

<<巧学活用Photoshop>>

图书基本信息

书名：<<巧学活用Photoshop>>

13位ISBN编号：9787121191145

10位ISBN编号：7121191148

出版时间：2013-1

出版时间：电子工业出版社

作者：史刘琼

页数：156

字数：150000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<巧学活用Photoshop>>

内容概要

Adobe Photoshop是由Adobe Systems公司研发的图像处理软件，主要处理以像素构成的数字图像，具有图像编辑与合成、校色调色及特效制作部分等功能，广泛应用于图像、图形、文字、视频、出版等诸多领域。本书主要介绍Photoshop软件的基本操作与应用技巧，主要内容包括Photoshop的基本概念和基本操作，图像处理操作基础，图层、通道、蒙版、路径、滤镜等运用方法。

<<巧学活用Photoshop>>

书籍目录

第1章 Photoshop基础知识

1. 什么是图像？
什么是像素？
2. 什么是矢量图形？
3. 什么是位图图像？
4. Photoshop的应用领域有哪些？
5. 什么是色彩深度？
6. 什么是分辨率？
7. 颜色模式有哪些？
8. 如何启动与退出Photoshop？
9. Photoshop的基本操作有哪些？
10. Photoshop工作界面是怎样的？
11. 与Photoshop相关的基本概念有哪些？
12. 如何进行视图的缩放？
13. Photoshop中的常用操作有哪些？
14. 什么是选区？
15. 如何使用绘画工具？
16. 如何使用修改与修饰图像工具？
17. 如何使用图层？
18. 如何使用文字层？
19. 如何使用图层样式？
20. 如何将一个图片置入一个图形中？
21. 如何将背景层转换为普通图层？
22. 如何新建图层？

<<巧学活用Photoshop>>

23. 如何调整图层？
24. 如何使用图层蒙版？
25. 如何修边？
26. 如何使用通道？
27. 如何使用路径？
28. 如何使用形状工具？
29. 如何使用滤镜？
30. 如何调整图像？
31. 如何使用动作及批处理？
32. 如何使用批处理？
33. 如何使用校样颜色？
34. 如何打印图像？
35. 什么是快速蒙版？
36. Photoshop有哪些文件格式？
37. Photoshop的基本使用技巧有哪些？

第2章 Photoshop图像操作

1. 如何设置直线由淡到浓的渐变？
2. 如何使图像很好地融合在一起？
3. 如何将图片淡化？
4. 如何解除背景层的锁定？
5. 如何批量处理图片？
6. 如何快速打开文件？
7. 如何随意更换画布的颜色？
8. 如何实现普通光标与精确之间的切换？

<<巧学活用Photoshop>>

9. 使用矩形选框工具时, 如何巧用“ Shift ”键和“ Alt ”键?
10. 使用套索工具或魔棒工具时, 如何巧用“ Shift ”键和“ Alt ”键?
11. 如何使用图像处理中的辅助工具?
12. 如何制作矩形和圆形选区?
13. 如何创建单行和单列选区?
14. 如何制作选区的羽化效果?
15. 如何绘制不规则选区?
16. 图层对选区的制作有什么影响?
17. 如何使用扩展选区与边界选区?
18. 如何使用收缩选区?
19. 如何使用扩大选取与选取相似?
20. 什么是变换选区?
21. 如何选取整幅图像?
22. 如何反选、取消选择和重新选择?
23. 什么是选区描边?
24. 如何使用“应用图像”命令?
25. 如何使用“计算”命令?
26. 滤镜的图像模式有哪些?
27. 如何调整图像画面显示?
28. 导航器调板有何用处?
29. 如何调整画面尺寸?
30. 如何调整画面分辨率?
31. 如何撤销与恢复处理图像的操作?

