

<<服装成衣工艺>>

图书基本信息

书名：<<服装成衣工艺>>

13位ISBN编号：9787122006646

10位ISBN编号：7122006646

出版时间：2007-10

出版时间：7-122

作者：白爽

页数：257

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<服装成衣工艺>>

内容概要

服装成衣工艺是将服装设计转变为产品的重要环节。

《服装成衣工艺》从实用的角度出发，系统地介绍了服装成衣工艺的基础知识，常用服装零部件的制作要领，本着由浅入深、循序渐进的原则讲述了筒裙、裥裙、牛仔裤、男西裤、男女衬衣、女西装、男西装、中式服装等典型服装工艺流程以及工艺文件的编制过程，内容覆盖面广，工艺特点突出，针对性强，传统与新工艺兼顾。

全书图文并茂，让读者一目了然。

《服装成衣工艺》可作为高职高专院校、成人高等院校、本科院校二级学院、本科院校高职教育的服装及相关专业的学生学习用书，还可作为中等职业学校的教学用书和对服装感兴趣的人员参考。

<<服装成衣工艺>>

书籍目录

第一章 服装成衣工艺基础第一节 服装专业术语一、下装部位、部件名称术语二、上装部位、部件名称术语第二节 服装工艺符号一、手缝针法专用符号二、缝纫符号第三节 常用手缝针法在服装上的应用一、穿线、打线结二、常用手缝针法在服装上的应用第四节 平缝工艺基础一、平缝机训练二、常用缉线训练思考与练习第二章 常用服装部件缝制第一节 熨烫基础练习一、常用的熨烫工具二、熨烫基础知识三、熨烫技术四、熨烫分类五、部件熨烫六、熨烫工艺要点第二节 常用口袋缝制工艺一、单开线口袋二、双开线口袋三、手巾袋四、西服大袋盖五、中山装口袋六、明贴袋、立体袋第三节 常见领子缝制工艺一、无领方领二、中式立领三、女衬衫领四、中山装领思考与练习第三章 下装的缝制工艺第一节 筒裙的缝制工艺一、筒裙的款式特点二、筒裙的成品规格三、筒裙的外观质量要求四、筒裙的缝制技术要求五、筒裙缝制工艺的重点和难点六、筒裙的工艺流程七、筒裙的缝制工艺第二节 裱裙的缝制工艺一、裱裙的款式特点二、裱裙的成品规格三、裱裙的外观质量要求四、裱裙的缝制技术要求五、裱裙缝制重点和难点六、裱裙的工艺流程七、裱裙的缝制工艺第三节 牛仔褲的缝制工艺一、牛仔褲的款式特点二、牛仔褲的成品规格三、牛仔褲的外观质量要求四、牛仔褲的缝制技术要求五、牛仔褲缝制工艺的重点和难点六、牛仔褲的工艺流程七、牛仔褲的缝制工艺第四节 男西褲的缝制工艺一、男西褲的款式特点二、男西褲的成品规格三、男西褲的外观质量要求四、男西褲的缝制技术要求五、男西褲缝制重点和难点六、男西褲的工艺流程七、男西褲的缝制工艺思考与练习第四章 衬衣的缝制工艺第一节 女衬衣的缝制工艺一、女衬衣的款式特点二、女衬衣的成品规格三、女衬衣的外观质量要求四、女衬衣的缝制技术要求五、女衬衣缝制工艺的重点和难点六、女衬衣的缝制工艺流程七、女衬衣的缝制工艺第二节 男衬衣的缝制工艺一、男衬衣的款式特点二、男衬衣的成品规格三、男衬衣的外观质量要求四、男衬衣的缝制技术要求五、男衬衣缝制工艺的重点和难点六、男衬衣的工艺流程七、男衬衣的缝制工艺思考与练习第五章 女外衣和西装缝制工艺第一节 平方领插肩袖女外套的缝制工艺一、平方领插肩袖女外套的款式特点二、平方领插肩袖女外套的成品规格三、平方领插肩袖女外套的外观质量要求四、平方领插肩袖女外套的缝制技术要求五、平方领插肩袖女外套缝制工艺的重点和难点六、平方领插肩袖女外套的工艺流程七、平方领插肩袖女外套的缝制工艺第二节 女西服的缝制工艺一、女西服的款式特点二、女西服的成品规格三、女西服的的外观质量要求四、女西服的缝制技术要求五、女西服缝制重点和难点六、女西服缝制前的材料准备七、女西服的工艺流程八、女西服的缝制工艺第三节 青果领女春秋装的缝制工艺一、青果领女春秋装的款式特点二、青果领女春秋装的成衣规格三、青果领女春秋装的外观质量要求四、青果领女春秋装的缝制技术要求五、青果领女春秋装缝制工艺的重点和难点六、青果领女春秋装缝制前的材料准备七、青果领女春秋装的工艺流程八、青果领女春秋装的缝制工艺思考与练习第六章 男西装的缝制工艺第一节 男西式马甲的缝制工艺一、男西式马甲的款式特点二、男西式马甲的成品规格三、男西式马甲的外观质量要求四、男西式马甲的缝制技术要求五、男西式马甲缝制工艺的重点和难点六、男西式马甲的缝制工艺流程七、男西式马甲的缝制工艺第二节 男半里西服的缝制工艺一、男半里西服的款式特点二、男半里西服的成品规格三、男半里西服的外观质量要求四、男半里西服的缝制技术要求五、男半里西服缝制技术的难点和重点六、男半里西服缝制前的辅料准备七、男半里西服的工艺流程（平驳头男西服）八、男半里西服的缝制工艺第三节 男西服的缝制工艺一、男西服的款式特点二、男西服的成品规格三、男西服的外观质量要求四、男西服的缝制技术要求五、男西服缝制技术的难点和重点六、男西服缝制前的辅料准备七、男西服的工艺流程（平驳头男西服）八、男西服的缝制工艺——男西服的缝制要点思考与练习第七章 男装休闲服缝制工艺第一节 关门领暗门襟男休闲装的缝制工艺一、关门领暗门襟男休闲装的款式特点二、关门领暗门襟男休闲装的成品规格三、关门领暗门襟男休闲装的外观质量要求四、关门领暗门襟男休闲装的缝制技术要求五、关门领暗门襟男休闲装工艺的重点和难点六、关门领暗门襟男休闲装缝制前的辅料准备七、关门领暗门襟男休闲装的工艺流程八、关门领暗门襟男休闲装的缝制工艺第二节 男夹克衫的缝制工艺一、男夹克衫的款式特点二、男夹克衫的成品规格三、男夹克衫的外观质量要求四、男夹克衫的缝制技术要求五、男夹克衫缝制工艺的难点和重点六、男夹克衫的工艺流程七、男夹克衫的缝制工艺第三节 男翻驳领大衣的缝制工艺一、男翻驳领大衣的款式特点二、男翻驳领大衣的成品规格三、男翻驳领大衣的外观质量要求四、男翻驳领大衣的缝制技术要求五、男翻驳领大衣缝制工艺的重

