

## <<空间设计>>

### 图书基本信息

书名：<<空间设计>>

13位ISBN编号：9787122091000

10位ISBN编号：7122091007

出版时间：2010-9

出版时间：化学工业出版社

作者：王福云，宋磊 编

页数：169

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<空间设计>>

### 内容概要

本教材涵盖了环境艺术设计教学的重要基础内容——空间设计所涉及的基本内容，包括空间的基本概念与相关因素、空间造型设计的基础、空间的组织与设计、空间的光线设计、空间的色彩与材质设计、空间设计的过程与思维表达方法、空间设计实例分析共七章内容。

在内容安排上，本教材力求体现环境艺术基础教材的全面系统性，突出设计艺术教育“厚基础、宽口径”的原则，注重结合时代趋势体现环境艺术设计专业的实用特点和教学需要。本教材内容观点明确、图文并茂，可作为环境艺术设计、艺术设计等专业的师生教学用书，也可作为相关设计人员的实用技术参考书。

## <<空间设计>>

### 书籍目录

第1章 概述 11.1 空间的基本概念 11.2 空间设计的相关因素 6第2章 空间造型设计的基础 152.1 空间设计的基本要素 152.2 空间设计的形式 23第3章 空间的组织与设计 333.1 单一空间设计 333.2 组合空间设计 46第4章 空间的光线设计 594.1 光线对空间的影响 594.2 光线的类型 64第5章 空间的色彩与材质设计 715.1 空间与色彩 715.2 空间与材质 92第6章 空间设计的过程与思维表达方法 1036.1 空间设计过程 1036.2 空间设计思维与表达方法 109第7章 空间设计实例分析 1297.1 内部空间设计实例分析 1297.2 外部空间设计实例分析 158参考文献 170

## <<空间设计>>

### 编辑推荐

《空间设计》从多元、系统的角度分析了空间的基本概念和与空间设计的相关因素，结合设计实例阐述了空间造型设计的基础、空间的组织与设计、空间的光线设计、空间的色彩与材质、空间设计的过程与思维表达方法、空间设计实例分析等内容。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>