

<<散户兵法>>

图书基本信息

书名：<<散户兵法>>

13位ISBN编号：9787121185090

10位ISBN编号：7121185091

出版时间：2012-10

出版时间：电子工业出版社

作者：陈贤泽

页数：207

字数：350000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<散户兵法>>

内容概要

本书由浅入深、循序渐进地介绍了K线图的基础知识和组合应用法则等实战应用。本书共分为8章，内容涵盖了K线的定义及其实质、K线的重要组成之十字星的判研、实战K线买点、K线的理论性卖点组合、通过K线与主力对话、主力建仓及突破形态、利用K线语言搜寻黑马、实战经典案例综合解析。

本书最大的特色在于每一章每一节的案例都是经过精挑细选的，具有很强的针对性，力求让读者通过案例来对照理解，尽可能举一反三地对待日后碰到的各种问题，并能在实战中提高自身的能力和技巧。

。

<<散户兵法>>

作者简介

陈贤泽，澳洲詹姆士库克大学，经济学研究生，曾做过机构操盘手，现独立创办一家投资公司，主要从K线的走势以及个股的价值入手，创新出全方位的K线语言实战方法，能够快速准确地对目标股票做出判断。

<<散户兵法>>

书籍目录

第1章 量K线的定义及其实质

1.1 K线是如何形成的

1.1.1 阳K线

1.1.2 阴K线

1.1.3 十字K线

1.2 支撑线和压力线

1.2.1 支撑线

1.2.2 压力线

1.2.3 支撑线和压力线的作用与反作用

1.3 趋势线

1.3.1 上升趋势线

1.3.2 下降趋势线

1.4 轨道线

1.5 K线的本质透析

1.6 阳K线的不同形态及其实质表达

1.6.1 大阳线

1.6.2 大阳下影线

1.6.3 大阳上影线

1.6.4 小阳线

1.6.5 长上影阳线

1.6.6 长下影阳线

1.6.7 阳锤线

1.7 阴K线的不同形态及其实质表达

1.7.1 大阴线

1.7.2 大阴下影线

1.7.3 大阴上影线

1.7.4 小阴线

1.7.5 长上影阴线

1.7.6 长下影阴线

1.7.7 阴锤线

1.8 学习K线过程中必须注意的问题

第2章 K线的重要组成, 十字星的判研

2.1 普通十字星

2.1.1 放量过程中的普通十字星

2.1.2 缩量过程中的普通十字星

2.2 射击十字星

2.2.1 上涨末期的射击十字星

2.2.2 下跌过程中的射击十字星

2.2.3 在底部出现的射击十字星

2.3 长十字星

2.3.1 在顶部出现的长十字星

2.3.2 下跌行情中的长十字星

2.3.3 在底部出现的长十字星

2.3.4 上涨行情中的长十字星

2.4 T字星

<<散户兵法>>

- 2.4.1 在底部出现的T字星
- 2.4.2 上涨行情中的T字星
- 2.4.3 伴随巨量出现的T字星
- 2.4.4 下跌途中的T字星
- 2.4.5 倒T字星
- 2.5 清晨十字星
- 2.6 黄昏十字星
- 2.7 连续十字星
 - 2.7.1 阶梯向上型
 - 2.7.2 横盘向上型
 - 2.7.3 横盘向下型
- 2.8 初期十字星
 - 2.8.1 放量阳线十字星
 - 2.8.2 均线多头排列型十字星
- 2.9 中期十字星
 - 2.9.1 上涨中期的十字星
 - 2.9.2 下跌中期的十字星
- 2.10 末期十字星
- 2.11 一字星
 - 2.11.1 涨停的一字星
 - 2.11.2 跌停的一字星

第3章 实战K线买点

- 3.1 单针探底
 - 3.1.1 单针探底技术特征
 - 3.1.2 单针探底现买点
- 3.2 双针探底
 - 3.2.1 双针探底技术特征
 - 3.2.2 双针探底短线买点
- 3.3 老鼠线
- 3.4 圆弧底
- 3.5 双底确认
 - 3.5.1 圆弧双底确认
 - 3.5.2 W底确认
- 3.6 V形反转
 - 3.6.1 V形反转技术特征
 - 3.6.2 V形反转短线买点
- 3.7 小阳慢攻
 - 3.7.1 小阳慢攻技术特征
 - 3.7.2 递增量能买点
 - 3.7.3 阴阳交叉买点
- 3.8 多方炮
 - 3.8.1 多方炮技术特征
 - 3.8.2 多方炮买点
- 3.9 叠叠多放炮
- 3.10 集合竞价买入法
- 3.11 阴线买入法
- 3.12 蓄势突破买入法

