

<<Photoshop CS4实例教程>>

图书基本信息

书名：<<Photoshop CS4实例教程>>

13位ISBN编号：9787121142383

10位ISBN编号：7121142384

出版时间：2011-9

出版时间：电子工业出版社

作者：蒋斌

页数：424

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<Photoshop CS4实例教程>>

### 内容概要

本书是以Photoshop CS4为平台的实例教材，由具有丰富教学经验和图像处理应用经历的平面设计师及一线教师结合多年教学经验编写而成，以“学以致用”为出发点，详细地讲解了Photoshop CS4图像处理软件的使用方法和操作技巧。

本书共11章，涵盖了Photoshop软件的主要工作特点和全面功能介绍。全书以实例引导、解读相关的知识内容和操作技巧，并根据Photoshop的应用特点合理安排相关的章节及内容，知识体系完整、结构合理，可为读者提供清晰地入门导引和提高平台，全书由根据章节内容精选了丰富的实例和相关练习，其中有详尽的解说和技巧及相关知识点提示，贯穿全书的构架体系，真正体现现代实例化教学的理念，提高阅读兴趣和学习效果，有效地理解和掌握图像处理的基本方法和技巧。

本书附有全部相关素材和实例效果光盘，便于读者学习和体验。

书籍目录

目录

第1章 Photoshop图像处理基础知识

1.1 Photoshop初体验

实例1-01 玩耍的小狗

1.2 Photoshop CS4的操作界面

1.2.1 Photoshop的工作区

1.2.2 Photoshop文件操作

1.2.3 工作面板

1.2.4 工具面板

1.2.5 应用程序栏与显示效果

1.2.6 标尺、参考线和网格

1.2.7 图像的变换

实例1-02 立体画廊

1.2.8 内容识别比例

1.2.9 图像编辑的恢复

实例1-03 多色花制作

1.3 数字图像基础

1.3.1 矢量图与位图

1.3.2 图像处理的相关概念

1.3.3 图像文件格式

1.4 图像的调整

1.4.1 调整图像大小

1.4.2 调整画布

1.4.3 裁剪工具

1.5 工作环境的设置

本章小结

实例之窗

实例1-04 给美女戴面具

第2章 选区

2.1 认识选区

实例2-01 眼中的游泳健将

2.2 选区

2.2.1 创建规则选区

2.2.2 选区的羽化

实例2-02 选区羽化

2.2.3 套索工具

2.2.4 快速建立选区

2.2.5 存储和载入选区

2.2.6 填充选区

实例2-03 填充选区

2.3 选区编辑

2.3.1 选区工具

2.3.2 选取工具选项栏

实例2-04 合成选区

2.3.3 使用“色彩范围”命令

## <<Photoshop CS4实例教程>>

2.3.4 将路径转化为选区

2.3.5 选区的编辑

本章小结

实例之窗

实例2-05 跃出画面

### 第3章 图层

3.1 应用图层

实例3-01 纪念海报

3.2 图层的基本操作

3.2.1 图层的概念

3.2.2 图层面板

3.2.3 图层的操作属性

3.2.4 图层组及合并图层

3.2.5 图层修边

3.3 图层样式

3.3.1 建立图层样式

3.3.2 样式面板和样式

实例3-02 金钥匙

3.3.3 混合选项

实例3-03 春

3.3.4 用于图像结构效果设置的图层样式

3.3.5 用于图像填充的图层样式

3.4 图层的对齐与分布

3.4.1 图层对象对齐与分布

3.4.2 自动对齐图像图层

实例3-04 利用自动对齐图层修整图片

3.4.3 自动混合图层

实例3-05 使用自动混合图层修整画面

3.4.4 图层复合

实例3-06 图层复合

3.5 蒙版

3.5.1 矢量蒙版

实例03-07 荷花

3.5.2 图层蒙版

3.5.3 图层蒙版的显示、屏蔽或复制

3.5.4 剪贴蒙版

实例3-08 建立剪贴蒙版

3.6 图层的种类

