型网站导航的制作方法,使读者对Flash导航菜单动画的形式有所了解和认识。

第12章,主要讲解了Flash开场动画和片头动画的制作,通过多种类型的开场动画和片头动画的制作,使读者对Flash开场动画和片头动画有更加深入的了解,并能够举一反三应用到相关的商业设计制作领域中。

第13章,主要介绍了Flash中新加入的动画类型骨骼和3D动画,通过Flash中的骨骼动画功能可以轻松制作出人物奔跑、鱼儿游动等动画;通过3D动画功能,可以实现模拟3D变幻的动画效果。

第14章,主要讲解了Flash贺卡的设计制作,通过不同类型的贺卡的设计制作,使读者能够熟练地掌握Flash贺卡设计制作的方法和技巧。

第15章,主要讲解了ActionScript 2.0在Flash动画中的应用,Flash动画的设计制作离不开ActionScript脚本,在本章中通过多个具有代表性的实例分别介绍了ActionScript 2.0中重要函数的使用。

第16章,主要讲解了ActionScript 3.0在Flash动画中的应用,通过使用ActionScript 3.0脚本代码可以实现很多特殊的动画效果。

本书特点 本书通过208个实用而经典的案例,由浅入深、循序渐进地介绍了中文版Flash CS5的基本功能以及各种动画制作的方法和技巧。

<<一定要会的Flash CS5精彩案>>

本书具有以下特点：**专业性强**：由具有多年Flash从业经验的资深设计人员编写，全面、系统、精练地介绍了使用Flash CS5制作各种类型Flash动画的方法和技巧。

按照案例中的操作步骤进行操作，就可以轻松地制作完整的作品。

通过实战训练，激发创作灵感，可以使读者精通Flash动画制作的高级技巧。

内容全面：精选208个精美案例。

本书所有案例按Flash的功能进行分类归档，案例涉及面广，技巧全面实用，技术含量高，与实践紧密结合。

难度由低到高，循序渐进，力求让读者通过不同的实例掌握不同的知识点。

简单易学：本书内容翔实、结构清晰、语言流畅、案例丰富、过程详细，对Flash CS5的各项功能和动画制作技巧均有细致描述，突出了Flash制作的实用性和艺术性。

在案例的制作过程中还穿插了大量的提示和技巧，使读者能够更容易地理解和掌握，从而方便知识点的记忆。

光盘超值：附赠光盘中包含有本书所有案例的最终源文件及素材文件，并且还包含了104个案例的视频教程，学习更加轻松方便，使得本书内容更加超值。

本书读者对象 本书适合爱好Flash动画设计制作的初、中级读者阅读，也可以作为商业Flash动画设计制作人员及相关专业师生的参考用书。

本书配套光盘中提供了书中所有实例的源文件和素材，以及部分实例的视频教程，方便读者制作出与实例同样精美的效果。

本书由王权、王大远执笔，另外，张晓景、李晓斌、张航、罗廷兰、高巍、王延楠、于海波、肖阼、刘钊、魏华、孟权国、张国勇、贾勇、梁革、邹志连、贺春香、周宝平、范明等也参与了部分编写工作。

由于时间仓促，书中难免有错误和疏漏之处，希望广大读者朋友批评、指正，我们一定会全力改进，并在以后的工作中加强和提高。

编著者

<<一定要会的Flash CS5精彩案>>

内容概要

本书是一本介绍Flash动画制作的全实例教程，它以通俗易懂的文字、精美的实例和新颖的版式讲解各种类型Flash动画的制作技巧，突出了Flash动画制作的华美效果和良好的交互功能，使读者易学易用，快速掌握Flash动画制作方面的知识。

本书介绍了多种类型的Flash动画制作，内容安排从基础出发，从简单出发，到专业动画的制作，同时讲解了Flash的各个知识点，深入浅出，使读者能够在最短的时间里轻松地掌握各类Flash动画的制作流程和方法。