<<服装成衣工艺>>

点和难点六、男翻驳领大衣缝制前的辅料准备七、男翻驳领大衣的工艺流程八、男翻驳领大衣的缝制工艺思考与练习第八章 中式服装的缝制工艺第一节 旗袍的缝制工艺一、旗袍的款式特点二、旗袍的成品规格三、旗袍的外观质量要求四、旗袍的缝制技术要求五、旗袍缝制工艺的重点和难点六、旗袍的缝制工艺流程七、旗袍的缝制工艺第二节 男式对襟罩衣的缝制工艺一、男式对襟罩衣的款式特点二、男式对襟罩衣的成品规格三、男式对襟罩衣的外观质量要求四、男式对襟罩衣的缝制技术要求五、男式对襟罩衣缝制工艺的重点和难点六、男式对襟罩衣的缝制工艺流程七、男式对襟罩衣的缝制工艺第三节 男中山装的缝制工艺一、男中山装的款式特点二、男中山装的成品规格三、男中山装的外观质量要求四、男中山装的缝制技术要求五、男中山装缝制工艺的重点和难点六、男中山装的缝制工艺流程七、男中山装的缝制工艺思考与练习第九章 工艺文件第一节 工艺文件的编制一、编制工艺文件的依据二、工艺文件的特点三、编制工艺文件的内容第二节 工艺文件的设计一、排料图二、工艺卡三、面辅材料明细表四、生产指示书五、流水线工序分析表六、流水线组合工序统计表第三节 工艺文件的实例一、款式图二、规格三、面辅材料明细表四、生产指示书五、面料排料图六、裁剪工艺文件七、粘衬指示图八、缝制生产规定文件九、整烫外观规定文件十、理化性能要求规定文件十一、服装标志、包装、运输和贮存思考与练习参考文献

<<服装成衣工艺>>

编辑推荐

《服装成衣工艺》从实用的角度出发，系统地介绍了服装成衣工艺的基础知识，常用服装零部件的制作要领，本着由浅入深、循序渐进的原则讲述了筒裙、裱裙、牛仔裤、男西裤、男女衬衣、女西装、男西装、中式服装等典型服装工艺流程以及工艺文件的编制过程，内容覆盖面广，工艺特点突出，针对性强，传统与新工艺兼顾。全书图文并茂，让读者一目了然。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>