<<巧学活用Photoshop>>

- 32. 如何制作网页？
- 33. 如何为当前历史状态或快照建立一个复制文档？
- 34. 选择操作有哪些技巧？
- 35. 如何使用快捷键来快速浏览图像？
- 36. 路径的操作技巧有哪些？
- 37. 动作的操作技巧有哪些？
- 38. 滤镜的操作技巧有哪些？
- 39. 图层的操作技巧有哪些？
- 40. 色彩的操作技巧有哪些？

第3章 Photoshop图像处理

- 1. 什么样的图片适合减肥？
- 2. 黑白图扫描成哪种格式文件比较好？
- 3. 如何实现由实到虚的过渡？
- 4. 如何实现图像混合叠加？
- 5. 怎样为图形添加阴影效果？
- 6. 怎样调用下载的动作？
- 7. Photoshop的通道除了可以做特效字外，还有什么功能？
- 8. 怎样使图片的背景透明？
- 9. Photoshop如何输出Gif格式？
- 10. 什么是叠加（Overlay）方式？
- 11. 如何选取文字的一部分？
- 12. 如何裁剪图片？
- 13. 怎样利用描边功能为文字边缘填充颜色或渐变色？
- 14. 什么是KPT系列滤镜？
- 15. 如何绘制虚线？
- 16. 什么是插值？

<<巧学活用Photoshop>>

17. 如何将两张同等大小的图片以半透明效果重叠?

第4章 Photoshop实用技巧

1. 如何去除毛边?
2. 如何实现快速全部填充?
3. 如何去除图片的网纹?
4. 如何利用通道曝光过度制作特殊效果?
5. 如何制作文字发光特效?
6. 如何使用“反转负冲”处理图片?
7. 如何对数码照片进行后期润饰?
8. 如何处理照片的曝光不足问题?
9. 如何处理数码照片才能使其层次显得更丰富一些?
10. 如何实现雾化效果?
11. 如何实现插画效果?
12. 如何使用“镜头光晕”滤镜?
13. 如何给照片添加蓝天效果?
14. 如何打造朦胧中的鲜艳效果?
15. 如何给照片加玻璃的效果?
16. 如何实现素描效果?

附录A Photoshop快捷键

1. 工具箱 (多种工具共用一个快捷键时, 可同时按“Shift”+此快捷键选取)
2. 文件操作
3. 编辑操作
4. 图像调整
5. 图层操作
6. 图层混合模式
7. 选择功能
8. 视图操作

章节摘录

2) 显示分辨率显示分辨率是指显示器在显示图像时的分辨率, 它是用点数来衡量的, 这个“点”就是指“像素”(Pixel)。

显示分辨率的数值是指整个显示器所有可视面积上水平像素和垂直像素的数量。

例如, “800x600”的分辨率, 是指在整个屏幕上水平显示800个像素, 垂直显示600个像素。

显示分辨率的水平像素数和垂直像素数总是成一定比例的, 一般为4:3、5:4或8:5。

每个显示器都有自己的最高分辨率, 并且可以兼容其他较低的显示分辨率, 所以一个显示器可以用多种不同的分辨率来显示。

虽然显示分辨率越高越好, 但是还要考虑人眼的辨别能力。

3) 打印分辨率打印分辨率直接关系到打印机输出图像或文字的质量好坏。

在这里只考虑喷墨打印机和激光打印机的打印分辨率。

打印分辨率用“dpi”来表示, 是指每英寸打印多少个点。

喷墨打印机和激光打印机的水平分辨率和垂直分辨率通常是相同的。

例如, 在打印分辨率为600dpi, 是指打印机在1in²的区域内垂直打印600个点, 水平打印600个点, 总共可打360000个点。

但是, 720dpi的喷墨打印机不一定比600dpi的激光打印机能产生更好的打印质量。

这是因为喷墨打印机打印的每一个墨点只是近似相等, 每个墨点在干燥前还会向四周扩散, 不如激光打印机产生的点那样均匀。

4) 扫描分辨率决定扫描仪性能的主要因素有3个, 即扫描分辨率、最大扫描页面和颜色位数。

扫描分辨率是一种输入分辨率, 而显示分辨率和打印分辨率都是输出分辨率。

在使用扫描仪扫描图形时, 可以根据需要调节扫描的精度, 而显示分辨率和打印分辨率是固定的或只有几种可选。

扫描分辨率也用“dpi”来表示, 但不像打印机那样垂直分辨率和水平分辨率是一致的, 扫描仪的水平分辨率是垂直分辨率的50%。

.....

<<巧学活用Photoshop>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>