

<<机械图样识读与测绘>>

图书基本信息

书名：<<机械图样识读与测绘>>

13位ISBN编号：9787122057969

10位ISBN编号：7122057968

出版时间：2009-8

出版时间：化学工业出版社

作者：兰俊平 编

页数：196

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

随着市场经济体制的完善、科学技术的进步、产业结构的调整及劳动力市场的变化,职业教育面临着“以服务社会主义现代化建设为宗旨、培养数以亿计的高素质劳动者和数以千万计的高技能专门人才”的新任务。

高等职业教育是全面推进素质教育,提高国民素质,增强综合国力的重要力量。

2005年颁布的《国务院关于大力发展职业教育的决定》中国家进一步推行以就业为导向、继续实行多形式的人才培养工程和推进职业教育的体制改革与创新,提出“职业院校要根据市场和社会需要,不断更新教学内容,合力调整专业结构”。

在《关于全面提高高等职业教育教学质量的若干意见》(教高[2006]16号)文件中,教育部明确指出“课程建设与改革是提高教学质量的核心,也是教学改革的重点和难点。

高等职业院校要积极与行业企业合作开发课程,根据技术领域和职业岗位(群)的任职要求,参照相关的职业资格标准,改革课程体系和教学内容。

”新时期下我国经济体制转轨变型也带来对人才需求和人才观的新变化。

大量新技术、新工艺、新材料和新方法的不断涌现使得社会对新型技能人才的需求更加迫切,而以传统学科式职业教学体系培养出来的人才无论从数量、结构和质量都不能很好满足经济建设和社会发展的需要,而满足社会的需要才是职业教育的最终目的。

在新形势下,进行职业教育课程体系的教学改革是职业教育生存和发展的唯一出路。

改革现行的培养体系、课程模式、教学内容、教材教法,培养造就技术素质优秀的劳动者,已成为高等职业学校教育改革的当务之急。

针对上述情况,高职院校应大力进行课程改革和建设,培养学生的综合职业能力和职业素养。

课程设计以职业能力培养为重点,与企业合作进行基于工作过程的课程开发与设计,充分体现职业性、实践性和开放性的要求,重视学生在校学习与实际工作的一致性,有针对性地采取工学交替、任务驱动、项目导向、课堂与实习地点一体化等行动导向的教学模式。

课程的教学内容来自于企业生产、经营、管理、服务的实际工作过程,并以实际应用的经验和策略等过程性知识为主。

以具体化的工作项目(任务)或服务为载体,每个项目或任务都包括实践知识、理论知识、职业态度和情感等内容,是相对完整的一个系统。

在课程的“项目”或“任务”设置上,充分考虑学生的个性发展,保留学生的自主选择空间,兼顾学生的职业发展。

<<机械图样识读与测绘>>

内容概要

本教材是基手工作过程导向式教学而编写的高职高专教改教材，以各种机械图样的识读与测绘为主线，以8个学习情境(包含20个任务)为主要内容分别讲解了平面图形、基本体立体、轴测图、组合体等的识读和测绘，并介绍了机件的表达方法、标准件和常用件等相关知识，还以一级圆柱齿轮减速器为例介绍了典型零件图、装配图的识读与测绘。

本教材可供高职高专院校机械类专业使用，也可供成人教育机械类专业制图课使用或参考。

<<机械图样识读与测绘>>

书籍目录

学习情境1 平面图形 学习目标 任务1.1带燕尾槽板的绘制 【任务描述】 【任务分析】 【知识准备】 1.制图的基本知识 2.制图工具和用品的使用 【任务实施】 学习小结 自我评估 任务1.2吊钩的绘制 【任务描述】 【任务分析】 【知识准备】 1.等分作图 2.圆弧连接 3.平面图形画法 【任务实施】 【知识拓展】 1.椭圆的画法 2.徒手画图的方法 学习小结 自我评估 任务1.3楔形铁、锥形轴头的绘制 【任务描述】 【任务分析】 【知识准备】 1.锥度 2.斜度 【任务实施】 学习小结 自我评估

学习情境2 基本体立体 学习目标 任务2.1 五种基本体的画法及表面取点(棱柱、棱锥、圆柱、圆锥、球) 【任务分析】 【知识准备】 1.基本体的概念 2.平面立体的三视图 3.曲面立体的三视图 【任务实施】 【知识拓展】 任务2.2 基本体的截切 【任务分析】 1.平面体截交线的画法 2.回转体截交线的画法 【知识准备】 【任务实施】 任务2.3 圆柱、圆锥相贯 【任务分析】 【知识准备】 【任务实施】 【知识拓展】 学习小结 自我评估

学习情境3 轴测图
学习情境4 组合体
学习情境5 机件的表达方法
学习情境6 标准件和常用件
学习情境7 零件图
学习情境8 一级圆柱齿轮减速器的装配图及测绘 附录参考文献

章节摘录

(3) 画剖视图的方法 先画出机件的视图。

确定剖切位置。

在一般情况下,剖切平面选用投影面的平行面,其位置应通过机件内部结构的对称平面或轴线。

画剖视图轮廓线。

在剖视图中,可见轮廓线主要包括截断面轮廓线(剖切平面与机件的截交线),以及剖切平面后方的可见轮廓线,这些轮廓线一律用粗实线画出。

对于不可见的轮廓线,除非必要,一般应省略虚线,以使图形更加清晰。

由于剖切方法是假想的,当某个视图画成剖视后,并不影响其它视图的完整性。

画剖面符号。

在剖视图中,剖切面与物体的截断面又称剖面区域,在剖面区域内应画出剖面符号。

画出断面后的所有可见部分。

对于断面后的不可见部分,如果在其它视图上已表达清楚,虚线应该省略;对于没有表达清楚的部分,虚线必须画出。

标注出剖切平面的位置和剖视图的名称。

在主视图上,用剖切符号表示出剖切平面的位置,在剖切符号的外侧画出与剖切符号相垂直的箭头表示投影方向,两侧写上同一字母,在所画的剖视图的上方中间位置用相同的字母标注出剖视图的名称“ $x-x$ ”。

注意事项:不要漏画截断面后面的可见轮廓线或交线。

不需要在剖面区域中表示材料的类别时,可以采用通用剖面线表示。

通用剖面线应以适当角度的细实线绘制,最好与主要轮廓或剖面区域的对称线成 45° 角。

在同一张图纸内同一机件的所有剖面线,应保持方向与间隔一致。

(4) 剖视图的标注及配置 一般应在剖视图的上方中间标出剖视图的名称“ $x-x$ ”。

在剖切面积聚为直线的视图上标注相同字母,线宽为 $(1\sim 1.5)b$ 、长约 $(5\sim 10)$ mm断开的粗实线画出剖切符号,表示剖切位置。

剖切符号尽量不与图形的轮廓线相交或重合,在剖切符号外侧画出与剖切符号相垂直的细实线和箭头表示投影方向。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>