

<<园林制图与识图>>

图书基本信息

书名：<<园林制图与识图>>

13位ISBN编号：9787122062635

10位ISBN编号：7122062635

出版时间：2009-8

出版单位：化学工业出版社

作者：王晓畅，刘睿颖 主编

页数：231

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<园林制图与识图>>

前言

职业教育人才培养的目标定位很明确，即培养可独立承担行业内具体工作的实用型人才。随着我国社会的发展、经济的繁荣和文化水平的提高，人们对自己的生活环境要求明显提高，所以，园林式的现代景观环境得到了人们的青睐。

要满足这些要求，园林技术是至关重要的工具，这也促使园林技术专业在广大行业中地位渐升，同时也得到了许多高职学生的青睐。

园林制图课程是园林技术专业的基础课，为满足高职高专园林技术专业的需要，我们编写了本教材。

园林制图课程是一门园林技术专业中实践性很强的专业基础必修课程，要求学生在认真听讲的基础上，更要多画图，多读图。

所以本书最突出的特点是，使学生在掌握每章开头技能目标要求的理论知识基础上，再通过每章最后的技能训练，培养手工绘图能力和识读图纸的能力；且每章后面的小节都采用简单明了的树形结构来代替繁冗的文字，更方便于总结所学知识；同时，本书旨在使初学者通过学习，为将来专业课的学习打下坚实基础，做到了图文并茂，与园林技术专业结合得非常紧密。

本书除绪论部分外有11章，具体内容如下：第1章园林制图的基本知识与技能；第2章几何作图；第3章投影的基本知识；第4章造园要素的画法；第5章轴测投影；第6章剖面图和断面图；第7章标高投影；第8章建筑透视图；第9章园林规划设计图；第10章园林建筑施工图；第11章园林工程施工图。

本书编写分工是：由江西环境工程职业学院王晓畅（第4、5章）、黑龙江省农业职业技术学院刘睿颖（第1章和第9章的9?1节和9?2节）任主编，江西环境工程职业学院李佰林（第7章和第9章的9?3节和9?4节）、江西省城市建设高级技术学校乔丽（第10章）任副主编。

参编人员还有：江西环境工程职业学院廖彩霞（绪论）、曾小山（第3章），东北农业大学杨涛（第2章），河南农业职业学院卢伟娜（第6、8章），云南农业职业技术学院何桥（第11章）。

在此，本人诚挚感谢江西环境工程职业学院环境工程分院汪葵副院长对本书的编写给予的悉心指导。

由于编写时间紧迫，且编写水平有限，不妥之处在所难免，请广大读者批评指正，我们在此表示衷心的感谢！

<<园林制图与识图>>

内容概要

本书以园林类专业就业岗位为导向,以培养技能型人才为目标,注重绘图能力的训练和读图能力的培养,使学生能够正确使用制图工具手工绘图和徒手表达园林各造园要素及景观效果。

全书除绪论部分外另有11章,具体内容有:园林制图的基本知识与技能、几何作图、投影的基本知识、造园要素的画法、轴测投影、剖面图和断面图、标高投影、建筑透视图和园林规划设计图、园林建筑施工图和园林工程施工图,且章后附有技能训练和小节。

同时,为巩固所学内容,附有习题集与本书配套使用。

本书可作为高职高专院校(含五年制高职)、本科院校举办的职业学校以及成人教育的园林及相关专业的教材,也可供从事园林工作的人员参考。

<<园林制图与识图>>

书籍目录

绪论	0.1 园林工程图及其作用	0.1.1 我国工程图学发展简介	0.1.2 为什么要学习园林制图课程	0.1.3 园林工程图及其作用	0.2 学习园林制图课程的目的和方法	0.2.1 园林制图课程的性质及学习目的	0.2.2 园林制图课程的学习方法和要求	本章小结 1 园林制图的基本知识与技能
	1.1 国家制图标准的有关规定	1.1.1 图纸幅面和格式	1.1.2 图线	1.1.3 字体要求及书写方法	1.2 绘图工具及其使用方法	1.2.1 图板	1.2.2 丁字尺	1.2.3 三角板
	1.2.4 比例尺	1.2.5 曲线板	1.2.6 圆规	1.2.7 分规	1.2.8 绘图笔	1.2.9 图纸	1.2.10 其他	1.3 绘图步骤和方法
	1.3.1 工具线条图绘图步骤	1.3.2 徒手画图	1.4 比例、尺寸标注和常用符号	1.4.1 比例	1.4.2 尺寸标注	1.5 技能训练制图基本知识练习	1.5.1 项目	1.5.2 目的
	1.5.3 要求	本章小结 2 几何作图	2.1 基本作图	2.1.1 作已知直线的平行线	2.1.2 作已知直线的垂直平分线	2.1.3 任意等分已知线段	2.1.4 任意等分已知平行线的间距	2.2 作坡度与锥度
	2.2.1 坡度的画法	2.2.2 锥度的画法	2.3 作圆的内接正多(n)边形 (n=3、4、5、6、7)	2.3.1 圆内接正三角形	2.3.2 圆内接正方形	2.3.3 圆内接正五边形	2.3.4 圆内接正六边形	2.3.5 圆内接正七边形
	2.4 作椭圆	2.4.1 四心法作椭圆	2.4.2 同心圆法作椭圆	2.5 作圆的切线	2.5.1 过圆外一点作已知圆的切线	2.5.2 作两圆的外公切线	2.5.3 作两圆的内公切线	2.6 圆弧连接
	2.6.1 圆弧连接两直线	2.6.2 圆弧连接一直线和一圆弧	2.6.3 圆弧连接两圆弧	2.7 平面图形作图实例	2.7.1 平面图形的尺寸分析	2.7.2 平面图形的图线分析	2.7.3 平面图形的画法举例	2.8 技能训练平面图形抄绘
	2.8.1 项目	2.8.2 目的	2.8.3 要求	本章小结 3 投影的基本知识	4 造园要素的画法	5 轴测投影	6 剖面图和断面图	7 标高投影
	8 建筑透视图	9 园林规划设计图	10 园林建筑施工图	11 园林工程施工图	参考文献			

<<园林制图与识图>>

章节摘录

1 园林制图的基本知识与技能 技能目标 掌握绘图工具的性能和正确的使用方法。

能正确应用国家制图标准。

能够正确绘制图框、标题栏，正确进行标注和索引。

正确书写仿宋字。

掌握图线的画法。

为了保证图纸规格基本统一，图面清晰明了，符合设计、施工和存档的要求，国家颁布了有关的制图标准。

制图国家标准（简称国标）是园林制图过程中，包括设计施工阶段应该遵循的规定。

下面选取主要内容加以介绍。

1.1.1 图纸幅面和格式 （1）图纸幅面尺寸 图纸的幅面是指图纸的尺寸大小。

为了便于图样的装订、管理和交流，标准对图纸幅面的尺寸大小作了统一规定。

绘制技术图样时应优先采用表1.1中规定的基本幅面及图框尺寸。

表中代号含义如图1.1所示。

从表1.1可以看出，图纸基本幅面的尺寸关系是：沿大一号幅面的长边对裁，即为小一号幅面的大小，对裁时忽略小数点后面的尺寸数。

图纸有横式和竖式两种。

图纸以短边作为垂直边称为横式，以短边作为水平边称为竖式。

一般A0~A3图纸宜横式使用，必要时，也可竖式使用。

<<园林制图与识图>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>