

图书基本信息

书名：<<Photoshop CS3完美表现技法>>

13位ISBN编号：9787122039132

10位ISBN编号：7122039137

出版时间：2009-1

出版时间：化学工业出版社

作者：王敬

页数：335

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

随着电脑行业的发展, 计算机应用发展出很多分支, 图像图形类软件的应用在其中占据颇多分量。图像图形类软件可细分为平面类软件、三维类动画软件以及网页设计软件等。

近几年, 随着经济的发展, 带动了社会对图像图形类电脑人才的大量需求。

无论是平面设计、插画师、网页美编还是三维动画等行业, 无不成为新兴的高薪就业亮点。

《技艺非凡》是一套指导读者快速掌握、提高现今流行设计软件的实例教程丛书。

通过精美且典型的实例对软件的使用进行更深一步的讲解, 力求做到理论与实践相结合。

旨在提高读者综合运用软件的能力和审美力, 让读者学以致用, 真正能应用到工作实践中。

一、丛书特点汇集行业众多精英, 通过精湛的技术讲解和精美的实例展现, 带给读者技术与艺术相结合的非凡体验。

本丛书以最新中文版软件为设计平台, 并在力求使推出的图书采用软件最新版本的同时, 充分保证图书的艺术性。

丛书由具有较高实用价值的内容构成, 通过精美的原创实例以及详细易懂的叙述方式, 向读者讲解了很多宝贵的制作技巧。

同时, 本丛书也具有较高的收藏价值。

二、读者定位本丛书适合对软件有相应操作基础, 从事和想要从事设计工作的读者学习和参考。

读者通过本丛书不仅能学习到软件的使用方法与技巧, 还可以提高艺术审美能力。

非常适合既重视技术性也重视艺术性的读者, 也适合作为各大中专院校艺术设计相关专业的教材。

三、内容安排本丛书实例内容完整实用, 结构合理, 实例精美、语言通俗易懂。

力求每一个实例兼具代表性和实用性, 易于理解, 便于读者触类旁通。

使读者在学习后, 设计水平和审美能力得到进一步提高。

实例丰富: 以经典和实用性强的实例构成, 培养读者的实际设计能力。

结构合理: 全书内容由浅入深, 切实考虑读者的水平要求, 合理地安排章节顺序和内容。

配书光盘: 每本书都配有随书光盘, 根据软件的不同, 随书光盘的内容也不同, 主要包括实例源文件、素材文件和结果文件等。

四、出版规划本丛书的作者团队由多位图形图像类软件应用高手组成, 这些作者具有丰富的实践经验, 在专业软件领域均有独到之处和广泛影响力。

并由插画中国教材编委、友基科技软件顾问张予任总策划。

经过的精心策划、创作和编辑, 本丛书将陆续与读者见面。

主要包括目前广泛运行于电脑平台之上的主流平面、动画、绘画、影视软件, 如Photoshop

、CorelDRAW、Illustrator、Flash、InDesign、3dsMax等。

尽管本丛书倾注了许多人的心血, 但疏漏和不足之处在所难免, 请读者提出宝贵意见, 以便我们对本书进行进一步完善、充实和提高。

内容概要

本书通过众多精美且典型的实例向读者介绍了利用Photoshop CS3进行质感、合成、绘画的表现技法。作者结合多年使用Photoshop的宝贵经验，通过详细而精湛的技术讲解和精美的原创实例展现，带给读者技术与艺术相结合的非凡体验。

