

图书基本信息

书名：<<7天精通Flash CS5动画设计与制作>>

13位ISBN编号：9787121146329

10位ISBN编号：7121146320

出版时间：2012-1

出版时间：电子工业出版社

作者：张荟惠 著

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

随着多媒体技术的不断发展,Flash动画技术的不断更新,越来越多的Flash动画作品进入了人们的视野,如Flash动画广告、Flash教学课件、Flash幽默短片、Flash节日贺卡,以及Flash网站等,正是由于受到了这种动画环境的影响,很多人开始自学Flash动画设计制作。

为了让这些爱好者们能够在较短的时间内掌握并应用Flash技术,特此推出了。

相信本书全面的知识点、技巧的精华提炼,以及细致的讲解过程,一定能够让读者学有所成。

**本书特色** 从零学起,快速入门:各章内容的编排均符合“从入门到提高、从基础到实例”的学习规律,使读者能够循序渐进地掌握动画设计的技能,即使外行也能一学就会。

**图解教学,浅显易懂:**全书内容采用了大量的插图,尽可能做到“全程图解”,从而使读者在学习时一目了然。

**结构合理,适合阅读:**根据动画设计的过程,全书从最基础的知识开始讲起,逐步将读者领向大型商业动画的制作过程。

**海量素材,视频学习:**在本书配套的光盘中,提供了案例源文件、案例视频文件,以及大量的素材文件,以帮助读者快速掌握动画设计的知识。

**内容导读** 全书共分为7章,主要内容包括Flash CS5的入门知识与新功能介绍、绘图工具的使用、上色工具的使用、文本的创建与编辑、元件的创建与编辑、图层与时间轴的应用、遮罩动画的创建、引导动画的创建、补间动画的创建、组件的应用、ActionScript脚本的基础知识、影片剪辑的测试、影片剪辑的优化,以及影片剪辑的发布等。

在本书最后安排了多个综合案例进行学习,以使读者能够真正掌握Flash动画的设计与制作。

**适用读者群** 动画设计初学者。

本书从实用性和易用性出发,使读者可以从零学起。

**动画设计爱好者。**

书中安排的自测部分,可以使对计算机知识略知一二的入门级读者,也能从本书学到动画设计的知识与技巧。

**社会培训班学员。**

本书从读者的实际需要出发,对生活中经常使用的大量操作技巧和练习进行讲解,特别适合社会培训班作为教材使用。

作者

## 内容概要

《7天精通Flash CS5动画设计与制作（全彩）》全书共分7章，主要内容包括Flash CS5的入门知识与新功能介绍、绘图工具的使用、上色工具的使用、文本的创建与编辑、元件的创建与编辑、图层与时间轴的应用、遮罩动画的创建、引导动画的创建、补间动画的创建、组件的应用、ActionScript脚本的基础知识、影片的测试、影片的优化、影片的发布等。在全书最后安排了多个综合案例进行学习，以使读者能够真正掌握Flash动画的设计与制作。

