<<中国现代主义>>

图书基本信息

书名:<<中国现代主义>>

13位ISBN编号:9787121166600

10位ISBN编号:7121166607

出版时间:2012-5

出版时间:电子工业出版社

作者: Edward Denison, Guang Yu Ren

页数:329

字数:592000

译者:吴真贞

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<中国现代主义>>

内容概要

尽管在20世纪初期现代主义就传入中国,其影响力在中国和世界其他地区是一样的,但是有关中国现代主义发展的记录却没有出现在世界现代主义历史的记载中。

《中国现代主义(建筑的视角与变革)》通过研究现代主义在中国发展的独特经历来解读这一问题。 中国的现代主义历程具有显著的变化、突出的矛盾和反复的悖论。

中国的现代主义在区域、文化、历史和政治环境诸多因素的作用下,已经形成了自身的独特语言。 这是第一次广泛地研究分析20世纪现代主义在中国建筑和城市景观发展中所扮演的角色。

《中国现代主义(建筑的视角与变革)》由丹尼森编著。

<<中国现代主义>>

书籍目录

定义中国的现代主义 古典建筑和现代主义 现代化的召唤 中西方的交汇 民族主义与现代主义 最早的现代主义全盛时期 满洲里的现代主义和军国主义 浪费、政治和战争 现代性问题 注释 参考文献 图片版权

<<中国现代主义>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com