通过本书的学习，读者不仅可使软件操作技能得到全面的提升，而且还可以提高艺术审美能力，从而使自己的实际设计能力获得质的飞跃。

本书所附光盘中含全书所有案例的素材文件以及最终效果图(PSD格式)，以方便读者调用学习。

本书适合对软件有相应操作基础，从事和想要从事设计工作的读者学习和参考。

同时，也可作为各大中专院校艺术设计相关专业的教材。

作者简介

王敬，笔名：彩色铅笔-靖。

国内资深Photoshop教育专家，担任过多个论坛版主职位。

擅长电脑插画绘制、图像合成与平面设计，曾出版过多本计算机图形图像类畅销书。

书籍目录

第1章 认识与了解Photoshop CS3 1.1 Photoshop的历史与发展 1.2 Photoshop的学习方法与主要用途
1.2.1 Photoshop的学习方法 1.2.2 Photoshop的主要用途 1.3 图像基础知识 1.3.1 像素 1.3.2
分辨率 1.3.3 矢量图和位图 1.3.4 文件压缩 1.3.5 常见的文件格式 1.4 Photoshop工作界面与
组件 1.4.1 认识Photoshop CS3的工作界面 1.4.2 认识Photoshop CS3的菜单 1.5 Photoshop CS3的
面板 1.5.1 【图层】面板 1.5.2 【通道】面板 1.5.3 【路径】面板 1.5.4 【历史】面板
1.5.5 【颜色】面板 1.5.6 【色板】面板 1.6 Photoshop CS3无损操作案例——鸡蛋第2章 质感特性
与表现形式 2.1 质感的特性 2.1.1 触觉质感和视觉质感 2.1.2 模拟质感与创作质感 2.2 质感的
类型 2.2.1 粗糙的质感 2.2.2 光滑坚硬的质感 2.2.3 柔软的质感 2.3 光线与质感 2.3.1 强
反光不透明 2.3.2 强反光并透明 2.3.3 弱反光不透明 2.3.4 弱反光并透明 2.4 质感常用表现
形式 2.4.1 选区 2.4.2 选区表现质感案例——球体 2.4.3 图层混合模式 2.4.4 图层混合模式
表现质感案例——金属球 2.4.5 图层样式 2.4.6 图层样式表现质感案例——透明塑料质感字体
2.4.7 渐变 2.4.8 渐变表现质感案例——DVD光盘 2.4.9 画笔 2.4.10 画笔表现质感案例——
缝线效果 2.4.11 滤镜 2.4.12 滤镜表现质感案例——大理石地板第3章 粗糙质感表现 3.1 天然粗
糙质感案例——锈蚀金属 3.1.1 制作金属底层效果 3.1.2 制作金属突起部分 3.1.3 触觉质感和
视觉质感 3.1.4 制作金属文字 3.2 人造粗糙质感案例——招财猪 3.2.1 制作立体招财猪 3.2.2
制作质感与色泽 3.2.3 添加装饰文字 3.2.4 制作金色突起部分 3.2.5 后期修饰 3.3 混合粗糙
质感——木与铁的组合第4章 光滑质感表现第5章 认识合成第6章 个性与艺术合成第7章 商业合
成应用第8章 了解Photoshop绘画第9章 商用绘画第10章 人物写实绘画附录 友基数位板介绍

章节摘录

插图：第一章 常用低压电器凡用于交流电压为1200V以下、直流电压为1500V以下的电路，起通断、保护、控制或调节作用的电器称为低压电器。

在低压供电系统与电力拖动自动控制系统中，广泛使用各种类型的低压电器。

第一节 低压电器的基本知识一、低压电器的分类低压电器的种类繁多、功能多样，用途广泛，结构原理各异。

常用分类方法有以下几种。

1. 按用途分类 (1) 控制电器用于各种控制电路和控制系统的电器。

如手动电器有转换开关、控制按钮等；自动电器有接触器、继电器、电磁阀等；自动保护电器有热继电器、熔断器等。

(2) 配电电器用于电能输送和分配的电器，如刀开关、熔断器和低压断路器等。

(3) 执行电器用于完成某种动作或传送功能的电器，如电磁铁、电磁离合器等。

(4) 保护电器用于对电路及用电设备进行保护的电器。

如熔断器、热继电器、电压继电器、电流继电器等。

2. 按操作方式分类可分为手动电器和自动电器。

手动电器属于非自动切换的开关电器，如按钮、刀开关、转换开关、行程开关和主令电器等。

自动电器有接触器、继电器和断路器等。

操作方式有人力操作、人力储能操作、电磁铁操作、电动机操作和气动操作等。

3. 按使用系统分类 (1) 自动控制电力拖动系统用电器有接触器、起动器和控制继电器等。

对这类电器的主要技术要求是有一定的通断能力、操作频率高、电气和机械寿命长等。

(2) 电力系统用电器有断路器、熔断器等。

对这类电器的主要技术要求是通断能力强、限流效果好、电动稳定性高和保护性能完善等。

编辑推荐

《Photoshop CS3完美表现技法》适合对软件有相应操作基础，从事和想要从事设计工作的读者学习和参考。

同时，也可作为各大中专院校艺术设计相关专业的教材。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>