

<<超级漫画视频大讲堂>>

图书基本信息

书名：<<超级漫画视频大讲堂>>

13位ISBN编号：9787121132926

10位ISBN编号：7121132923

出版时间：2011-6

出版时间：电子工业出版社

作者：凤凰动漫

页数：196

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<超级漫画视频大讲堂>>

内容概要

漫画一般都是由人物和场景两个部分构成的。场景可以体现漫画的环境和背景，也可以突出画面的氛围和主题。本书内容包括场景的构成、场景的构图、场景的透视、场景的结构、场景中的比例、场景的明暗、自然景观构成的场景、建筑构成的场景、室内的场景、场景的范例、场景的绘画方法等几个部分。为了让读者掌握到最真实的绘制方法和过程，在本书附带的光盘中，包含了大量的真人视频绘画演示的内容，可以让读者学习到完整的漫画绘制过程，让整个学习过程变得更加轻松容易。

本书内容丰富，讲解系统，图示完整真实，技法简捷实用，非常适合动漫爱好者学习，也适合相关动漫培训班作为教材使用。

<<超级漫画视频大讲堂>>

书籍目录

场景篇欣赏

城堡

空中花园

战车

富家庭院

鸟瞰图

第1章 场景的构成

构图

景物的结构表现

高矮对比

疏密对比

明暗

第2章 场景的构图

找出突出显示的内容

合理地放置内容的位置

画面分割的方法

黄金分割的技巧

第3章 场景的透视

场景的一点透视法

透视形成的焦点

第4章 场景的结构

场景结构的构成

景深的问题

景深中的人物

构建场景的内容

近景、中景与远景的安排

第5章 场景的比例

人物与背景的安排

各个部分占空间的大小的确定

对比的形成与感受

利用比例构成的场景

第6章 场景的明暗

光对场景的影响

光影的魅力

用明暗构造突出与隐藏

第7章 自然景观构成的场景

山川构成的场景

树丛构成的场景

第8章 建筑构成的场景

山顶的城堡

第9章 室内的场景

少女的卧室

第10章 室外的场景

俯视城市的画法

厨房场景的画法

<<超级漫画视频大讲堂>>

鬼屋场景的画法
教室场景的画法
森林场景的画法
古生物森林的画法
战场场景的画法
沙漠场景的画法
小镇场景的画法
山川场景的画法
少女卧室的画法
旷野小屋的画法
医院的画法
太空飞船的画法

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>