<<散户兵法>>

3.13 二次握手买入法

3.14 拨云见日买入法

第4章 K线的理论性卖点组合

4.1 乌云盖顶暴跌前兆

4.2 避雷针

4.3 高位十字星

4.4 墓碑线

4.5 并列线

4.6 吊颈线

4.7 断头铡刀

4.8 均线死叉

4.9 空方炮

4.10 叠叠空方炮

4.11 三只乌鸦

4.12 飞流直下

4.13 山雨欲来

4.14 月照城头

4.15 偷天换日

4.16 平顶逃离

4.17 低档盘旋藏杀机

4.18 塔形顶止损

4.19 上档盘旋

4.20 顶部螺旋桨

4.21 双飞乌鸦

4.22 淡友反攻

第5章 通过K线与主力对话

5.1 通过K线的窄幅震荡锁定主力

5.1.1 窄幅震荡

5.1.2 窄幅震荡后的拉升点

5.2 从K线上看主力如何震仓

5.2.1 短线震仓

5.2.2 中线震仓

5.2.3 头部震仓

5.2.4 消息面震仓

5.2.5 如何判断是洗盘还是出货

5.3 十字星K线让主力浮出水面

5.3.1 十字星K线组合

5.3.2 结合量能寻主力

5.3.3 寻到主力, 找买点

5.4 K线连续小阳让股价飞

5.4.1 为什么会出现连续小阳线

5.4.2 寻找主力踪迹

5.4.3 把握买点

5.5 K线结合均线判断主力出货

5.5.1 利用消息面出货

5.5.2 拉高出货

5.5.3 横盘出货

<<散户兵法>>

- 5.5.4 30分钟均线出货法
- 5.6 V形反转与希望之星
- 5.7 倒V形反转与黄昏之星
- 5.7.1 倒V形反转与黄昏之星
- 5.7.2 倒V形反转与其他K线组合
- 5.7.3 使用倒V形反转与黄昏之星注意事项
- 5.8 小阳慢攻与多方炮
- 5.8.1 小阳慢攻与多方炮配合使用
- 5.8.2 把握买点
- 5.9 均线死叉与空方炮
- 5.9.1 均线死叉与空方炮配合使用
- 5.9.2 把握卖点
- 5.10 三星雷针在实战中的应用
- 5.10.1 雷针和缩量三星形态
- 5.10.2 把握买点
- 5.11 头肩底反转
- 5.12 把握最佳低吸机会
- 5.12.1 底部横盘
- 5.12.2 下降趋势中出现MACD金叉

第6章 主力建仓及突破形态

- 6.1 低位拉高建仓
- 6.2 低位震荡吸筹
- 6.2.1 从量能判断庄家吸筹
- 6.2.2 判断吸筹后的突破位置
- 6.3 低位五连阳
- 6.3.1 低位五连阳是进场机会
- 6.3.2 低位五连阳与高位五连阳
- 6.4 打开涨停板吸筹
- 6.4.1 涨停回落吸筹
- 6.4.2 连续下跌后的涨停吸筹法
- 6.5 低开阳线吸筹
- 6.6 气壮山河强势突破
- 6.7 三阳开泰强势突破
- 6.7.1 三阳开泰与三个白武士K线组合的区别
- 6.7.2 三阳开泰是强烈的反转信号
- 6.8 火山爆发强势突破
- 6.9 低位抢庄建仓

第7章 利用K线语言搜寻黑马

- 7.1 黑马形成的必要条件
- 7.1.1 黑马的点位通常相对较低
- 7.1.2 有消息面的推波助澜
- 7.1.3 发现黑马还要懂得技术面
- 7.1.4 黑马的特征
- 7.2 低位平台现黑马
- 7.2.1 二次下跌横盘
- 7.2.2 二次上攻
- 7.2.3 二次上攻时的买点

<<散户兵法>>

7.2.4 利用技术指标辅助判断

7.2.5 低位黑马形成的要素

7.3 四线粘合一线金叉

7.3.1 均线粘合过程中量能不能太大

7.3.2 均线粘合时形成二次握手

7.3.3 四线粘合一线死叉

7.4 单日异常放量需关注

7.4.1 低位出现单日异常放量

7.4.2 趋势稳定时出现异常放量

7.4.3 底部异常放量以30日均线为支撑

7.5 万金难求散兵坑

7.5.1 上升过程中的散兵坑

7.5.2 量能上的散兵坑

7.5.3 散兵坑中的最佳买点

7.5.4 尖底单兵坑

7.6 见底三金叉

7.6.1 认识MACD技术指标

7.6.2 见底三金叉中的买点

7.7 千金难得老鸭头

7.7.1 第一个买点：老鸭头嘴部

7.7.2 第二个买点：三金叉时

7.8 K线缺口寻黑马

7.8.1 向上跳空和向下跳空的缺口

7.8.2 利用周K线判断黑马

7.8.3 把握卖点

第8章 实战经典案例综合解析

8.1 湘邮科技

8.1.1 综合分析股票走势

8.1.2 超短线买点

8.1.3 最佳买点

8.1.4 把握卖点

8.2 深桑达A

8.2.1 综合分析股票走势

8.2.2 把握安全的进场时机

8.3 华兰生物

8.3.1 利用30分钟K线进行T+0操作

8.3.2 抓住买点

8.3.4 把握卖点

8.4 天舟文化

8.4.1 摸清主力的踪迹

8.4.2 把握买点

8.4.3 跟着主力出场

<<散户兵法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>