

<<数码单反摄影圣经>>

图书基本信息

书名：<<数码单反摄影圣经>>

13位ISBN编号：9787121167355

10位ISBN编号：7121167352

出版时间：2012-6

出版时间：电子工业出版社

作者：郑志强，郅朝怡 编著

页数：348

字数：608000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<数码单反摄影圣经>>

### 前言

**摄影是一门技术** 一般电子产品拿来即用，并不需要复杂的技术和应用技巧；使用数码单反相机则不同，需要通过学习摄影技术才能将其功能发挥至淋漓尽致，具体包括熟悉相机、理解光圈、快门、ISO感光度、对焦、白平衡等概念。

在熟悉了摄影领域的各种技术之后，还需要将这些不同的技术手段进行综合运用。

**摄影是一门艺术** 画家用画笔绘画，摄影师则是用相机书写影像的传奇。摄影与绘画是相通的，构图、光影和色彩这种艺术理念既适用于绘画，又是摄影的指导理论，因为一幅摄影作品，也要讲求构图合理、影调层次丰富、色彩搭配合理。

但总体来看，摄影较之绘画要简单很多，作为一名摄影爱好者，是非常幸运的。

**本书特点** 本书从技术、艺术、实践、后期4个角度对摄影进行了详细讲解，读者在学习完本书之后，即可对摄影有一个直观、系统的认识。

之后的工作就是在实践中不断练习，提高自己的摄影水平。

参与本书编写工作的人员有：郑奎国（笔名：郑志强）、郅朝怡、田龙美、孟永、连军峰、李虹、苏桂兰、安美兰、杨雪霞、周连保、王健、叶东伟、陈艳、黄凌云、杨爱东。

编者 2012年4月

## <<数码单反摄影圣经>>

### 内容概要

本书从技术、艺术、实践、后期4个角度对摄影进行了详细讲解，读者在学习完之后，即可对摄影有一个直观、系统的认识。

之后的工作就是在实践中不断练习，提高自己的摄影水平。

本书共8章，第1章介绍了数码单反摄影相机的硬件知识，第2章介绍了数码单反摄影镜头方面的知识，第3章介绍摄影技术方面的知识，第4章介绍摄影理念方面的知识，第5-7章介绍各种题材的实拍性知识，第8章介绍摄影后期处理方面的知识。

《数码单反摄影圣经》语言通俗、简洁、流畅，适合摄影初学者、摄影爱好者阅读，也可以作为资深摄影师的系统性读物。

## <<数码单反摄影圣经>>

### 书籍目录

#### 第1章 摄影硬件基础

##### 1.1 摄影历史的变迁

##### 1.2 相机简明工作原理

##### 1.3 认识解像力与像素——同像素卡片机无法达到单反相机的成像品质

##### 1.4 相机类型划分

##### 1.4.1 入门型DSLR

##### 1.4.2 进阶型DSLR

##### 1.4.3 专业型DSLR

##### 1.5 并非只有佳能与尼康——各品牌数码单反家族特点

##### 1.5.1 佳能数码单反相机的特点

##### 1.5.2 尼康数码单反相机的特点

##### 1.5.3 索尼数码单反相机的特点

##### 1.5.4 其他数码单反相机的品牌及特点

##### 1.6 正确使用各种相机附件

##### 1.6.1 滤镜

##### 1.6.2 摄影包

##### 1.6.3 清洗与维护器材

##### 1.6.4 存储卡

##### 1.6.5 三脚架

##### 1.6.6 快门线

##### 1.6.7 遮光罩

##### 1.6.8 闪光灯

##### 1.6.9 防潮箱

##### 1.6.10 灰卡、白卡、黑卡

##### 1.7 拿到相机第一步

##### 1.8 熟悉相机，做到人机合

#### 第2章 摄影镜头知识详解

#### 第3章 掌握摄影的各种技术

#### 第4章 摄影理念——构图、光影、色彩

#### 第5章 山水自然风光摄影

#### 第6章 人像摄影

#### 第7章 十大主题摄影

#### 第8章 精通照片后期处理

## &lt;&lt;数码单反摄影圣经&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：插图：（1）减轻红眼 / 自拍指示灯：主要是指在光线较暗的条件下，开启闪光灯拍摄之前，设置减轻红眼指示灯可以减轻人物的红眼现象。

