

<<详解AutoCAD 2012室内设计>>

图书基本信息

书名：<<详解AutoCAD 2012室内设计>>

13位ISBN编号：9787121153051

10位ISBN编号：712115305X

出版时间：2012-1

出版时间：电子工业

作者：胡仁喜//张日晶

页数：376

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<详解AutoCAD 2012室内设计>>

### 内容概要

本书以最新简体中文版AutoCAD2012作为设计软件,结合各种建筑装饰工程的特点,在详细介绍室内设计常见家具、洁具和电器等各种装饰配景图形绘制方法外,同时精心挑选常见的和具有代表性的建筑室内空间,如一居室(小户型)、二居室(中等户型)、三居室(大户型)、别墅、餐馆、办公室和洗浴中心等多种室内形式,论述了在现代室内空间装饰设计中,使用AutoCAD绘制各种建筑室内空间的平面、地面、天花吊顶和立面,以及节点大样等相关装饰图的方法与技巧。讲述由浅入深,从易到难。

《用实例说话:详解AutoCAD 2012室内设计》内容翔实,图文并茂,语言简洁,思路清晰。

本书除利用传统的纸面讲解外,随书配送了多功能学习光盘。光盘中包含全书讲解实例和练习实例的源文件素材,并制作了全程实例配音讲解动画的AVI文件,总时长约30小时。

本书所论述的知识和案例内容既翔实、细致,又丰富、典型;《详解AutoCAD 2012室内设计》还密切结合工程实际,具有很强的可操作性和实用性。

《用实例说话:详解AutoCAD 2012室内设计》适合建筑设计、室内外装饰装潢设计、环境设计、房地产等相关专业设计师、工程技术人员,以及在校师生学习参考。

## <<详解AutoCAD 2012室内设计>>

### 书籍目录

#### 第一篇 基础知识篇

##### 第1章 AutoCAD2012入门

###### 1.1 操作界面

###### 1.1.1 标题栏

###### 1.1.2 绘图区

###### 1.1.3 坐标系图标

###### 1.1.4 菜单栏

###### 1.1.5 工具栏

###### 1.1.6 命令行窗口

###### 1.1.7 布局标签

###### 1.1.8 状态栏

###### 1.1.9 滚动条

###### 1.1.10 状态托盘

###### 1.1.11 快速访问工具栏和交互信息工具栏

###### 1.1.12 功能区

###### 1.2 配置绘图系统

###### 1.2.1 显示配置

###### 1.2.2 系统配置

###### 1.3 设置绘图环境

###### 1.3.1 绘图单位设置

###### 1.3.2 图形边界设置

###### 1.4 文件管理

###### 1.4.1 新建文件

###### 1.4.2 打开文件

###### 1.4.3 保存文件

###### 1.4.4 另存为

###### 1.4.5 退出

###### 1.4.6 图形修复

###### 1.5 基本输入操作

###### 1.5.1 命令输入方式

###### 1.5.2 命令的重复、撤销、重做

###### 1.5.3 透明命令

###### 1.5.4 按键定义

###### 1.5.5 命令执行方式

###### 1.5.6 坐标系与数据的输入方法

###### 1.6 图层设置

###### 1.6.1 建立新图层

###### 1.6.2 设置图层

###### 1.6.3 控制图层

###### 1.7 绘图辅助工具

###### 1.7.1 精确定位工具

###### 1.7.2 图形显示工具

###### 1.8 基本绘图和编辑命令

###### 1.8.1 基本绘图命令的使用

###### 1.8.2 基本编辑命令的使用

## <<详解AutoCAD 2012室内设计>>

### 