附赠的DVD光盘中提供了丰富的练习素材、源文件，为读者使用本书提供了方便，并且为书中部分实例配了多媒体视频教学内容。

本书采用“完全实例”的编写形式，兼具技术手册和应用技巧参考手册的特点，技术实用、讲解清晰。

读者对象：本书既可以作为网页设计人员以及Flash动画爱好者的学习用书，而且也可以作为大、中专院校动画设计相关专业培训班的辅助教材。

<<一定要会的Flash CS5精彩案>>

书籍目录

CHAPTER 01 绘制图形——动画制作的前奏000

- 实例1：绘制绿色的苹果——椭圆工具的使用002
- 实例2：绘制紫色的茄子——线条工具的使用004
- 实例3：绘制美丽的彩虹——基本椭圆工具的使用005
- 实例4：绘制特殊形状图形——基本矩形工具的使用007
- 实例5：制作海滩椰树场景——钢笔工具的使用008
- 实例6：绘制可爱的小鸡——多角星形工具的使用010
- 实例7：绘制可爱的小黑猫——使用平滑功能011
- 实例8：绘制卡通长颈鹿——删除部分笔触013
- 实例9：绘制美丽的花朵——旋转对象014
- 实例10：绘制光芒背景图——图形的透明度设置016
- 实例11：绘制可爱大眼妹造型——颜料桶工具的使用017
- 实例12：绘制吉他美女——套索工具的使用020
- 实例13：绘制可爱的辫子妹妹——部分选取工具的使用021
- 实例14：绘制宠物小猫——刷子工具的使用024
- 实例15：绘制个性酷哥形象——填充和笔触025
- 实例16：绘制美女计算机——对象绘制和扭曲027
- 实例17：绘制可爱的天使——应用对象排列028
- 实例18：绘制可爱的卡通树木——Deco工具的使用030
- 实例19：绘制个性酷哥形象——填充和笔触031
- 实例20：绘制哀伤的卡通娃娃——元件的使用033

CHAPTER 02 绘制动画场景——丰富动画的元素034

- 实例21：绘制美丽的金发美女——“颜色”面板的应用036
- 实例22：绘制可爱的小丑玩具箱——颜色样本的使用038
- 实例23：绘制美丽的彩虹——基本椭圆工具的使用039
- 实例24：绘制美丽的夜空——多角星形工具的使用041
- 实例25：绘制可爱猫女角色——应用水平翻转042
- 实例26：绘制广阔的动画场景——钢笔工具的使用044
- 实例27：绘制异国风情游戏场景——应用模糊滤镜045
- 实例28：绘制秋季唯美风景——套索工具的使用047
- 实例29：绘制飞翔的小鸟——设置笔触高度048
- 实例30：绘制春日场景——设置图形的透明度051
- 实例31：绘制清晨的阳光场景——设置图形透明度052
- 实例32：绘制璀璨夜空——“库”面板的应用054
- 实例33：绘制丰富的动画背景——使用位图填充055
- 实例34：绘制卡通城堡场景——喷涂工具的使用057
- 实例35：绘制浪漫月夜场景——刷子工具的应用058
- 实例36：绘制彩虹漫天场景——图层的应用060
- 实例37：绘制海边灯塔场景——关键帧的应用061
- 实例38：绘制卡通动画场景——投影滤镜063
- 实例39：制作行走的漂亮妹妹——骨骼工具的使用064
- 实例40：制作旋转的书签动画——3D旋转工具的使用066

