

<<家具识图>>

图书基本信息

书名：<<家具识图>>

13位ISBN编号：9787122042491

10位ISBN编号：7122042499

出版时间：2009-3

出版时间：化学工业出版社

作者：刘亚兰 编

页数：145

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<家具识图>>

前言

随着科学技术的不断发展,制作家具的新材料、新设备不断涌现,家具的制造工艺和结构也变得越来越多样化,要求非专业人员读懂复杂的图纸是十分困难的。

然而对于家具制作人员,尤其是初学者,读懂家具图样又是十分重要的,因为它是家具设计人员和制作人员共同的技术语言,是传递信息的必备工具。

本书力求通过简单的语言描述和直观性强的图片,使读者易于掌握家具制图和识图的基本知识。

本书可作为家具生产企业工人的培训读物,也可供木材加工和家具专业的学生和家具制作爱好者自学参考。

本书由刘亚兰主编,于伸主审。

编写分工:刘亚兰(第五章、第六章、第七章),王成毓(第一章、第二章),窦乐乐(第三章、第四章),李秀荣参加了部分章节的编写。

本书在编写过程中得到了李坚教授、刘一星教授的指导和大力协助,得到任广英的支持和帮助,同时得到潘珠玉同学的帮助,在此一并致谢。

由于编者水平有限,且时间仓促,书中难免有不足之处,敬请各位读者批评指正。

<<家具识图>>

内容概要

《家具识图》是《看图学艺》丛书中的一本，以家具图样为基础，着重讲述了有关家具识图的基本知识、图样的表达方法、桌椅橱柜等各类家具的结构及专业识图知识等内容。

以图文并茂的形式说明了家具设计和制造过程中需要掌握的实用知识和技能。

《家具识图》可作为家具生产企业工人的培训读物，也可作为家具设计与制造专业、室内设计专业的教材或教学参考书，并适合广大个人家具爱好者尤其是初学者使用。

<<家具识图>>

书籍目录

第一章 家具识图的基本知识第一节 图纸幅面和图标一、图幅二、图框三、标题栏与会签栏第二节 图线第三节 字体一、汉字二、数字三、字母第四节 比例第五节 尺寸标注规范第二章 家具图样图形表达方法第一节 视图一、基本视图二、斜视图与局部视图第二节 剖视图一、全剖视图二、半剖视图三、阶梯剖视图四、局部剖视图五、旋转剖视图第三节 剖面图一、移出剖面图二、重合剖面图第四节 简化画法一、对称图形的简化画法二、相同要素的简化画法第五节 剖面符号第六节 家具常用连接件连接画法及标注第三章 家具识图第一节 家具识图目的和学习方法一、家具识图目的二、识图的学习方法第二节 家具图的种类第三节 家具设计图一、家具设计草图二、家具设计图第四节 家具结构装配图一、视图二、尺寸三、零部件编号和明细表四、技术条件第五节 部件图、零件图和大样图第六节 家具效果图第四章 家具基本结构第一节 木家具的接合一、木家具接合的种类、特点和应用二、榫接合的技术要求第二节 木家具基本部件的结构一、方材二、实木拼板三、板式部件四、框架结构第五章 椅(凳)桌类家具基本结构第一节 椅、凳类家具的基本结构一、凳子基本结构二、凳子识图举例三、立体图解四、椅子基本结构五、识图举例六、立体图解第二节 桌类家具的基本结构一、识图举例二、立体图解第三节 实木桌椅可拆装结构第四节 抽屉及其部件一、抽屉的尺寸二、抽屉的部件三、抽屉的滑轨四、抽屉安装示意图五、木质抽屉各零件的厚度尺寸第六章 橱柜类家具基本结构第一节 橱柜类家具的构成第二节 板式橱柜类家具的基本结构一、顶(面)、底板与旁板的接合二、搁板和中隔板的接合三、背板的接合四、柜脚的基本结构五、脚架与柜体的接合六、家具柜门第三节 家具结构中32mm系统一、钻孔加工二、32mm系统三、32mm系统应用第七章 明式家具结构第一节 明式家具的结构特点第二节 典型结构举例一、木框嵌板结构(攒边)二、长短榫三、夹头榫四、托角榫五、插肩榫六、抱肩榫七、挂榫八、霸王枨(勾挂榫)九、楔钉榫十、圈口与壶门圈口结构十一、束腰结构参考文献

章节摘录

第二章 家具图样图形表达方法 无论何种家具图样，其主要内容总是图形，用图形表达家具以及家具中的零件、部件，包括外形与结构，以满足生产技术人员，特别是制造者和检验者的需要。由此可见，画家具图样时，首先要明确所画图样的功能，采用各种表达方法绘制图样，以使看图者能理解设计者的意图。

如为了表达外观造型等只需要画外形视图，而外形视图要画几个还要根据具体情况而定。

在表达完整清晰的前提下，还要求能提高制图效率。

如要表达家具内部结构，那就需要用剖视的方法去画，使制作和生产者能了解各零部件之间的接合方式，便于生产等。

《家具制图》标准及相关标准规定了绘制图样的各种表达方法：视图、剖视图、剖面等。

这些视图的画法是每个工程技术人员与产品设计者必须遵循的准则，也是加工和制作者必须了解和识别的。

本章将介绍其中一些主要的表达方法。

第一节 视图 家具或其零部件向投影面投影所得的图形为视图。

视图一般用来表达零件的外部结构形态，分为基本视图、斜视图与局部视图。

<<家具识图>>

编辑推荐

《家具识图》力求通过简单的语言描述和直观性强的图片，使读者易于掌握家具制图和识图的基本知识。

<<家具识图>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>