1.9 文字样式与表格样式

#### 1.9.1 设置文字样式

#### 1.9.2 设置表格样式

#### 1.9.3 设置标注样式

### 1.10 对象约束

#### 1.10.1 建立几何约束

#### 1.10.2 几何约束设置

#### 1.10.3 建立尺寸约束

#### 1.10.4 尺寸约束设置

#### 1.10.5 自动约束

### 1.11 快速绘图工具

#### 1.11.1 图块操作

#### 1.11.2 设计中心

#### 1.11.3 工具选项板

#### 1.12实例——绘制A3图纸样板图形

## 第2章 室内装饰设计基本知识

### 2.1 关于室内装饰设计

#### 2.1.1 室内装饰设计概述

#### 2.1.2 室内装饰设计创意和思路

### 2.2 室内设计制图基本知识

#### 2.2.1 室内设计制图概述

#### 2.2.2 室内设计制图的要求及规范

#### 2.2.3 室内设计制图的内容

#### 2.2.4 室内设计制图的计算机软件简介

## 第3章 装饰设计中主要家具设施的绘制

### 3.1 家具平面配景图绘制

#### 3.1.1 绘制沙发和茶几

#### 3.1.2 绘制餐桌和椅子

#### 3.1.3 绘制床和床头柜

#### 3.1.4 绘制办公桌及其隔断

### 3.2 电器平面配景图绘制

#### 3.2.1 绘制电冰箱

#### 3.2.2 绘制洗衣机

#### 3.2.3 绘制液晶显示器

### 3.3 洁具和厨具平面配景图绘制

#### 3.3.1 绘制洗脸盆

#### 3.3.2 绘制燃气灶

### 3.4 休闲娱乐平面配景图绘制

#### 3.4.1 绘制桑拿房

#### 3.4.2 绘制更衣柜

#### 3.4.3 绘制健身器

#### 3.4.4 绘制按摩床

## 第二篇 设计实例篇

## 第4章 一居室(小户型)装饰图设计

### 4.1 一居室装修前建筑平面图绘制

#### 4.1.1 墙体绘制

#### 4.1.2 门窗绘制

## <<详解AutoCAD 2012室内设计>>

4.1.3 阳台/管道井等辅助空间绘制

4.2 一居室装修图绘制

4.2.1 门厅和客厅及餐厅平面布置

4.2.2 卧室平面布置

4.2.3 厨房和卫生间平面布置

4.2.4 阳台等其他空间平面布置

4.3 地面和天花等平面图绘制

4.3.1 地面绘制

4.3.2 天花平面绘制

第5章 二居室(中等户型)装饰图设计

5.1 二居室装修前建筑平面图绘制

5.1.1 墙体绘制

5.1.2 门窗绘制

5.1.3 阳台/管道井等辅助空间绘制

5.2 二居室装修图绘制

5.2.1 门厅和客厅及餐厅平面插入

5.2.2 卧室平面插入

5.2.3 厨房和卫生间平面插入

5.2.4 阳台等其他空间平面插入

5.3 地面和天花等平面图绘制

5.3.1 地面绘制

5.3.2 天花平面绘制

第6章 三居室(大户型)装饰图设计

6.1 三居室装修前建筑平面图绘制

6.1.1 墙体绘制

6.1.2 门窗绘制

6.1.3 阳台/管道井等辅助空间绘制

6.2 三居室装修图绘制

6.2.1 门厅和客厅及餐厅平面插入

6.2.2 卧室平面插入

6.2.3 厨房和卫生间平面插入

6.2.4 阳台等其他空间平面插入

6.3 地面和天花等平面图绘制

6.3.1 地面绘制

6.3.2 天花平面绘制

第7章 别墅室内设计

7.1 别墅装修前建筑平面图绘制

7.1.1 概述

7.1.2 墙体绘制

7.1.3 门窗绘制

7.1.4 阳台、楼梯和台阶等辅助空间绘制

7.2 别墅的装修图绘制

7.2.1 概述

7.2.2 门厅、客厅和餐厅等平面布置

7.2.3 卧室平面布置

7.2.4 厨房和卫生间平面布置

7.2.5 阳台等其他空间平面布置