## 书籍目录

第1天 Flash CS5入门及工具的使用1.1 Flash的基础知识1.1.1 Flash概述1.1.2 Flash的应用1.2 Flash CS5的操作界面1.3 Flash CS5的文件操作1.3.1 新建和保存文件1.3.2 打开和关闭文件1.4 Flash CS5的系统配置1.4.1 首选参数面板1.4.2 设置浮动面板1.5 Flash CS5的新增功能1.5.1 新的文本引擎1.5.2 代码片断面板1.5.3 基于XML的FLA源文件1.5.4 骨骼工具的大幅改进1.5.5 ActionScript编辑器的增强1.5.6 Flash Builder集成1.5.7 Creative Suite集成1.5.8 反向运动功能1.6 辅助设计工具1.6.1 标尺1.6.2 网格1.6.3 辅助线1.6.4 手形工具1.6.5 缩放工具1.7 绘制线条图形的工具1.7.1 线条工具1.7.2 铅笔工具1.7.3 刷子工具1.8 绘制闭合图形的工具1.8.1 矩形工具1.8.2 椭圆工具1.8.3 基本矩形工具1.8.4 基本椭圆工具1.8.5 多角星形工具1.9 绘制复杂图形的工具1.9.1 喷涂刷工具1.9.2 Deco工具1.9.3 钢笔工具1.10 编辑图形的工具1.10.1 选择工具1.10.2 部分选取工具1.10.3 套索工具1.10.4 橡皮擦工具第2天 色彩设计与图形编辑2.1 基本的上色工具2.1.1 颜料桶工具2.1.2 墨水瓶工具2.1.3 滴管工具2.2 基本的上色面板2.2.1 “属性”面板2.2.2 “颜色”面板2.2.3 “样本”面板2.3 填充图形对象2.3.1 纯色填充2.3.2 线性渐变填充2.3.3 径向渐变填充2.4 渐变变形工具2.5 图形对象的基本操作2.5.1 选取图形对象2.5.2 移动图形对象2.5.3 复制图形对象2.5.4 直接复制图形对象2.5.5 组合图形对象2.5.6 分离图形对象2.6 图形对象的变形2.6.1 扭曲图形对象2.6.2 缩放图形对象2.6.3 旋转图形对象2.6.4 倾斜图形对象2.6.5 封套图形对象2.6.6 翻转图形对象2.6.7 3D平移图形2.6.8 3D旋转图形2.7 合并图形对象2.7.1 联合对象2.7.2 交集对象2.7.3 裁切对象2.7.4 打孔对象2.8 对象的修饰2.8.1 优化曲线2.8.2 将线条转换为填充2.8.3 扩展填充2.8.4 柔化填充边缘2.9 “对齐”面板与“变形”面板的使用2.9.1 “对齐”面板2.9.2 “变形”面板第3天 文本、元件与库的应用3.1 创建文本3.1.1 静态文本3.1.2 动态文本3.1.3 输入文本3.2 设置文本样式3.2.1 消除文本锯齿3.2.2 设置文字属性3.2.3 创建文字链接3.3 文本的分离与变形3.3.1 分离文本3.3.2 变形文本3.4 为文本添加滤镜效果3.5 元件和库的概述3.6 元件的创建和编辑3.6.1 元件的分类3.6.2 创建图形元件3.6.3 创建影片剪辑元件3.6.4 创建按钮元件3.6.5 编辑元件3.7 实例的创建与应用3.7.1 建立实例3.7.2 转换案例的类型3.7.3 改变案例的颜色和透明效果3.7.4 分离案例3.7.5 调用其他影片中的元件3.8 库的管理3.8.1 库面板的组成3.8.2 创建库元素3.8.3 调用库文件3.8.4 公用库3.9 外部素材的应用3.9.1 图像素材的应用3.9.2 声音素材的应用第4天 图层与时间轴4.1 图层的基本概念4.2 图层的基本操作4.2.1 创建图层4.2.2 重命名图层4.2.3 选择图层4.2.4 删除图层4.2.5 复制图层4.2.6 排列图层顺序4.2.7 锁定和解锁图层4.3 编辑图层4.3.1 隐藏图层4.3.2 显示轮廓4.3.3 编辑图层属性4.4 分散到图层和图层文件夹4.4.1 分散到图层4.4.2 创建图层文件夹4.4.3 组织图层文件夹4.5 时间轴和帧的概念4.5.1 时间轴的构成4.5.2 帧和关键帧4.5.3 帧的频率4.6 帧的基本操作4.7 引导层动画4.7.1 普通引导层4.7.2 运动引导层4.7.3 创建沿直线运动的动画4.7.4 创建沿轨道运动的动画4.8 遮罩动画4.8.1 遮罩动画原理4.8.2 创建简单的遮罩动画4.8.3 取消遮罩层4.9 逐帧动画4.10 补间动画4.10.1 补间动画与传统补间的区别4.10.2 创建形状补间动画4.10.3 补间动画预设第5天 ActionScript 3.0中的组件与脚本5.1 组件的基础知识5.1.1 认识组件5.1.2 向Flash中添加组件5.1.3 组件的预览与查看5.1.4 标签大小及组件的高度和宽度5.2 常见组件的使用5.2.1 按钮组件Button5.2.2 复选框组件CheckBox5.2.3 单选按钮组件RadioButton5.2.4 下拉列表组件ComboBox5.2.5 文本域组件TextArea5.2.6 文本输入框组件TextInput5.3 其他组件5.3.1 文本组件Label5.3.2 滚动窗格组件ScrollPane5.3.3 加载器组件UILoader5.3.4 加载进度条组件ProgressBar5.3.5 可滚动列表框组件List5.4 ActionScript 3.0简介5.4.1 语言概述5.4.2 对象和类5.4.3 基本语法5.4.4 常数与变量5.4.5 数据类型5.4.6 运算符5.4.7 条件语句5.4.8 循环5.4.9 函数第6天 测试、优化与发布动画6.1 测试影片6.1.1 在编辑模式中测试6.1.2 在测试环境中测试6.2 优化影片6.3 发布及预览影片6.3.1 发布为Flash文件6.3.2 发布为HTML文件6.3.3 发布为图像文件6.3.4 发布为QuickTime文件6.3.5 发布预览6.4 导出影片6.4.1 导出动画文件6.4.2 导出图像文件6.4.3 导出其他常用格式的文件第7天 综合案例制作7.1 网站片头7.1.1 效果预览7.1.2 流程设计7.1.3 案例剖析7.2 产品广告7.2.1 效果预览7.2.2 流程设计7.2.3 案例剖析7.3 课件动画7.3.1 效果预览7.3.2 流程设计7.3.3 案例剖析7.4 趣味短片7.4.1 效果预览7.4.2 流程设计7.4.3 案例剖析7.5

生日贺卡7.5.1 效果预览7.5.2 流程设计7.5.3 案例剖析

编辑推荐

《7天精通Flash CS5动画设计与制作（全彩）》可作为网站建设工作者、Flash相关项目开发者、网络动画开发人员的参考书，也可作为相关专业学生的教材。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>