

<<景观营造工程技术>>

图书基本信息

书名：<<景观营造工程技术>>

13位ISBN编号：9787122016676

10位ISBN编号：7122016676

出版时间：2008-2

出版单位：化学工业出版社

作者：林方喜,潘宏

页数：132

字数：167000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<景观营造工程技术>>

### 内容概要

本书共分8章，主要探讨了地形景观营造、道路景观营造、水体景观营造、植物景观营造、建筑景观营造、设施景观营造工程技术，最后介绍了2个园林景观营造实例，以突出其应用性。

本书内容实和，可供从事景观设计、园林园艺等领域的技术人员、研究人员及管理人员参考，也可供高等院校相关专业师生参阅。

## <<景观营造工程技术>>

### 书籍目录

1 地形景观营造 1.1 景观地形概述 1.2 地形的设计与应用 1.3 景观地形处理要点 1.4 挡土墙的应用  
2 道路景观营造 2.1 道路与景观元素 2.2 景观道路营造导则  
3 水体景观营造 3.1 景观水体概述 3.2 水的特性及在景观中的作用 3.3 水景的基本要素 3.4 水生植物配置原则 3.5 静水 3.6 流水 3.7 落水 3.8 喷泉  
4 植物景观营造 4.1 植物景观营造概述 4.2 景观植物配置 4.3 绿地植物造景形式 4.4 草坪营造  
5 建筑景观营造 5.1 景观建筑概述 5.2 建筑外局部营造 5.3 景观建筑小品  
6 设施景观营造 6.1 设施景观概述 6.2 设施景观营造原则与分类 6.3 运动休闲设施 6.4 卫生设施 6.5 其他服务设施  
7 公共艺术景观营造 7.1 景观雕塑的类型 7.1.1 纪念性景观雕塑 7.1.2 主题性景观雕塑 7.1.3 装饰性景观雕塑 7.1.4 陈列性景观雕塑  
7.2 景观雕塑的材料 7.2.1 石料 7.2.2 金属材料 7.2.3 人造材料 7.2.4 高分子材料 7.2.5 其他材料  
7.3 景观雕塑 7.3.1 景观雕塑的平面位置设计 7.3.2 景观雕塑观赏的视觉要求 7.3.3 景观雕塑的基座设计 7.3.4 景观雕塑基座营造技术  
8 园林景观营造实例参考文献

## &lt;&lt;景观营造工程技术&gt;&gt;

## 章节摘录

1 地形景观营造 1.1 景观地形概述 陆地表面和水底面都不是平的，它们起伏跌宕，有时形成高峻的山脉，有时形成幽深的峡谷，经常随河床、峡谷、地震断层而褶皱起伏。场地表面微妙的起伏变化对于高级景观营造是极其重要的。

地表的形状或地势的起伏可以通过等高线加以描述。

等高线是一些高程相同的曲线，它们是基于参考点或已知或假定高程的基准点的曲线。

如果一个地方地形坡度平缓，等高线间距或高度差也许可以减少一些。

如果地面地形崎岖，间隔就可以增加。

由此可见，利用等高线就可以把地面加以图形化描述。

在景观规划设计中，以等高线为底图进行的场地规划设计是一种对大地无价的感受。

在景观营造中，地形或许是最重要的基础要素。

为了全部或部分地围合空间，可以改变自然和人工场所的地形。

原有地形的改变与保留，人工地形与自然地形的融合，以及地形的敏感性和创造性的学习是景观营造最基本的技能。

重力的影响使人类寻求创造平坦或水平的场地，这些场地是为了满足人的许多活动。

景观营造者一定要决定如何改变自然或现有的地形，这些地形强烈地影响设计的形式和解决的方案。

降低和增加泥土是改变地形的办法，如挖与填。

为了减少材料运输的成本，在处理现有地形的过程中，景观营造者需要找到“挖”与“填”的平衡点，挖方与填方的平衡是出于财政和节约能源需要。

挖掘地面或抬高堤岸是景观营造中直接和基本改变地形的办法。

规则的凹地或碗状的凹地能够吸引人及其活动。

景观营造者可以改变原有的凹地，或进行人工挖掘成凹地。

碗状的天然剧场和以此为原型的剧场，为公共空间和聚合空间的营造提供丰富的素材。

作为天然聚集的场所，碗形空间是使人们聚集的焦点空间，能够提供庇护和多样的微气候，但它同时也能演变成隔离。

## <<景观营造工程技术>>

### 编辑推荐

环境的改善已成为人们一个共同的追求，景观营造作为操作层面上的技术已从过去的造园走向更广大范围的城市与乡村的生态保护与环境重建。它与建筑共同营造了人居环境，对提升人类的生活品质起着独特的作用。

<<景观营造工程技术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>