

<<数码摄影师速成>>

图书基本信息

书名：<<数码摄影师速成>>

13位ISBN编号：9787122055057

10位ISBN编号：7122055051

出版时间：2009-10

出版时间：化学工业出版社

作者：李涛，宋晓菊，大星 编著

页数：97

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<数码摄影师速成>>

前言

在数码相机成为每个家庭必备的时代，我们的生活中出现了更多影像的印迹，这些影像记录了开心、记录了感动、记录了发生在每个人身边的点点滴滴。

事实上，数码相机的普及已经使得摄影慢慢地成为了生活中不可缺少的一部分，拍照片也成了普通人信手拈来的一件事情。

而如何能拍出高品质的照片，更是每个摄影者的心愿。

作为摄影工作的实践者，我们将会以自己的亲身感受和实际经验向读者介绍影像和人们生活的关系，如何快速掌握基本且有效的摄影技能，以及如何进行最为便捷地摄影实践。

例如，拍摄自己的家人和朋友，为他们留下一张津津乐道的好照片；记录旅行中最打动你的瞬间，将美景完全现于方寸之间。

而对于那些刚刚接触数码摄影的朋友来说，本书则承担了摄影知识的普及任务，希望能引领你进入美好的影像世界。

在匆忙的生活中抽出一些时间阅读本书，一定会让你的摄影水平大有提高，使你能够快速地踏入数码摄影师的行列。

不论你的摄影是为了工作，还只是为了娱乐，这本书都会提供给你想要的信息。

当然，成功还来源于实践，我们衷心地希望读到这一系列丛书的每一个人，都能够在实践中创作出高质量的照片。

<<数码摄影师速成>>

内容概要

本书是“数码摄影傻瓜书”丛书的第一册。

本着简明实用的原则，介绍了摄影器材的选购。

设置、操作和基本的摄影方法。

以简洁的语言和大量的图片向读者讲解了诸多摄影中的实用技巧，不仅可以解决实际拍摄中的问题，还为摄影爱好者提供了专业的指导和建议，让读者能够轻轻松松地拍摄出高品质照片。

本书是数码摄影的必备手册，不仅适合广大的普通摄影爱好者，也适合拥有中、高档摄影器材的摄影人士。

相信本书会成为想要拍出专业级数码照片，却缺乏实际摄影技巧的用户的实用指南。

<<数码摄影师速成>>

书籍目录

数码相机的选购 1.1 数码相机的优势 1.2 帮你选中合适的相机 1.3 掌握二要素,成为购机达人 1.4 精打细算买配件 数码相机的设置 2.1 数码相机结构简介 2.2 数码相机的智能场景模式 2.3 数码相机的各项设置 数码相机的基本操作 3.1 开始你的拍摄 3.2 调整相机设置 3.3 其他器材的购置与使用 3.4 使用中的细节 什么会成为我们镜头中的内容 4.1 摄影的分类 4.2 留心观察,美图就在我们身边 4.3 不知不觉,你可能会成为记录历史的人 如何拍摄人像 5.1 拍摄人像作品时的准备 5.2 拍摄人像的要素 5.3 如何拍摄一张引人注目的人像作品 如何拍好风景 6.1 如何抓到主题 6.2 拍摄风景的关键点 6.3 如何拍摄常见的风景 微距和静物摄影 7.1 微距摄影的器材 7.2 微距的拍摄技巧 7.3 静物摄影 7.4 静物摄影类别

章节摘录

插图：数码相机的选购 首于目前数码单反相机的日益普及，本书将会着重介绍数码单反相机，对于消费级数码相机（也称卡片机），也将会做特别推介。

经常会有朋友问起这样的问题，想买台相机却不知道买什么样的。

其实，面对这个问题实在是太多的答案了，归纳起来，还是要从以下几个方面衡量。

首先是用途，就是主要用这台相机来拍些什么照片，只有了解自己的需求，才能有的放矢地选择并购买到自己真正需要的机器。

否则，有可能花了很多钱买回来的相机，结果发现功能不能满足自己的要求，或者功能太多根本用不到。

我们可以想想买了数码相机是用来做什么的。

比如，有的朋友买数码相机是为了出去旅游，如果仅仅是拍些纪念照用，不想更换镜头，一个准专业级的卡片机就足够了；有的朋友是为了学摄影，这时由于卡片机的可调节性比较小，功能相对简单，就需要一个可换镜头的数码单反相机了。

照片的输出问题也需要事先考虑好，要考虑到自己是否需要冲印很大的照片或者仅仅是在屏幕上看。

通过这样考虑，我们才能决定需要购买多少像素的机器，如果仅仅是在屏幕上看，那么300万像素的机器已经足够了：如果是要冲印，而且要冲印到10英寸以上，那么我们就需要买像素尽量高的相机。

<<数码摄影师速成>>

编辑推荐

《数码摄影师速成》：数码摄影傻瓜书

<<数码摄影师速成>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>