

<<建筑师的大脑>>

图书基本信息

书名：<<建筑师的大脑>>

13位ISBN编号：9787121135804

10位ISBN编号：7121135809

出版时间：2011-6

出版时间：电子工业出版社

作者：哈利·弗朗西斯·茅尔格里夫(Harry Francis Mallgrave)

页数：272

译者：张新

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<建筑师的大脑>>

内容概要

本书讲述了建筑设计和神经科学与创造性之间的关系，在建筑理论上开创了一个全新的研究方向。

全书分为两部分，第一部分为历史性的评论，介绍不同形式、不同类型、不同表现的形形色色的大脑，选取历史上最著名的学者为例子，说明大脑对人的创造性以及在建筑学领域的深刻影响。

第二部分分析神经科学和建筑学的关系，主要分析人的大脑结构，以及建筑的体现与大脑和感官系统的关系。

<<建筑师的大脑>>

作者简介

哈利·弗朗西斯·茅尔格里夫，伊利诺伊技术学院建筑学教授。作为获得过大奖的专家、翻译家和建筑师，他的事业成绩斐然。他的最新作品包括《现代建筑理论：1673—1968，历史性回顾》、两卷本《建筑理论：从维特鲁威斯到2005年文选》（2008）和《建筑理论概要》（2010）。

<<建筑师的大脑>>

书籍目录

简介

上篇 形形色色的大脑

第1章 人文型大脑 阿尔伯蒂、维特鲁威斯和列奥纳多

第2章 启蒙型大脑 佩罗、劳吉埃和勒罗伊

第3章 感知型大脑 柏克、普赖斯和奈特

第4章 先验型大脑 康德和叔本华

第5章 活跃型大脑 申克尔、波提奇尔和森佩尔

第6章 移情型大脑 费舍尔、沃尔夫林和柯勒

第7章 格式塔型大脑 感知领域的动态变化

第8章 神经型大脑 哈耶克、赫博和诺伊特拉

第9章 现象型大脑 梅洛-庞蒂、拉斯穆森和帕拉斯玛

下篇 神经科学与建筑学

第10章 解剖学 大脑结构

第11章 模糊性 视觉结构

第12章 隐喻性 体现结构

第13章 触觉 感觉结构

尾声 建筑师的大脑

尾注

参考文献

索引

<<建筑师的大脑>>

编辑推荐

古典主义和文艺复兴理论有实际的生物学基础吗？

建筑师拥有很特别的大脑吗？

当今的神经科学为建筑学提供了设计思路的新基础吗？

这几个令人感兴趣的问题是由这个极其详细的研究提出的。

该研究从两个方面对这些问题进行了探索，即建筑师和设计师是如何看待现象世界的。

在哈利·弗朗西斯·茅尔格里夫编著的《建筑师的大脑——神经科学创造性和建筑学》上篇，茅尔格里夫简要介绍了过去50。

年里各个历史时期的建筑思潮，这些思潮是哲学、心理学和生理学方面的认知表现形式。

在下篇，特别是由于当代神经科学在过去十几年里有所发展，因此作者从对当代神经科学的非凡洞察这一视角，重新定位了上述问题。

这本书呈现了一些不朽的建筑思想在神经科学方面令人惊讶的确证，以及从建筑经验的多感知本质到模糊性和隐喻性相对于创造性思维的必然关系。

作者切实地论证了建筑——除了它对于人类智慧的刻意表现——根本上是根植于以生物价值为大前提的感情和感性经验，这并非是因为理查德·诺伊特拉的Survival through Design（《生存设计》，1954）在建筑理论领域提出的具有启发性的议题。

<<建筑师的大脑>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>