在进行自拍时，自拍指示灯会闪烁以提醒摄影者完成拍摄的时间。

（2）背带环：安装相机背带的位置。

（3）电子触点：镜头与机身通过这些接触点进行数据传输。

（4）内置闪光灯 / 自动对焦辅助灯：相机内置的、可以自动弹起的闪光灯，闪光指数约为GN12，闪光覆盖范围约为17mm镜头的视角，回电时间约为3秒。

（5）红外线接收器：接受遥控器发出的指示信号，另外使用ML-L3遥控器遥控拍摄时，通过该位置进行数据控制。

（6）内置麦克风：主要用于高清摄像功能时的声音信息录入与输出。

（7）镜头释放按钮：在安装与拆卸镜头时，需要按下该按钮。

（8）副指令拨盘：可单独或与其他按钮配合使用，控制相机的拍摄参数。

（9）Fn按钮：可以为此按钮指定常用的快捷功能。

（10）景深预览按钮：按下此按钮可以预览取景器中画面的景深范围。

（11）反光镜：将拍摄的画面反射到对焦屏上，便于取景、构图。

（12）镜头安装标记：安装镜头时，镜头上的白色标记要对准这个白色标记开始安装，才能将镜头安装到机身上。

2.背面（1）播放按钮：按该按钮可以预览并查看拍摄的照片或高清影片，再按1次退出预览查看模式。

（2）菜单按钮：按该按钮可以进入相机设定菜单，再按一次退出。

（3）帮助 / 保护 / 白平衡按钮：按该按钮可以查看相机内的帮助信息，也可以为照片或视频设置保护，防止因为失误而删除。

按该按钮+转动主指令拨盘可以调整相机拍摄时的白平衡参数。

（4）缩略图 / 缩小播放 / ISO按钮：按该按钮可以缩小或以缩略图的形式查看照片；另外按该按钮+转动主指令拨盘可以调整相机拍摄时的ISO感光度参数。

（5）放大 / 图像品质按钮：按该按钮可以将回放的照片将进行放大查看；按该按钮+转动主指令拨盘可以设置在拍摄时的照片品质。

（6）删除按钮：在预览照片时按该按钮可以逐个或批量删除拍摄的照片或短片。

（7）取景器：拍照时眼睛通过该设置观察拍摄的画面，进行对焦、取景和构图等操作。

（8）屈光度调节按钮：转动该拨轮可以使取景器中的画面适应不同视力情况的用户。

（9）扬声器：录制或播放短片时通过它进行摄影信息的录入或输出。

（10）主指令拨盘：可单独或与其他按钮配合使用调整相机内的大部分参数。

（11）即时取景开关 / 短片录制：在进行短片录制时，这是开始录制 / 结束录制的开关。

（12）多重选择 / 确定按钮：对相机进行多种操作的确定操作按钮。

（13）液晶监视器：3.0英寸液晶显示屏，可以显示拍摄的照片或短片信息。

（14）对焦选择器锁定开关：配合多重选择器选择对焦点位置。

（15）信息按钮：按下该按钮可以查看液晶屏幕上显示的信息。

## <<数码单反摄影圣经>>

### 编辑推荐

《数码单反摄影圣经:超值精华版》画家用画笔绘画，摄影师则是用相机书写影像的传奇。摄影与绘画是相通的，构图、光影和色彩这种艺术理念既适用于绘画，又是摄影的指导理论，因为一幅摄影作品，也要讲求构图合理、影调层次丰富、色彩搭配合理。但总体来看，摄影较之绘画要简单很多，作为一名摄影爱好者，是非常幸运的。

## <<数码单反摄影圣经>>

### 名人推荐

好照片是技术和艺术的成功合成。

——安德烈斯·法宁 只有好照片，没有好照片的准则。

——安塞尔·亚当斯 摄影师必须是照片的一部分。

——阿诺德·纽曼 光给了我创意的形状和脚本，也是我成为摄影师的原因。

——芭芭拉·摩根 不在于对相机的投入，而在于对相机的透视。

——戴维·李菲尔德

<<数码单反摄影圣经>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>