

<<中国结艺>>

图书基本信息

书名：<<中国结艺>>

13位ISBN编号：9787122055101

10位ISBN编号：7122055108

出版时间：2009-8

出版时间：化学工业出版社

作者：畅瑛，胡艳平 主编

页数：109

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国结艺>>

前言

大多数中国人甚至外国人特别喜欢中国结，这是因为中国结是吉祥、幸福、美好的象征。中国结艺是我国传统的民间手工技艺，具有悠久、灿烂的文化历史，在其发展的历史长河中经过无数中国人的不断补充与完善，从而得以演变与提高。

目前，这一古朴的手工艺术在人们的日常生活中再度升温，使中国结成为居室中的挂饰、桌上的摆饰以及服装设计中的服饰和配饰，成为人们用于交流感情、传递文化的吉祥装饰物与高档礼品。

对于服装设计专业来说，中国结艺是该专业的一门边缘学科，其设置有利于拓宽学生学习服装设计的新思路，有利于培养学生对知识举一反三、触类旁通的能力，有利于激发学生的创造性思维活力，更有利于提高学生的专业素质水平。

此外，中国结艺作为一个历史悠久的编结文化体系，也是对学生进行精神文明教育以及传统文化教育的必修课之一。

我们在教学中通过不断收集资料、认真实践，研究各种中国结的编法与组合，并在拜读各种中国结艺书籍的基础上继续探索，从而使教学范围逐渐拓宽，从开始的各种单元结以及普通挂饰教学发展到各种结的平面与立体组合，各种绳编盆景的设计与制作也已进入课堂，这种教学模式不但受到了学生们的青睐，也得到了消费者与家长们的好评。

本书在编写过程中，收集了有关编结过程的不少图片和一些学生作品以及教师课堂教学的部分资料，以期与广大读者分享设计与制作中的乐趣。

另外，本书在编写中，得到了沈阳市服装艺术学校造型组全体教师的大力协助，在此表示衷心的感谢。

本书由畅瑛、胡艳平主编，丛艳君副主编，参加编写人员有关高原、白宁、李世琴等。

由于时间仓促，各种传统的手工编结内容较多，而我们的专业知识水平、收集范围和收集能力有限，因此书中难免疏漏，敬请广大同行和读者批评指正。

<<中国结艺>>

内容概要

中国结艺起源于我国传统的民间手工技艺，至今已经发展成为人们生活中的手工艺装饰品及服装上的配饰，它不仅促进了盘扣的美观化、多样化，而且在服装、服饰以及居室的设计与点缀上也已经逐渐趋于形象化、美观化。

本书属于编结技术工具书，共分三章，前两章分别介绍了民间流传的部分单元结及其编结方法、各种复翼结和部分服装配饰及盘扣的编结方法，在此基础上，第三章介绍了运用卷结制作的绳编工艺品——盆景的制作方法及典型实例。

本书可作为中等职业学校服装、服装表演、形象设计等专业的教材，也可作为部分学校劳动技术课的参考教材，还可供手工劳动、技术指导人员参考使用。

书籍目录

第一章 基础编结部分 第一节 吉祥结与吉祥结变化 第二节 酢浆草结及酢浆草结变化 第三节 吉祥如意结 第四节 双环结、双钱结、环扣结 第五节 双联结、纽扣结 第六节 盘长结 第七节 四季如意结 第八节 罄结、倒罄结 第九节 龟背结 第十节 太阳结 第十一节 团锦结第二章 实际应用部分 第一节 复翼变化部分 第二节 图案组合部分 第三节 仿生组合部分 第四节 字型组合部分 第五节 盘扣第三章 卷结及卷结应用部分 第一节 卷结 第二节 桃花 第三节 桃花树 第四节 梅花 第五节 梅花树 第六节 编桃 第七节 钥匙坠 第八节 腰饰附录 沈阳市服装艺术学校部分学生作品参考文献

章节摘录

插图：将左绳尾线从左侧外圈向下绕行，直接进入纵向、左数第二空，沿纵向反穿绕线1回（长线），形成外耳翼，如图2-8（f）所示；向上运行时绳在右侧，所经过的10根横线为压2根、钻1根、压3根、钻1根、压3根，然后在本空的顶环内穿入回绕；向下运行时绳在左侧，所经过的10根横线为钻2根、压1根、钻3根、压1根、钻3根，直至穿出左数第二空为止；回线穿出后，应沿着绳的来路在绳环的里侧向上回绕，直接进入横向下数第一空形成中耳翼。

左绳横向穿绕下数第一空1回（短线），向右运行时所经过的6根纵线为压3根、钻1根、压2根，在右侧绳旁向下回绕；向左回绕时所经过的6根纵线为钻3根、压1根、钻2根，形成横向下数第...空和第二空，如图2.8（g）所示。

回线穿出后，应继续沿着绳的来路在绳的里侧向下回绕，直接进入纵向左数第一空形成内耳翼。

沿纵向的左数第一空填空穿线1回（长线）。

向上运行时绳在左侧，所经过的12根横线为压4根、钻1根、压3根、钻1根、压3根，然后在本空的顶环内穿入回绕；向下运行时绳在右侧，所经过的12根横线为钻2根、压1根、钻3根、压1根、钻5根[如图2-8（g）所示]，直至穿出左数第一空为止，然后将绳尾甩出。

（3）最后收尾将左、右两侧穿出的回线依次跨越结体，向中间各穿线填空2回（都是短线），然后穿出结束。

左绳第一回：沿着横向由右向左填下数第一空，向左运行时绳在下部，所经过的8根纵线为钻1根、压3根、钻1根、压3根，然后在本空左侧的三层环中心穿入回绕；向右回绕时绳在上部，所经过的8根纵线为钻2根、压1根、钻3根、压1根、钻1根，直至穿出下数第一空为止。

左绳第二回：沿着横向由右向左填下数第二空，向左运行时绳在下部，所经过的8根纵线为钻1根、压3根、钻1根、压3根，然后在本空左侧的半个环内穿入回绕；向右回绕时绳在上部，所经过的8根纵线为钻2根、压1根、钻3根、压1根、钻1根，直至穿出下数第二空，然后将绳尾甩出[如图2.8（h）所示]。

左绳结束。

右绳第一回：沿着纵向穿入左数第四空，向上运行时绳在右侧，所经过的8根横线为钻1根、压3根、钻1根、压3根，然后在本空顶端的半个环内穿入回绕；向下回绕时绳在左侧，所经过的8根横线为钻2根、压1根、钻3根、压1根、钻1根，直至穿出左数第四空为止。

<<中国结艺>>

编辑推荐

《中国结艺》在编写过程中，收集了有关编结过程的不少图片和一些学生作品以及教师课堂教学的部分资料，以期与广大读者分享设计与制作中的乐趣。

另外，《中国结艺》在编写中，得到了沈阳市服装艺术学校造型组全体教师的大力协助，在此表示衷心的感谢。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>