CHAPTER 03 精雕细琢，逐帧动画也疯狂068

- 实例41：制作基本逐帧动画——逐帧动画的特点070
- 实例42：制作倒计时逐帧动画——逐帧的应用071

<<一定要会的Flash CS5精彩案>>

- 实例43：制作光影逐帧动画——导入图像072
- 实例44：制作街舞逐帧动画——编辑多个帧073
- 实例45：制作卡通逐帧动画——导入图像序列074
- 实例46：制作光影文字逐帧动画——时间轴的使用076
- 实例47：制作马儿奔跑逐帧动画——影片剪辑的使用077
- 实例48：制作松鼠奔跑逐帧动画——图层操作078
- 实例49：制作光影逐帧开场动画——逐帧的综合应用079
- 实例50：制作兔子跳跃逐帧动画——多图层的应用081
- CHAPTER 04 行云流水的补间动画082
- 实例51：制作晃动的阳光动画——补间形状的应用084
- 实例52：制作太阳公公动画——图形变形086
- 实例53：制作水晶球动画——调整形状087
- 实例54：制作彩虹动画——补间形状的应用089
- 实例55：制作氢气球动画——传统补间动画的应用090
- 实例56：制作图片的淡入/淡出效果——调整不透明度092
- 实例57：制作奇幻的海底世界动画——调整图层顺序093
- 实例58：制作信鸽飞动动画——调整元件的位置095
- 实例59：制作卡通角色入场动画——应用滤镜096
- 实例60：制作卡通小人动画——传统补间动画的应用098
- 实例61：制作文字淡入动画——控制淡入与淡出099
- 实例62：制作图片切换动画——调整元件的属性101
- 实例63：制作卡通角色入场动画——应用滤镜102
- 实例64：制作浪漫心形动画——调整元件的大小104
- 实例65：制作文字淡入动画——补间动画的应用105
- 实例66：制作飞舞的蒲公英——管理图层107
- 实例67：制作卡通角色入场动画——应用滤镜108
- ?实例68：制作网站广告条——文字运动110
- 实例69：制作飞舞的小蜜蜂——调整运动路径111
- 实例70：制作网站宣传动画——多图层的应用113
- CHAPTER 05 规划动画轨迹114
- 实例71：制作蝴蝶飞舞动画——引导层的应用116
- 实例72：制作蜻蜓飞舞动画——引导路径的应用118
- 实例73：制作科技场景动画——引导层的应用119
- 实例74：制作汽车路线动画——元件中心的调整122
- 实例75：制作快乐宝宝动画——多条引导线的制作123
- 实例76：制作纸飞机动画——路径和元件125
- 实例77：制作环保网站宣传动画——多层次动画126
- 实例78：制作泡泡飘动动画——引导层和遮罩的应用129
- 实例79：制作卡通儿童乐园动画——传统补间动画和引导层动画130
- 实例80：制作游戏角色出场动画——引导层动画和滤镜的应用132
- CHAPTER 06 多层次的表现手法——遮罩动画134
- 实例81：制作形状遮罩动画——遮罩层136
- 实例82：制作引导遮罩动画——遮罩动画与引导层动画138
- 实例83：制作滑动式遮罩动画——引导层的应用139
- 实例84：制作风景切换动画——遮罩与被遮罩141
- 实例85：制作图片遮罩动画——图形遮罩142
- 实例86：制作百叶窗动画——控制遮罩效果145