3.6.1 图像图层

3.6.2 背景图层

3.6.3 文本图层

3.6.4 调整图层和填充图层

3.6.5 蒙版图层和形状图层

3.6.6 智能对象和智能图层

实例3-09 智能对象

3.6.7 D图层和视频图层

本章小结

## <<Photoshop CS4实例教程>>

实例之窗

实例3-10 邮票

### 第4章 路径与图形编辑

4.1 认识路径

实例4-01 小屋

4.2 路径和图形编辑

4.2.1 路径和路径面板

4.2.2 路径的基本操作

实例4-02 制作邮票

4.2.3 路径的编辑

4.3 绘图工具和绘图模式

4.3.1 绘图方式

4.3.2 绘图模式

4.4 钢笔工具

4.4.1 钢笔工具

4.4.2 自由钢笔工具和磁性钢笔工具

4.5 形状工具

4.5.1 矩形工具和圆角矩形工具

4.5.2 椭圆工具

4.5.3 多边形工具

4.5.4 直线工具

4.5.5 自定义图形

实例4-03 自定义形状

4.6 图形修整

实例4-04 太极

本章小结

实例之窗

实例4-05 折扇

### 第5章 文字编辑

5.1 文字工具初体验

实例5-01 制作月历

5.2 编辑文字

5.2.1 创建文字

实例5-02 花香

5.2.2 路径文字

5.2.3 文字工具选项栏

5.2.4 字符和段落面板

5.3 变换文字

5.3.1 文字变形

实例5-03 玩转非主流

5.3.2 文字图层转换

本章小结

实例之窗

实例5-04 光束文字

### 第6章 画笔和绘图模式

6.1 认识画笔

实例6-01 星光

## <<Photoshop CS4实例教程>>

### 6.2 用画笔编辑图形效果

#### 6.2.1 画笔工具

#### 6.2.2 自定义画笔

#### 实例6-02 花环

#### 实例6-03 飘纱

### 6.3 画笔面板

#### 6.3.1 画笔预设和画笔笔尖形状

#### 6.3.2 形状动态

#### 6.3.3 散布

#### 6.3.4 纹理

#### 6.3.5 双重画笔

#### 6.3.6 颜色动态

#### 6.3.7 其他动态

#### 6.3.8 画笔的其他效果选项

### 6.4 画笔及相关操作

#### 6.4.1 铅笔工具

#### 6.4.2 颜色替换工具

#### 实例6-04 儿童房色彩编辑

#### 6.4.3 管理画笔

### 6.5 混合模式

#### 6.5.1 组合模式

#### 6.5.2 加深模式

#### 6.5.3 减淡模式

#### 实例6-05 应用图像模式合成图像

#### 6.5.4 对比模式

#### 6.5.5 比较模式

#### 6.5.6 色彩模式

### 6.6 擦除工具

#### 6.6.1 橡皮擦工具

#### 6.6.2 魔术橡皮擦

#### 6.6.3 背景橡皮擦工具

### 6.7 颜色编辑

#### 6.7.1 填充颜色

#### 6.7.2 拾色器

#### 6.7.3 颜色面板

#### 6.7.4 色板面板

#### 6.7.5 吸管工具

#### 6.7.6 油漆桶工具

#### 6.7.7 渐变编辑

### 6.8 图案填充和定义

#### 6.8.1 关于图案填充和设置

#### 6.8.2 自定义图案

#### 实例6-06 自定义图案

#### 本章小结

#### 实例之窗

#### 美丽的蒲公英

## 第7章 色调与色彩

## <<Photoshop CS4实例教程>>

### 7.1 认识图像色调和色彩

#### 实例7-01 图像基本色调、色彩调整

### 7.2 图像的颜色模式

#### 实例7-02 制作怀旧照片

### 7.3 图像色调调整

#### 7.3.1 图像色调

#### 7.3.2 直方图

#### 7.3.3 色调调整工具

#### 实例7-03 使用“色阶”命令进行图像色调调整

#### 实例7-04 使用“曲线”命令进行图像色调调整

