

<<园林工程设计>>

图书基本信息

书名：<<园林工程设计>>

13位ISBN编号：9787122107879

10位ISBN编号：7122107876

出版时间：2011-7

出版时间：化学工业出版社

作者：袁海龙 编

页数：398

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<园林工程设计>>

内容概要

本书为《园林工程建设技术丛书》中的一册。

全书共分十章，主要包括：园林工程建设设计概述、园林工程中地形工程设计、园林工程中园路工程设计、园林工程中给排水工程设计、园林工程中植物景观设计、园林工程中绿地喷灌工程设计、园林水景工程设计、园林工程中假山置石工程设计、园林工程中的建筑小品设计、园林工程中的供电工程设计。

分别系统全面地阐述了园林工程设计中每一类工程设计的基本知识和基本原理，设计的方法、程序和要求，并进行了实例分析。

本书可供从事园林设计、管理工作的人员及本专业的大、中专学生使用。

<<园林工程设计>>

书籍目录

- 第一章园林工程建设设计概述
- 第二章园林工程中地形工程设计
- 第三章园林工程中园路工程设计
- 第四章园林工程中给排水工程设计
- 第五章园林工程中植物景观设计
- 第六章园林工程中绿地喷灌工程设计
- 第七章园林水景工程设计
- 第八章园林工程中假山置石工程设计
- 第九章园林工程中的建筑、小品设计
- 第十章园林工程中的供电工程设计
- 参考文献

章节摘录

版权页：插图：（一）用灯光强调主景为了突出园林的主景或各个局部空间中的重要景点，可以采用直接型的灯具从前侧方对着主景照射，使主景的亮度明显大于周围环境的亮度，从而鲜明突出地表现主景，强调主景。

灯具不宜设在正前方，正前方的投射光对被照物的立体感有一定削弱作用。

一般也不设在主景的后面，若在后面，会造成眩光并使主景正面落在阴影中，不利于主景的表现，除非是特意为了用灯光勾勒主景的轮廓，否则不要从后面照射主景。

园林中的雕塑、照壁、主体建筑等，常用以上方法进行照明强调。

在对园林主体建筑或重要建筑加以强调时，也可以采用灯光照射强调。

如果充分利用建筑物的形象特点和周围环境的特点，有选择地进行照明，就能获得建筑立面照明的最大艺术效果。

如建筑物的水平层次形状、竖向垂直线条、长方体形、圆柱体形等形状要素，都可以通过一定方向光线的投射、烘托而更加富于艺术性的表现。

利用建筑物近旁的水池、湖泊作为夜间一个黑色的投影面，使被照明的建筑物在水中倒映出来，可获得建筑物与水景交相映衬的效果。

或者将投光灯设置在稀树之后，透过稀疏枝叶向建筑照射，可在建筑物墙面投射出许多光斑、黑影，也进一步增强了建筑物的光影表现。

（二）用色光渲染气氛利用有色灯光对园林夜间景物以及园林空间进行照射着色，能够很好地渲染园林的环境气氛和夜间情调。

这种渲染可以从地上、夜空和动态音画三个方面进行。

<<园林工程设计>>

编辑推荐

《园林工程设计(第2版)》是园林工程建设技术丛书之一。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>