第一图书网, tushu007.com

<<景观设计>>

图书基本信息

书名：<<景观设计>>

13位ISBN编号：9787122038166

10位ISBN编号：7122038165

出版时间：2009-1

出版时间：化学工业出版社

作者：张大为，尚金凯　编著

页数：349

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

“ 景观设计 ”是一门集城市规划、建筑学、园艺、林学、环境艺术、文学艺术，以及自然与人文科学等高度综合的应用性学科。
景观设计所涵盖的学科范围非常广泛，它不仅是一门社会科学，还是一门艺术；它不但属于工学，而且还属于人文学和美学；它既是理性的，又是感性的。
景观设计学（Land-scape Architecture）作为学科在国际上已有百余年的历史。
中国传统的景观设计历史悠久，并给人们留下了弥足珍贵的历史遗产与举世瞩目的优秀设计作品。
但是，从当今来说其实质内容都还没有离开园林设计这一核心。
中国现代的景观设计，从较为成熟到发展至今才仅仅二十余年，若从城市现阶段的客观要求以及发展的深度、广度来看，中国目前的景观设计还是一个在其它传统学科基础上逐步形成和发展起来的新兴学科。
因此根据景观设计的学科特点，还必须在尊重国情、民情、历史与文化的基础上，继续坚持科学的方法论，对景观设计进行更加深入的综合研究。
只有通过全面的、可持续发展的研究方式，景观设计教育才会具有指导性和前瞻性。
在中国，随着城市建设规模的不断扩大，体现在景观规划与景观效应方面的一些设计问题也越来越多地被揭示出来。
针对景观设计领域内所存在的这些现实问题而言，迫切需要从多方面、多角度来认识和研究景观设计，要从思想上坚决杜绝那种只片面追求形式美或照搬成功案例的设计手法。
景观设计的初期工作必须从场地调查开始，要明确景观场地、周边环境和人三者之间的相互关系，通过专业角度来发现景观场地中的积极要素，并对其加以利用和引导，以使景观设计的生命力与创造力得到完美的展现。
研究景观场地就是为了尊重自然、历史与文化，也是为了创造更加美好的未来景观。
因此，必须在综合认识的基础上来培养景观设计的创造力，并努力克服学科差别和专业局限。
在历史中得到启迪，在创造中奉献智慧，在挑战中完善自我，在设计中美化生活。

内容概要

本书是针对景观设计、环境艺术设计及相关专业所编写的本科教材，力求全面、系统、适用。
书中从景观设计的历史发展过程着手，阐述了景观设计的基本概念、思想理念及目的意义，全面地介绍了景观设计理论及设计方法，具体地介绍了景观设计的表达形式与表现方法，系统地介绍了城市居住区、城市绿地、街道和广场景观的设计理论、设计方法以及发展趋势。
全书穿插了大量古今中外的设计案例，以便读者从不同角度来理解和掌握景观设计的相关知识。
在各章节里还提供了一系列设计题目以配合练习。
本书将理论与实践相联系，方法与过程相结合，注重思维方式和创新能力的个性培养，图文并茂且实用性强。
　　本书为高等院校景观设计、环境艺术设计、艺术设计及相关专业的统编教材，又可作为建筑学、城市规划、园林、园艺、环境等多个专业工程技术人员的参考书。

<<景观设计>>

书籍目录

第一章　景观设计概述　第一节　景观设计发展历程　　一、早期的景观设计　　二、近代的景观设计　　三、现代的景观设计　　四、生态的景观设计　第二节　景观设计概念　　一、景观的解释　　二、环境的含义　　三、景观设计定义　第三节　景观设计学科定位　　一、景观设计学科定位　　二、景观设计与其它相关学科的关系　　三、景观设计学科特点及重要性　思考题与习题 第二章　景观设计的认识方法　第一节　景观环境功能构成　　一、使用功能　　二、精神功能　　三、美化功能　　四、安全保护功能　　五、综合功能　第二节　景观环境与空间感受　　一、景观形态构成　　二、景观空间构成与分类　　三、景观空间特点和主要空间　　四、景观空间界定与地域性　　五、景观的时间与运动　　六、景观空间尺度与心理感受　　七、人的视觉范围及特性　第三节　景观设计美学原则　　一、景观艺术风格　　二、景观艺术要素　　三、景观美学原则　　四、景观艺术赏析　第四节　历史景观环境的保护和改造　　一、历史文物建筑保护　　二、旧建筑的改造利用　　三、城市历史文化保护　第五节　环境保护与景观设计　　一、环境保护概念的形成与发展　　二、环境保护的概念　　三、全球面临的重大环境问题　思考题与习题 第三章　绿化与景观环境　第一节　园林绿化的发展问题　　一、绿色植物与人类　　二、从绿化到美化的转变　　三、创建可持续发展的生态园林　　四、探索生态型基础设施　　五、绿化观念的误区　第二节　景观环境与绿化　　一、景观绿化的地域特征　　二、景观绿化的形与影　　三、景观绿化的色彩　　四、景观绿化形式与功能统一　　五、园林意境的创造　第三节　绿化与改善环境质量　　一、景观绿化与天然氧吧　　二、建设保健型生态园林　第四节　树种的分类　　……第四章　景观设计方案　第四节　景观设计表达方式　　一、景观与环境关系图　　二、景观平面布局图　　三、单元景观详图　　四、景观环境设备、设施图　　五、景观绿化与植被图　　六、景观环境表现图　　七、景观模型　思考题与习题 第五章　居住区景观设计第六章　城市绿地景观设计第七章　城市街道景观设计第八章　广场景观设计参考文献

第一图书网, tushu007.com

编辑推荐

为高等院校景观设计、环境艺术设计、艺术设计及相关专业的统编教材，又可作为建筑学、城市规划、园林、园艺、环境等多个专业工程技术人员的参考书。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com