### 7.4 图像色彩控制

#### 7.4.1 认识色彩

#### 7.4.2 色彩调整工具

#### 7.4.3 创造性色彩调整工具

### 本章小结

### 实例之窗

#### 实例7-05 人物照片

## 第8章 通道与蒙版

### 8.1 认识通道和蒙版

#### 实例8-01 日出

### 8.2 通道概述

### 8.3 通道的操作

#### 8.3.1 通道面板

#### 8.3.2 建立通道

#### 8.3.3 编辑通道

#### 8.3.4 Alpha通道的编辑

#### 实例8-02 编辑墙壁字迹

### 8.4 图像混合计算

#### 8.4.1 应用图像

#### 实例8-03 “应用图像”编辑实例

#### 8.4.2 图形“计算”

#### 实例8-04 “计算”编辑实例

### 8.5 蒙版

#### 8.5.1 快速蒙版

#### 8.5.2 蒙版面板

#### 8.5.3 图层蒙版

#### 实例8-05 绿—添加图层蒙版

#### 实例8-06 “贴入”方式建立图层蒙版

#### 8.5.4 矢量蒙版

#### 8.5.5 剪贴蒙版

#### 8.5.6 滤镜蒙版

### 本章小结

### 实例之窗

#### 实例8-07 心形花

## 第9章 滤镜

### 9.1 使用滤镜

#### 实例9-01 小贝壳

<<Photoshop CS4实例教程>>

9.2 滤镜的基本操作

9.2.1 系统滤镜

9.2.2 滤镜对话框和滤镜库

9.3 系统滤镜及其作用

9.3.1 风格化滤镜

9.3.2 艺术效果滤镜

实例9-02 玻璃效果奥运会会徽

9.3.3 模糊滤镜

实例9-03 创建织物纹理

9.3.4 画笔描边滤镜

9.3.5 扭曲滤镜

实例9-04 星云图形

实例9-05 木纹效果

实例9-06 修正变形照片

实例9-07 丝绸

9.3.6 杂色滤镜

9.3.7 像素化滤镜

9.3.8 渲染滤镜

9.3.9 锐化滤镜

9.3.10 素描滤镜

9.3.11 纹理滤镜

9.3.12 视频滤镜

9.4 图像效果的特别操作

9.4.1 消失点

实例9-08 利用消失点编辑画面

9.4.2 外挂滤镜

本章小结

实例之窗

实例9-09 飞溅的水珠

第10章 图像修饰与修复

10.1 图像修饰修复实例

实例10-01 风景图像的修饰

10.2 图像修复

10.2.1 图章工具组

实例10-02 绿色花园—仿制图章工具

实例10-03 虎—图案图章工具

10.2.2 修复工具组

实例10-04 去除画面文字—污点修复工具

实例10-05 草坪—修补工具

10.3 图像修饰工具

10.3.1 效果修饰

10.3.2 色泽修饰

本章小结

实例之窗

实例10-06

第11章 三维效果、视频和动画设计

11.1 认识三维图形



<<Photoshop CS4实例教程>>

实例11-01 名酒

11.2 D工具和3D轴

11.2.1 D对象工具

11.2.2 D相机工具

11.2.3 D轴

11.3 创建三维图像

11.3.1 创建3D明信片

实例11-02 创建3D明信片

11.3.2 创建3D形状

实例11-03 创建3D形状

11.3.3 创建3D网格

11.3.4 生成3D体积

11.4 D面板

11.4.1 D场景设置

11.4.2 D网格设置

11.4.3 D材料设置

11.4.4 D光源设置

11.5 三维图像的编辑

11.5.1 D模型纹理的编辑

实例11-04 编辑3D模型纹理

11.5.2 存储和导出3D文件

11.5.3 渲染

11.6 视频与动画

11.6.1 视频

11.6.2 动画

实例11-05 照片破镜重圆

本章小结

实例之窗

实例11-06 绘制3D台球

附录 Photoshop快捷键

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>