<<一定要会的Flash CS5精彩案>>

- 实例87：制作文字遮罩动画——文字遮罩146
- 实例88：制作网站广告动画——应用遮罩149
- 实例89：制作活动宣传遮罩动画——综合应用遮罩150
- 实例90：制作场景遮罩动画——多图层遮罩153
- CHAPTER 07 直抒心意的表示——文字动画154
 - 实例91：制作霓虹闪烁文字动画——分离文本156
 - 实例92：制作发光文字动画——放大元件158
 - 实例93：制作广告文字动画——图层和文159
 - 实例94：制作阴影文字动画——文字遮罩161
 - 实例95：制作闪烁文字动画——改变文字色调162
 - 实例96：制作波纹文字动画——文字遮罩164
 - 实例97：制作炫彩光点文字动画——脚本的应用165
 - 实例98：制作分散文字动画——分散到图层168
 - 实例99：制作摇奖文字动画——逐帧文字169
 - 实例100：制作跳跃文字动画——脚本的应用171
- CHAPTER 08 控制动画——按钮172
 - 实例101：导入外部声音——声音的类型174
 - 实例102：制作图像翻转按钮动画——按钮状态176
 - 实例102：逐帧动画在按钮中的应用——应用影片剪辑177
 - 实例104：制作基础按钮动画——反应区的应用179
 - 实例105：控制声音的播放——声音的采样率180
 - 实例106：为动画添加开场音乐——声音的应用183
 - 实例107：制作下载按钮动画——滤镜的应用184
 - 实例108：制作竞技类按钮动画——反应区的作用187
 - 实例109：制作游戏按钮动画——遮罩的应用188
 - 实例110：为按钮添加声音——声音的导入191
 - 实例111：制作脚本控制按钮动画——脚本的应用192
 - 实例112：制作表情按钮动画——实现交互195
 - 实例113：制作网站综合按钮动画——多反应区的应用196
 - 实例114：制作教育网站按钮动画——影片剪辑的应用199
 - 实例115：儿童网站按钮动画——反应区的大小200
 - 实例116：制作分类按钮动画——脚本的应用203
 - 实例117：制作高级按钮动画——按钮的综合应用204
 - 实例118：制作网页按钮动画——按钮的大小206
 - 实例119：添加背景声音——多声音的应用207
 - 实例120：制作菜单式按钮动画——按钮在菜单中的应用210
- CHAPTER 09 从无声到有声的世界212
 - 实例121：导入外部声音——声音的类型214
 - 实例122：为动画添加开场音乐——声音的应用216
 - 实例123：添加背景声音——多声音的应用217
 - 实例124：为?钟添加声音——声音的同步219
 - 实例125：控制声音的播放——声音的采样率220
 - 实例126：为按钮添加音效——声音的应用222
 - 实例127：控制音量大小——setVolum()的应用223
 - 实例128：导航中声音的使用——声音的调入225
 - 实例129：制作MP3播放器——调用外部声音226
 - 实例130：为卡通动画添加声音——触发声音228

<<一定要会的Flash CS5精彩案>>

- CHAPTER 10 使动画更丰富、更全面——视频的应用230
- 实例131：导入外部视频——视频格式232
 - 实例132：制作网站宣传动画——视频的导入233
 - 实例133：动画中视频的应用——嵌入视频234
 - 实例134：制作网站视频广告——视频与遮罩的应用236
 - 实例135：控制视频的播放——控制视频237
 - 实例136：视频播放的高级控制——视频剪辑239
 - 实例137：调用外部flv视频——视频的调用240
 - 实例138：视频动画在网站中的应用——视频的应用241
 - 实例139：制作综合应用网站视频动画——脚本控制242
 - 实例140：制作卡通网站宣传动画——视频应用245
- CHAPTER 11 导航菜单246
- 实例141：制作基础导航菜单动画——基本导航248
 - 实例142：制作水果购物网站导航菜单——反应区251
 - 实例143：制作娱乐网站导航菜单——在导航中添加声音252
 - 实例144：制作按钮式导航菜单——按钮在导航中的应用255
 - 实例145：制作游戏网站导航菜单——控制影片剪辑256
 - 实例146：制作社区网站导航菜单——层次的应用260
 - 实例147：制作儿童网站导航菜单——滤镜的应用261
 - 实例148：制作?速导航菜单——特殊导航形式265
 - 实例149：制作企业网站导航菜单——脚本的应用266
 - 实例150：制作二级导航菜单——综合菜单269
- CHAPTER 12 企业的门户——开场和片头动画270
- 实例151：制作游戏网站开场动画——元件的色彩效果272
 - 实例152：制作休闲娱乐网站开场动画——脚本的应用274
 - 实例153：制作浪漫清新的片头动画——片头动画的作用275
 - 实例154：制作绿色食品片头动画——表现方式279
 - 实例155：制作运动网站开场动画——混合模式的应用280
 - 实例156：制作产品宣传片头动画——产品的体现方法284
 - 实例157：制作卡通网站开场动画——“投影”滤镜285
 - 实例158：制作休闲网站开场动画——prevFrame()的应用290
 - 实例159：制作时尚片头动画——片头动画要点291
 - 实例160：制作汽车网站开场动画——时尚的色彩体现294
- CHAPTER 13 骨骼和3D动画296
- 实例161：制作三维旋转动画——使用3D旋转工具298
 - 实例162：制作旋转的金币动画——使用3D旋转工具301
 - 实例163：制作文字立体平移动画——使用3D平移工具302
 - 实例164：制作立体盒子平移动画——使用3D平移工具303
 - 实例165：制作小人武术动画——使用骨骼工具304
 - 实例166：制作游动的鱼动画——为图形添加骨骼305
- CHAPTER 14 制作温馨的祝福——贺卡306
- 实例167：制作清新的静帧贺卡——UIScrollBar组件的应用308
 - 实例168：制作卡通静帧贺卡——动态文本框312
 - 实例169：制作思念贺卡——stopAllSounds()的应用313
 - 实例170：制作祝福贺卡——声音的控制317
- CHAPTER 15 ActionScript 2.0经典案例应用318
- 实例171：制作模糊动画效果——使用脚本320

