

<<iLike苹果Shake 4.1多功能>>

图书基本信息

书名：<<iLike苹果Shake 4.1多功能教材>>

13位ISBN编号：9787121143342

10位ISBN编号：7121143348

出版时间：2011-8

出版时间：电子工业出版社

作者：王彬 等编著

页数：247

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<iLike苹果Shake 4.1多功能>>

内容概要

shake是苹果公司开发的著名视频特效制作软件。

《iLike苹果shake

4.1多功能教材》以最新版本shake4.1为蓝本进行编写，并以实例为载体，通过通俗易懂的语言将理论穿插在实际运用之中，以实例表现理论，并详细介绍如何利用shake的各种工具和功能来制作和编辑电影和视频的特效。

通过对《iLike苹果shake

4.1多功能教材》的学习，读者能够比较全面地掌握软件中的使用以及相关的理论知识。

编者从读者的角度出发，将shake生动地展现在了读者的面前，同时介绍了多种操作方法和技巧，以便使读者更加快速地掌握该软件。

《iLike苹果shake

4.1多功能教材》适合于打算学习shake的初级读者和中级读者，以及相关大、中专学院相关专业的学生、电脑培训班的学生和shake爱好者阅读与使用。

<<iLike苹果Shake 4.1多功能>>

书籍目录

第1课 shake与电影制作

- 1.1 电影制作与视频合成简介
- 1.2 视频合成简介
- 1.3 shake简介
- 1.4 认识shake的工作界面和工具
- 1.5 影片的编辑方式
- 1.6 苹果的产品整合平台
- 1.7 常用视频术语简介
- 1.8 关于电视的制式

思考与练习

第2课 基本合成

- 2.1 实例：变形金刚(简单电影的制作)
- 2.2 实例：小剧本(故事板的使用)
- 2.3 实例：观看电影(检视器的使用)
- 2.4 实例：做个编剧(麻雀变母鸡)
- 2.5 实例：做个导演(使用关键帧)
- 2.6 实例：做个录音师(使用音频指示器)

思考与练习

第3课 工序树的使用

- 3.1 实例：体积光(工序树的使用)
- 3.2 实例：光芒特效的实现(工序树的应用)
- 3.3 实例：改写剧本(时间的调整)
- 3.4 实例：钟表(smpte 时间码格式)
- 3.5 实例：个性签名(节点的使用)

思考与练习

第4课 影片的基本创建

- 4.1 实例：浩瀚宇宙(合成素材)
- 4.2 实例：鲜花闭合(倒退播放剪辑)
- 4.3 实例：蝴蝶纷飞(设置关键帧)
- 4.4 实例：中国故宫(多片段处理)
- 4.5 实例：电子相册(设置片段的长度)

思考与练习

第5课 转场与校色

- 5.1 实例：冬去春来(渐变过渡)
- 5.2 实例：画展(水平擦除)
- 5.3 实例：生日贺卡(竖直擦除)
- 5.4 实例：插入底片(反向节点)
- 5.5 实例：制作黑白影像(monochrome节点)
- 5.6 实例：换衣服(使用colorreplace替换颜色)
- 5.7 实例：彩绸飘飘(使用colorcorrect节点替换颜色)

思考与练习

第6课 字幕的制作

- 6.1 实例：冰山(静态字幕的制作)
- 6.2 实例：海上黄昏(波纹字幕)
- 6.3 实例：完美世界(过光字幕)

<<iLike苹果Shake 4.1多功能>>

6.4 实例：3d世界(透视字幕)

6.5 实例：地震(震动字幕)

思考与练习

第7课 使用运动影像

7.1 实例：动态模糊(融合帧)

7.2 实例：飞行器(轮绘形状的运用)

7.3 实例：消除颤动(稳定节点)

7.4 实例：追踪(单点跟踪)

7.5 实例：相框(应用4点跟踪)

思考与练习

第8课 视频特效

8.1 实例：哈哈镜(镜头扭曲应用)

8.2 实例：漩涡(漩涡状滤镜的应用)

8.3 实例：行驶的汽车(模糊滤镜应用)

8.4 实例：鬼影(投影滤镜应用)

8.5 实例：浮雕(emboss滤镜应用)

8.6 实例：电视墙效果(平铺滤镜)

8.7 实例：卡通电影(filmgrain节点)

8.8 实例：影像滚动效果(scroll节点)

8.9 实例：眨眼(warper节点变形)

思考与练习

第9课 抠像与画面合成

9.1 实例：记者采访(反向遮罩)

9.2 实例：女孩(colorreplace抠像)

9.3 实例：替换背景(primatte抠像)

9.4 实例：苹果(keylight绿屏键控)

9.5 实例：月球女孩(操作符的使用)

9.6 实例：古典美女(garbagematte输入点)

9.7 实例：空中飞人(影视合成)

思考与练习

第10课 音频编辑

10.1 实例：海滨ufo(混合音频)

10.2 实例：海洋战争(滑移音频)

思考与练习

第11课 影片输出与综合实例

11.1 实例：婚庆片头(字幕制作)

11.2 实例：电视剧片头(子片段的应用)

11.3 实例：电影频道(多种格式的输出)

11.4 实例：双龙戏珠(影视合成)

思考与练习

附录a 常用键盘快捷键

附录b 相关网址

<<iLike苹果Shake 4.1多功能>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>