

<<Photoshop CS4数码照片后期处>>

图书基本信息

书名：<<Photoshop CS4数码照片后期处理技术精粹>>

13位ISBN编号：9787122064141

10位ISBN编号：712206414X

出版时间：2010-1

出版时间：化学工业出版社

作者：点智文化

页数：367

字数：578000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

本书定位于希望通过学习本书修饰、美化自己的数码照片的读者，考虑到这一部分读者可能没有太多Photoshop基础，因此笔者对数码照片处理技术进行了优化，尽量使用最简单的技术来完成美化照片的工作。

相信各位读者通过阅读本书后，一定能够使自己的照片更漂亮。

本书内容：章节结构：本书共分为14章，基本上所有章节内容均能案例的形式展示了各类数码照片的修饰技能，例如人像修饰、风景照片修饰、颜色调整、照片润饰、产品照片修饰等。

案例数量：笔者总结出上百个数码照片修饰常见情况，并将这些常见情况分别以案例的形式展示了出来，使本书的案例数量基本上达到了超过100个之多。

语言表述：本书讲解语言清晰明了，表述方式浅显易懂，特别适合于那些希望高效学习的读者阅读。

光盘资源本书附赠一张DVD光盘，其内容主要包含案例素材及设计素材2部分。

其中案例素材包含了完整的案例及素材源文件，读者除了使用它们配合图书中的讲解进行学习外，也可以直接将之应用于商业作品中，以提高作品的质量；另外，光盘还附送了大量的纹理、画笔及设计PSD等素材，可以帮助读者在设计过程中，更好更快地完成设计工作。

此外，笔者还委托专业的讲师，针对本书中的典型案例，录制了多媒体视频教学课件，如果在学习中遇到问题可以通过观看这些多媒体视频解释疑惑，提高学习效率。

软件环境本书在编写过程中，笔者所使用的软件是Photoshop CS4中文版，操作系统为Windows XP SP2，因此希望各位读者能够与笔者统一起来，以避免可能在学习中遇到的障碍。

由于Photoshop软件具有向下兼容的特性，因此如果各位读者使用的是Photoshop CS3更早的版本，也能够使用本书学习，只是在局部操作方面可能略有差异，这一点希望引起各位读者的关注。

沟通渠道限于水平与时间，本书在操作步骤、效果及表述方面定然存在不少不尽如人意之处，希望各位读者来信指正，笔者的邮件是LB26@263.net及Lbuser@126.com，如果希望知悉关于本书的更多信息请浏览我们的网站<http://www.dzwh.com.cn/>。

另外，笔者已开通了专属于本书的博客，其网址为[HTTP://BYZLPS.BLOG.SOHU.COM](http://BYZLPS.BLOG.SOHU.COM)，该博客专门服务于本系列图书的读者，从而使本系列图书的读者能够在以下三方面获得益处：快速回答各位读者在网上学习中遇到的问题，并使其他学习者也能够学习到其他读者所提出问题的答案。

笔者会通过努力将该博客打造成为一个小型学习社区，从而使学习本套图书的读者能够相互沟通与交流。

关于摄影及数码照片后期修饰方面的最新学习信息与资源，笔者将及时在此博客中发布，以便于读者了解最新的信息，获得最有用的资源。

本书编者本书是集体劳动的结晶，参与本书编著的包括以下人员：雷剑、吴腾飞、雷波、左福、范玉婵、刘志伟、李美、邓冰峰、詹曼雪、黄正、孙美娜、邢海杰、黄菲、潘光玲、刘小松、陈红艳、徐克沛、吴晴、李洪泽、漠然、佟晓旭、江海艳、董文杰、张来勤、边艳蕊、马俊南、姜玉双、李敏、邵琳琳、李亚洲、卢金凤、李静、肖辉、寿鹏程、管亮、马牧阳、杨冲、张奇、陈志新、刘星龙、马俊南、孙雅丽、孟祥印、李倪、潘陈锡、姚天亮等。

特别声明本书光盘中的所在素材图像仅允许本书的购买者使用，不得销售、网络共享或用作其他商业用途。

<<Photoshop CS4数码照片后期处>>

内容概要

本书通过约120个实例针对使用Photoshop修饰处理数码照片的技术进行了详细的讲解，包括5种基础处理技术，10种修除处理技术，13种修饰处理技术，9种曝光处理技术，13种调色处理技术，9种为照片制作特殊色调技术，8种数码特效技术，9种绘画效果技术，12种照片合成技术，6种趣味合成技术以及5个艺术写真实例和11个数码照片生活应用实例。

本书附赠一张DVD光盘，其中包含大量多媒体学列视频，能够提高读者的学习效率，此外，光盘中还有书中全部案例的源文件，以便于读者在学习中调用。

本书案例丰富、技术全面、讲解通俗易懂，操作步骤紧凑流畅，实用性强，特别适合于希望掌握使用Photoshop对数码照片进行各类处理的摄影爱好者及相关从业人员阅读学习。

书籍目录

第1章 Photoshop照片处理基础技术 第1.1节——第1.6节 1.1 工作界面 1.2 文件基础操作
1.3 观察图像与图像导航控制 1.4 基本的纠正命令 1.5 设置前景色和背景色 1.6
用Adobe Bridge管理图像第2章 基础处理 第2.1节——第2.5节 2.1 裁剪图像 2.2 调整
倾斜图像 2.3 校正透视变形 2.4 旋转照片角度 2.5 批量重命名文件第3章 修除处理
第3.1节——第3.6节 3.1 修除眼袋 3.2 修除面部斑点 3.3 修除抬头纹 3.4 修除油光
3.5 修除面部阴影 3.6 修除汗毛 第3.7节——第3.10节 3.7 修除文身 3.8 修除电
线 3.9 修除镜头光 3.10 去除曝光不足导致的杂点第4章 修饰处理 第4.1节——第4.6节
4.1 快速锐化 4.2 USM高级锐化处理 4.3 填补牙齿 4.4 加长睫毛 4.5 增强面部
立体感 4.6 翻新旧照片 第4.7节——第4.13节 4.7 背景及衣服修饰处理 4.8 改变脸型
4.9 丰胸处理 4.10 完美身形处理 4.11 专业级照片修饰实例1——色调修饰 4.12 专
业级照片修饰实例2——人像修饰 4.13 专业级照片修饰实例3——人像及场景修饰第5章 曝光处
理第6章 调色处理第7章 为照片制作特殊色调第8章 数码特效第9章 绘画特效第10章 照片合成
第11章 其他常用数码照片处理软件第12章 数码照片生活应用实例

章节摘录

插图：

编辑推荐

《Photoshop CS4数码照片后期处理技术精粹》：大容量多媒体DVD：包含全书110个实例的源文件、素材文件及效果文件，3小时Photoshop基础知识及5小时《Photoshop CS4数码照片后期处理技术精粹》案例学习视频，附赠海量照片边框、模版、花纹素材。
全书共讲解110个典型的数码照片处理实例，涵盖照片基础修饰、特效处理、商业美化与生活应用，能够满足多方面、多层次的照片处理需求，帮您更快掌握照片修饰技法。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>