

<<巧学活用多媒体处理>>

图书基本信息

书名：<<巧学活用多媒体处理>>

13位ISBN编号：9787121190025

10位ISBN编号：7121190028

出版时间：2013-1

出版时间：电子工业出版社

作者：王忠强

页数：152

字数：143000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<巧学活用多媒体处理>>

内容概要

本书由浅入深、循序渐进地介绍了多媒体技术的相关知识，其中包含了多个多媒体制作软件的操作方法和使用技巧。

全书共介绍了5种常用的多媒体处理软件，包括视频制作软件Windows Movie Maker和会声会影软件，多媒体转换软件TMPGEnc Xpress 4，音频处理软件Cool EditPro，以及手机铃声制作软件GoldWave。

在介绍每种软件时都安排了应用实例，不仅让读者学习软件的使用，更让读者通过综合实例的练习，了解和掌握多媒体集成应用的方法与技巧，为读者提供了一种全方位的解决方案。

书籍目录

第1章 Windows Movie Maker视频制作

- 1.1 Windows Movie Maker 的主界面
- 1.2 Windows Movie Maker基本操作
 - 1.2.1 视频的捕获
 - 1.2.2 导入已捕获完成的多媒体
 - 1.2.3 新建项目、打开项目与保存项目
 - 1.2.4 视频剪辑
 - 1.2.5 视频过渡
 - 1.2.6 视频效果
 - 1.2.7 片头和片尾的制作
 - 1.2.8 旁白时间线
 - 1.2.9 音频效果的设置
 - 1.2.10 视频文件的保存
- 1.3 快速制作小电影
- 1.4 使用Movie Maker制作视频相册
- 1.5 Windows Movie Maker操作快捷键

第2章 会声会影视频制作

- 2.1 认识会声会影10
- 2.2 快速制作小影片
- 2.3 使用会声会影编辑器制作影片
- 2.4 会声会影操作实例
 - 2.4.1 片头、片尾制作实例
 - 2.4.2 使相片适合音乐的速度和区间实例
 - 2.4.3 视频特效制作实例
 - 2.4.4 透视滚动标题制作实例
 - 2.4.5 动感字幕制作实例
 - 2.4.6 滚动字幕制作实例
 - 2.4.7 水泡飘动效果制作实例
 - 2.4.8 浮雕效果制作实例
 - 2.4.9 下雨场景制作实例
 - 2.4.10 在画面中添加马赛克实例
 - 2.4.11 弹出字幕的动画效果制作实例

第3章 TMPGEnc 4.0 XPress视频编码转换软件

- 3.1 TMPGEnc 4.0 XPress功能介绍
- 3.2 使用TMPGEnc 4.0 XPress制作视频实例
 - 3.2.1 制作带声音和字幕的电子相册
 - 3.2.2 转换上传到个人空间的视频

第4章 Cool Edit Pro音频处理

- 4.1 Cool Edit Pro的安装与启动
- 4.2 Cool Edit Pro操作实例
 - 4.2.1 录制原声
 - 4.2.2 降噪处理
 - 4.2.3 美化声音
- 4.3 Cool Edit Pro快捷键

第5章 GoldWave手机铃声制作

<<巧学活用多媒体处理>>

5.1 GoldWave软件简介

5.2 GoldWave的主界面

5.3 GoldWave操作实例

5.3.1 录音

5.3.2 去除歌?械娜松?

5.3.3 批量转换音频文件格式

5.3.4 制作个性手机铃声

5.3.5 消除WAV音频中的爆音现象

<<巧学活用多媒体处理>>

编辑推荐

多媒体技术是一种迅速发展的综合性电子信息技术，它给传统的计算机系统、音/视频设备带来了方向性的变革，对大众传媒产生了深远的影响。

多媒体技术已进入家庭和社会的各个角落，给人们的工作、生活和娱乐带来深刻的革命。

王忠强主编的《巧学活用多媒体处理》由浅入深、循序渐进地介绍了多媒体技术的相关知识，其中包含了多个多媒体制作软件的操作方法和使用技巧。

本书内容丰富、结构清晰、语言简练、图文并茂。

通过对本书的学习，读者可以对多媒体技术有一定的了解，而且还可以全面、系统地学习和掌握多媒体编辑的基本知识和常用技巧。

<<巧学活用多媒体处理>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>