## <<详解AutoCAD 2012室内设计>>

### 7.3 地面和天花等平面图绘制

#### 7.3.1 地面绘制

#### 7.3.2 天花平面绘制

### 第8章 餐厅室内装潢设计

#### 8.1 餐厅装修前建筑平面图绘制

##### 8.1.1 概述

##### 8.1.2 餐厅建筑墙体绘制

##### 8.1.3 餐厅室内门窗绘制

#### 8.2 餐厅装修图绘制

##### 8.2.1 概述

##### 8.2.2 餐厅入口门厅平面布置

##### 8.2.3 包间和就餐区等房间平面装饰设计

##### 8.2.4 餐厅厨房操作间的平面装饰设计

#### 8.3 餐厅地面和天花等平面图绘制

##### 8.3.1 概述

##### 8.3.2 地面装饰设计

##### 8.3.3 天花平面装饰设计

### 第9章 办公空间室内装潢设计

#### 9.1 办公空间装修前建筑平面图绘制

##### 9.1.1 概述

##### 9.1.2 办公空间建筑墙体绘制

##### 9.1.3 办公空间室内门窗绘制

##### 9.1.4 消火栓箱等消防辅助设施绘制

#### 9.2 办公空间装修图绘制

##### 9.2.1 概述

##### 9.2.2 前台门厅平面布置

##### 9.2.3 办公室和会议室等房间平面装饰设计

##### 9.2.4 男女公共卫生间平面装饰设计

#### 9.3 地面和天花等平面图绘制

##### 9.3.1 概述

##### 9.3.2 地面装饰设计

##### 9.3.3 天花平面装饰设计

#### 9.4 办公空间立面和节点大样图设计

##### 9.4.1 办公室相关立面设计

##### 9.4.2 办公室相关节点大样设计

### 第三篇 综合实例篇

#### 第10章 洗浴中心平面布置图绘制

##### 10.1 绘图准备

###### 10.1.1 简介

###### 10.1.2 新建图层

###### 10.1.3 绘制轴线

##### 10.2 绘制墙线和门窗

###### 10.2.1 绘制墙线

###### 10.2.2 绘制门窗

##### 10.3 绘制陈设

###### 10.3.1 绘制楼梯

###### 10.3.2 绘制水池

## <<详解AutoCAD 2012室内设计>>

10.3.3 绘制衣柜

10.3.4 绘制地面

10.3.5 尺寸标注及文字标注

### 第11章 洗浴中心一层顶棚布置图绘制

11.1 绘图准备

11.2 绘制水池区顶棚

11.2.1 绘制矩形水池区顶棚装饰

11.2.2 绘制水池区半圆顶棚装饰

11.3 绘制大堂顶棚装饰

11.4 绘制灯具

11.4.1 绘制普通屋顶灯

11.4.2 绘制防爆灯

11.4.3 绘制防水筒灯

### 第12章 洗浴中心内部平面图绘制

12.1 餐厅酒吧平面布置图

12.1.1 绘制轴线

12.1.2 绘制墙线

12.1.3 绘制陈设

12.1.4 绘制桌椅

12.1.5 尺寸标注和文字标注

12.2 按摩包房平面布置图

12.2.1 绘图准备

12.2.2 绘制墙线

12.2.3 绘制桌椅

12.2.4 绘制床及床头柜

12.3 三层休息区平面布置图

12.3.1 绘制墙线

12.3.2 绘制服务台

12.3.3 绘制沙发休息区

12.3.4 绘制沙发休息区地面

12.4 豪华包房平面布置图

12.4.1 绘制墙线

12.4.2 绘制装饰

### 第13章 洗浴中心立面图绘制

13.1 按摩房立面图

13.1.1 绘图准备

13.1.2 绘制轴线

13.1.3 绘制背景

13.1.4 绘制装饰

13.1.5 尺寸标注和文字标注

13.2 豪华包房立面图

13.2.1 绘图准备

13.2.2 绘制墙面线

13.2.3 绘制装饰

13.2.4 文字标注和尺寸标注

