第一图书网, tushu007.com

<<洛塔创意印花>>

图书基本信息

书名：<<洛塔创意印花>>

13位ISBN编号：9787122103734

10位ISBN编号：7122103730

出版时间：2011-7

出版时间：化学工业

作者：詹斯多特

页数：119

字数：189000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

我是一个生长在瑞典的女孩，我喜欢画画：画美丽的花儿、画可爱的公主、画醉人的风景。
画的比较多的是花儿、动物、植物，最多的还星花儿。
我在我的笔记本上画、在纸巾上画，还在陶瓷上留下我的涂鸦，并按照自己设计的主题风格装饰衣柜门和椅子。
我有几个来自世界各地的笔友，每次把信封投进邮筒之前，我都会把它设计、涂鸦得漂漂亮亮。
二十几岁的时候，我仍然被创作艺术吸引，但是却迷茫得不知道我到底想以什么工作为生。
我上过绘画、雕塑、珠宝设计以及陶艺的课程。
在对每种艺术媒介的尝试过程中，我都找到了一种可以把我的艺术风格和形式融入其中的方法一一而那，正是我最喜欢的创作方向。
当我在一个社区学院里上第一堂筛网印花课时，我顿时就明白自己找到了兼顾艺术与谋生的手段。
我爱筛网印花!因为筛网印花让我能够按自己的想法画画，让我能够按照自己的喜好调制色彩。
尽管那是一个技术活，也需要事先的构思设计，但是我喜欢的不就是这个吗?最妙的一点是：我可以尽情地复制我的作品。
一想到我所设计的图案能够很快复制成若干份，我就知道一个崭新的世界正向我敞开。
我决定放弃学业，到圣弗朗西斯科去追寻我的事业一一做一个设计师。
我开了一家店铺，在地下室的一个小隔间里印花。
那个小隔间真的很小!我要在外面的花园里用软管清洗筛网，并把收集起来的少量褥垫堆放在一起。
我自己挑选产品标签、名片以及其他的营销材料。
就是这样：洛塔·詹斯多特公司诞生了。
直到十多年前，我的公司一直运转得很好，从那时起我开始继续探索不同的印花方法，并试图在不同的面料上印花。
开始那样的探索时，我称自己为纺织设计者，但不久以后我就发现那太局限了。
我的设计装饰了那么多东西的外观，远远不止纺织物而已，举例来说还有文具、陶器、皮革、浴帘以及产品包装。
所以，现在我称 自己为外观设计者。
你也一样可以!无论你是想建立自己独特的印花品牌，或者只是简单地想要探索一种新的艺术媒介，我都希望这本书能够引导你走上印花的路途。
印花所需要的原料和装备大部分都不算昂贵，而且很容易获得或临时准备。
例女口，一根汤匙或者一根擀面杖都可以用作印花滚筒的有效替代品。
确实如此!创作本书中的方案，你也不需要任何已有的经验或知识，因为它们都是非常简单而基础的东西。
本书包含很多一步一步的指导说明，各式各样的方案、方法、资源和信息。
但主要的部分还是观念和灵感。
我鼓励你去尝试用各种不同的方式在不同的原料上印花。
在将墨水和其他原料进行不同的组合试验期间，我发现了许多对我很有效的方法和技巧。
那种尝试绝对没错，我希望那些照片、图画和简单的指导能够激励你在纸上留下自己的原始印记。

内容概要

本书是一本包含一步步制作指导的手工书，教你如何利用生活中常见的东西在各种你能想到的材质上印花，无论是橡皮、纸板、筛网、树叶、包菜、马铃薯都可以当做印花模具，跟随作者一起把自己的家居生活装扮得更有艺术感吧!

此书更是家居布艺设计大师洛塔的一部创意构思集，在书中你不仅仅学到印花技术，更能得到设计师平易近人的灵感指引和解读，适合喜欢手工、设计及创意的非专业人士欣赏，也适合从事设计创意行业的专业人士参考。

作者简介

有关作者与摄影师
洛塔和珍妮在她们十岁那年的夏天相遇，并成为很好的朋友。
她们在一起时，大量的时间都消遣在拍照、装饰一些小书，然后互赠对方。
这么多年来友情持续着，她们也仍然在做着同样的事情，不同的只是她们现在以此为生：拍照片、装饰书籍，并以此为乐。

洛塔出生于奥兰岛，在瑞典首都斯德哥尔摩长大，现居于纽约布鲁克林区。
在那里，她的工作是创作并出售自己的产品和设计。

www．jansdotter.com
珍妮出生于瑞典，居住在斯德哥尔摩，是一名自由摄影师。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

前言
灵感
开始印花之前
方法
橡皮图章印花
热转移印花
树叶印花
模板印花
马铃薯印花
麻胶板印花
筛网印花
资源
鸣谢
附录：模板

编辑推荐

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com