<<一定要会的Flash CS5精彩案>>

- 实例172 : 制作动态遮罩效果——应用脚本实现遮罩321
- 实例173 : 制作汽车广告动画——gotoAndPlay()的应用322
- 实例174 : 添加超链接——getURL()的应用325
- 实例175 : 制作跟随鼠标的阳光动画——捕捉鼠标位置326
- 实例176 : 制作跟随鼠标转动的眼睛——startDrag()的应用328
- 实例177 : 制作跟随鼠标的星星——random()的应用329
- 实例178 : 利用脚本实现烟花绽放效果——setProperty()的应用331
- 实例179 : 制作电子商务展示动画——脚本控制元件的显示332
- 实例180 : 调用元件动画——MovieClip类335
- 实例181 : 通过脚本显示时间——Date()的应用336
- 实例182 : 实现倒计时动画效果——getTime()的应用337
- 实例183 : 通过脚本实现弹性拖曳效果——startDrag()的应用338
- 实例184 : 利用脚本控制动画跟随——控制影片剪辑方向340
- 实例185 : 附加元件——attachMovie()的应用341
- 实例186 : 制作时钟效果——getHourse()的应用343
- 实例187 : 复制元件制作下雪动画—duplicateMovieClip()的应用344
- 实例188 : 控制运动方向——_X属性的应用346
- 实例189 : 利用脚本实现放大镜效果——function ()的应用347
- 实例190 : 利用脚本实现图片切换——_global属性349
- CHAPTER 16 ActionScript 3.0经典案例应用350
 - 实例191 : 调用外部的SWF文件——使用Loader类352
 - 实例192 : 实现拖动元件动画——使用startDrag()函数354
 - 实例193 : 制作多重选择菜单——熟悉Tween类355
 - 实例194 : 使用按钮控制元件的大小——scaleX、scaleY357
 - 实例195 : 制作图片浏览动画——侦听脚本的应用358
 - 实例196 : 制作广阔场景动画——实现超链接360
 - 实例197 : 制作雪花飘飘的动画——复制元件操作361
 - 实例198 : 制作读取系统时间动画——使用时间类363
 - 实例199 : 使用AS 3.0制作遮罩动画——熟悉Mask的运用364
 - 实例200 : 使用脚本控制动画播放——控制影片播放366
 - 实例201 : 制作跟随鼠标飘动的动画——设置图形透明度367
 - 实例202 : 使用键盘控制元件——添加/删减元件370
 - 实例203 : 制作小龙动画——使用碰撞检测371
 - 实例204 : 单击产生光点线条——“包”的使用373
 - 实例205 : 制作滚动文本——遮罩效果的应用374
 - 实例206 : 制作翻转的文字效果——图层的应用377
 - 实例207 : 制作图片滚动动画——关键帧的应用378
 - 实例208 : 制作鼠标跟随效果——控制元件的位置

<<一定要会的Flash CS5精彩案>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>