## 章节摘录

## (1) 实时。

这是“缩放”命令的默认操作，即在输入“ZOOM”命令后，直接按Enter键，将自动调用实时缩放操作。

实时缩放就是可以通过上下移动鼠标交替进行放大和缩小。

在使用实时缩放时，系统会显示一个“+”号或“-”号。

当缩放比例接近极限时，AutoCAD将不再与光标一起显示“+”号或“-”号。

需要从实时缩放操作中退出时，可按Enter键、Esc键或是从菜单中选择“Exit”，退出。

## (2) 全部(A)。

执行“ZOOM”命令后，在提示文字后输入“A”，即可执行“全部(A)”缩放操作。

不论图形有多大，该操作都将显示图形的边界或范围，即使对象不包括在边界以内，它们也将被显示

。因此，使用“全部(A)”缩放选项，可查看当前视口中的整个图形。

## (3) 中心点(C)。

通过确定一个中心点，该选项可以定义一个新的显示窗口。

操作过程中需要指定中心点以及输入比例或高度。

默认新的中心点就是视图的中心点，默认的输入高度就是当前视图的高度，直接按Enter键后，图形将不会被放大。

输入比例，则数值越大，图形放大倍数也将越大。

也可以在数值后面紧跟一个X，如3X，表示在放大时不是按照绝对值变化，而是按相对于当前视图的相对值缩放，

## (4) 动态(D)。

通过操作一个表示视口的视图框，可以确定所需显示的区域。

选择该选项，在绘图窗口中出现一个小的视图框，按住鼠标左键左右移动可以改变该视图框的大小，定形后放开左键，再按下鼠标左键移动视图框，确定图形中的放大位置，系统将清除当前视口并显示一个特定的视图选择屏幕。

这个特定屏幕，由有关当前视图及有效视图的信息所构成。

## (5) 范围(E)。

可以使图形缩放至整个显示范围。

图形的范围由图形所在的区域构成，剩余的空白区域将被忽略。

应用这个选项，图形中所有的对象都尽可能地被放大。

## (6) 上一个(P)。

在绘制一幅复杂的图形时，有时需要放大图形的一部分以进行细节的编辑。

当编辑完成后，有时希望回到前一个视图。

这种操作可以使用“上一个(P)”选项来实现。

当前视口由“缩放”命令的各种选项或“移动”视图、视图恢复、平行投影或透视命令引起的任何变化，系统都将做保存。

每一个视口最多可以保存10个视图。

连续使用“上一个(P)”选项可以恢复前10个视图。

## (7) 比例(S)。

提供了3种使用方法。

在提示信息下，直接输入比例系数，AutoCAD将按照此比例因子放大或缩小图形的尺寸。

如果在比例系数后面加一“X”，则表示相对于当前视图计算的比例因子。

使用比例因子的第三种方法就是相对于图形空间，例如，可以在图纸空间阵列布排或打印出模型的不同视图。

为了使每一张视图都与图纸空间单位成比例，可以使用“比例(S)”选项，每一个视图可以有单独的比例。



## <<详解AutoCAD 2012室内设计>>

### (8) 窗口(W)。

是最常用的选项。

通过确定一个矩形窗口的两个对角来指定所需缩放的区域，对角点可以由鼠标指定，也可以输入坐标确定。

指定窗口的中心点将成为新的显示屏幕的中心点。

窗口中的区域将被放大或者缩小。

调用“ZOOM”命令时，可以在没有选择任何选项的情况下，利用鼠标在绘图窗口中直接指定缩放窗口的两个对角点。

.....

## <<详解AutoCAD 2012室内设计>>

### 编辑推荐

《用实例说话：详解AutoCAD 2012室内设计》资深教师执笔：结合多年的设计和教学经验与心得，精心编著。

提升设计技能：融专业知识于实践操作，体会AutoCAD室内设计完整过程和使用技巧。

内容实用丰富：精心挑选不同类型的室内设计案例，来自工程实践，真实典型。

多媒体教学光盘：包含所有实例源文件，长达1800多分钟全部实例讲解视频。

本光盘中包含了全书的实例效果图片、所有实例源文件，以及所有实例操作过程的AVI动画文件

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>