

<<版式设计>>

图书基本信息

书名：<<版式设计>>

13位ISBN编号：9787122067159

10位ISBN编号：7122067157

出版时间：2010-1

出版时间：化学工业出版社

作者：赵竞，尹章伟 编著

页数：194

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<版式设计>>

内容概要

本书主要讲解版式设计的基本原理及其在平面设计领域的具体运用。

全书分为七章，第一章～第五章为基本原理，重点讲解版式设计的原则、构成要素、视觉要素、视觉流程、形式法则等内容；第六章为具体运用，内容涉及版式设计在书籍、报纸、招贴、包装、网页等众多方面的具体运用；第七章为作品欣赏。

本书包含400多张精彩图例，对图例的分析细致入微，可操作性强，既可作为教学用书，还适合于平面设计的爱好者参考阅读。

<<版式设计>>

书籍目录

第一章 版式设计概述 第一节 版设计的概念 第二节 版设计的起源与发展 第三节 版式设计的原则 思考与练习 第二章 版设计的构成要素 第一节 点 第二节 线 第三节 面 第四节 点、线、面的综合构成 思考与练习 第三章 版设计的视觉要素 第一节 文字 第二节 图形 第三节 色彩 第四节 文字、图形、色彩的综合构成 思考与练习 第四章 版设计的视觉流程 第一节 版式设计视觉流程概述及原理 第二节 版式设计视觉流程类型 第三节 视觉元素对版式设计视觉流程的影响 思考与练习 第五章 版设计的形式法则 第一节 对称与均衡 第二节 节奏与韵律 第三节 对比与调和 第四节 虚实与留白 思考与练习 第六章 版设计的运用 第一节 书籍的版式设计 第二节 报纸的版式设计 第三节 招贴的版式设计 第四节 包装的版式设计 第五节 网页的版式设计 第六节 其他常见的版式设计 思考与练习 第七章 作品欣赏 参考文献图片来源

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>