

<<设计师专业色谱与配色设计>>

图书基本信息

书名：<<设计师专业色谱与配色设计>>

13位ISBN编号：9787121143526

10位ISBN编号：7121143526

出版时间：2011-10

出版时间：电子工业出版社

作者：郑国强 编著

页数：228

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<设计师专业色谱与配色设计>>

前言

前言 随着人类社会的发展，人们的生活越来越丰富。现在人们的吃穿住用行无一不被设计者的智慧作品包围着，这些实用美观的东西，除了巧妙的外观、实用的性能以外，还有迷人的色彩。从某种意义上说，色彩改变了人们的生活。设计师们的色彩设计因此更显重要。成功的色彩设计是好的设计作品的重要元素。

本书旨在提高设计师的色彩设计敏感，激发设计师的配色灵感，以使设计师创作出完美的设计作品。

本书分为5部分，第1部分是色彩基础知识部分，第2部分是春之印象，通过给人春天感受的色彩搭配进行配色分析；第3部分是夏之印象，通过给人夏天感受的色彩搭配进行配色分析；第4部分是秋之印象，通过给人秋天感受的色彩搭配进行配色分析；第5部分是冬之印象，通过给人冬天感受的色彩搭配进行配色分析。

希望读者通过对本书的学习，能够掌握色彩的基础知识，了解配色原理，并形成配色的独到见解，以指导配色实践。

编者著

<<设计师专业色谱与配色设计>>

内容概要

《设计师专业色谱与配色设计(多色)》分为5个部分，第1部分介绍了色彩的基础知识，让读者在赏析配色案例之前，掌握色彩的基础知识，以指导读者赏析配色实例；第2部分-第5部分依次分析了春天印象、夏天印象、冬天印象的配色，其中每个部分包含了相应的17种色彩感受，书中对这些色彩感受进行了单色、三色配色和五色配色的列举，并通过配色实例对每种色彩感受进行了相应的解析，以帮助读者在直观地欣赏配色作品的同时，给予配色设计灵感。

在人们的生活中色彩无处不在，而色彩对人们的影响也是显而易见的。

因此人们将色彩引用到学习、生活、工作的方方面面，并以此使得人们的生活变得丰富多彩。

<<设计师专业色谱与配色设计>>

书籍目录

Part 1 色彩的基础知识

1.1 色彩的概论

1.1.1 光和色彩的关系

1.1.2 光谱与色彩

1.2 色彩属性

1.2.1 色彩的分类

1.2.2 色彩的三属性

1.3 色彩对比

1.3.1 明度对比

1.3.2 色相对比

1.3.3 彩度对比

1.3.4 面积对比

1.4 色彩心理

Part 2 春之印象

温暖

生机

和暖

活泼

清新

柔软

淡雅

健康

灿烂

恬静

甜美

自然

温和

童话

浪漫

稚气

Part 3 夏之印象

欢快

清爽

华美

积极

热闹

新鲜

喧闹

雅致

狂热

跳跃

希望

幽默

亲密

<<设计师专业色谱与配色设计>>

绚丽
奇趣
直爽
欣喜

Part 4 秋之印象

丰收
朴实
奢华
充实
民俗
野性
稳重
成熟
风土
坚固
高雅
纯朴
坚强
枯萎
殷实
简朴
宇宙

Part 5 冬之印象

孤独
简单
冷静
智慧
悲壮
品味
神秘
严肃
谦逊
中庸
古典
怀旧
凄美
纯洁
保守
粗野
干练

<<设计师专业色谱与配色设计>>

章节摘录

版权页：插图：

<<设计师专业色谱与配色设计>>

编辑推荐

《设计师专业色谱与配色设计(多色)》：4大季节色系60多种色彩分类，1000多套配色方案，270多个配色实例及分析。

<<设计师专业色谱与配色设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>