

<<给力Photoshop!解密数码摄影>>

图书基本信息

书名：<<给力Photoshop!解密数码摄影后期调色与精修>>

13位ISBN编号：9787121155086

10位ISBN编号：7121155087

出版时间：2012-3

出版时间：电子工业出版社

作者：李晓斌 编著

页数：230

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

风景和静物是摄影师的常用拍摄题材，我们在拍摄过程中常常会遇到各种不同的环境、天气状况与照明条件，很大程序上限制了风景照片的表现效果，这就需要我们使用Photoshop对照片进行后期处理，通过对照片的后期处理，可以使风景照片更加迷人，更加能够表现出照片的意境。

本书以Photoshop为工具，详细介绍了风景与静物照片后期处理的相关知识，包括风景照片调色、静物照片处理、照片特效与艺术合成处理等专业技术，采用理论与实践相结合的手法，通过大量精彩案例的设计与处理，介绍了最流行的风景静物照片后期处理技术，并且还介绍了大量的风景静物摄影相关知识等，摄影知识与后期处理相结合，具有很高的针对性。

本书配套的多媒体光盘中提供了本书中所有实例的相关视频教程，以及所有实例的源文件及素材，方便读者制作出和本书实例一样精美的效果。

书籍目录

Part1 基础调整篇

- 1.1 数码照片的图像格式
- 1.2 照片构图的含义和目的
- 1.3 照片构图的方法
- 1.4 认识RAW格式的照片
  - 1.4.1 RAW格式的优点
  - 1.4.2 RAW格式的缺点
- 1.5 在Camera RAW中打开照片
- EXAMPLE 1 快速校正倾斜的风景照片
- EXAMPLE 2 快速拼合宽幅全景照片
- EXAMPLE 3 模拟移轴摄影效果
- EXAMPLE 4 修复昏暗的照片
- EXAMPLE 5 修复灰蒙蒙的照片
- EXAMPLE 6 增强风景照片的清晰度
- EXAMPLE 7 打造高清晰照片
- EXAMPLE 8 使用Camera Raw对照片进行锐化处理
- EXAMPLE 9 Camera Raw为照片添加暗角效果
- EXAMPLE 10 使用Camera Raw对照片进行调色
- EXAMPLE 11 使用Camera Raw增强照片的空间感

Part2 风景调色篇

- 2.1 风景摄影的黄金规则
- 2.2 风景拍摄的焦点在何处
- 2.3 处理照片之前必须掌握的基本技能
  - 2.3.1 看懂直方图
  - 2.3.2 会使用色阶
  - 2.3.3 会调整曲线
  - 2.3.4 会改变色相/饱和度
- EXAMPLE 1 打造清晰明亮的风景照片
- EXAMPLE 2 调出清澈青蓝色调
- EXAMPLE 3 调出照片薰衣草色
- EXAMPLE 4 唯美橙红色
- EXAMPLE 5 调出金色秋季
- EXAMPLE 6 调出银装冬季
- EXAMPLE 7 调出新鲜春季和清凉夏季
- EXAMPLE 8 调出风景照片奇幻的紫红色
- EXAMPLE 9 打造另类红外效果
- EXAMPLE 10 打造怀旧色调
- EXAMPLE 11 打造照片秀丽的晚霞效果
- EXAMPLE 12 将照片处理为夜景
- EXAMPLE 13 调出风景照片古典暗黄色
- EXAMPLE 14 调出幽静的暗紫色调
- EXAMPLE 15 调出写意照片灿烂阳光色
- EXAMPLE 16 调出风景照片唯美青色调

Part3 静物篇

- 3.1 静物摄影

## <<给力Photoshop!解密数码摄影>>

### 3.2 静物摄影常见布光

### 3.3 静物摄影构图

### 3.4 关于图层

EXAMPLE 1 快速让偏暗的荷花绽放光彩

EXAMPLE 2 打造冷暖对比色

EXAMPLE 3 将花朵照片打造成漂亮的签名照片

EXAMPLE 4 打造鲜艳的橙黄色郁金香

EXAMPLE 5 打造漂亮的蓝色荷花

EXAMPLE 6 翠绿的手镯

EXAMPLE 7 打造时尚的花裙

EXAMPLE 8 可爱的水果易拉罐

EXAMPLE 9 盛有世界地图的咖啡

EXAMPLE 10 对室内照片进行美化

EXAMPLE 11 打造个性化汽车

EXAMPLE 12 调出温柔蓝色调

EXAMPLE 13 打造怀旧风格的静物照片

EXAMPLE 14 调出漂亮的艺术色

## Part4 特效篇

### 4.1 拍摄夜景照片的技巧

### 4.2 拍摄清晰照片的技巧

### 4.3 关于滤镜

### 4.4 关于滤镜库

EXAMPLE 1 制作下雪效果

EXAMPLE 2 制作下雨效果

EXAMPLE 3 添加彩虹

EXAMPLE 4 为森林添加阳光

EXAMPLE 5 为风景照片添加弥漫的烟雾

EXAMPLE 6 打造油画效果

EXAMPLE 7 打造彩色素描画

EXAMPLE 8 打造梦幻星空

EXAMPLE 9 打造水墨画效果

EXAMPLE 10 制作水彩画效果

EXAMPLE 11 为风景照片添加冰冻效果

EXAMPLE 12 制作破旧老照片效果

EXAMPLE 13 为汽车添加动感光束

## Part5 合成篇

### 5.1 风景照片的构图技巧

### 5.2 风景摄影的秘密武器

### 5.3 关于通道

### 5.4 关于图层蒙版

### 5.5 关于剪贴蒙版

EXAMPLE 1 瓶中的海底世界

EXAMPLE 2 合成喷溅的玫瑰花

EXAMPLE 3 合成火光四射的战场

EXAMPLE 4 合成滔天巨浪

EXAMPLE 5 合成撞击摩天楼的爆炸效果

EXAMPLE 6 合成海上明月

EXAMPLE 7 合成环保公益海报

章节摘录

版权页：插图：

## <<给力Photoshop!解密数码摄影>>

### 编辑推荐

《数码影像学院:给力Photoshop!解密数码摄影后期调色与精修(全彩)》针对爱拍之人的Photoshop修片与调色指南，满足普通摄影爱好者掌握修片技巧和调色技巧的需要。

《数码影像学院:给力Photoshop!解密数码摄影后期调色与精修(全彩)》将修片和调色结合讲解，力求让读者掌握数码摄影后期处理核心技巧在不同类型数码照片后期调整过程中的应用。

《数码影像学院:给力Photoshop!解密数码摄影后期调色与精修(全彩)》涉及常见数码摄影类型，包括风光、静物等，书中案例力求让读者“感同身受”，能对自己拍摄的作品做同样的效果处理。

为什么我们拍摄出来的照片平淡无奇，是拍摄技巧没有掌握，是设备不够精良，Photoshop可以改变这一切，数码照片的后期处理是扭转乾坤的秘密！

针对摄影爱好者Photoshop修片与调色指南，61个精彩案例，220分钟视频讲解，帮助读者学习并掌握数码摄影后期处理的核心技巧。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>