第一图书网, tushu007.com

<<数码单反摄影完全学习手册>>

图书基本信息

书名：<<数码单反摄影完全学习手册>>

13位ISBN编号：9787122123695

10位ISBN编号：7122123693

出版时间：2011-12

出版时间：化学工业出版社

作者：iphoto工作室

页数：197

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

本书向读者全面介绍了数码单反相机使用与拍摄技巧，将广大摄影爱好者在学习摄影的过程中可能遇到的所有问题一一列出，通过图文解说的方式，详细、全面地阐述各个问题的解决途径与方法。
无论拍摄者使用何种相机，只有掌握了相关的摄影知识，并运用到实际的拍摄操作中，才能获得效果更完美的照片。
对于广大的摄影爱好者来说，摄影知识的学习首先是了解更多关于数码相机的外观与功能按钮以及内部组织结构之间的关系等内容，进而学习各项参数的设置方法，然后深入学习关于构图、用光等理论知识，最后学习各类题材的拍摄技巧。
本书正是按此思路进行编写的，全书共分14章，第1章主要是总括摄影的独特魅力，通过精美的照片为读者介绍了摄影之美，使读者对摄影有一个总体的认识；第2章至第6章主要从认识数码单反相机开始，介绍相机的基本结构、操作技巧、镜头和附件等基础知识，以及对焦、曝光等实拍操作技巧，只有对该部分内容进行深入了解，才能在今后的拍摄中更加得心应手；第7章至第9章则从构图、光线、色彩等角度来进一步讲解拍摄技巧，懂得构图才能让画面主题更为明确，懂得合理用光才能让拍摄的画面更具有灵魂，懂得运用色彩才能使画面更美、更具艺术性；第 10 章到第 13 章分别介绍了人像、风光、纪实、生态、静物五大摄影主题的拍摄技巧，使读者在了解摄影的重要理论知识后，能够在实践操作中学会将所学知识融会贯通；本书的最后一章为摄影专栏，更为详细地讲述了一些常见题材的拍摄过程及技法，相信能够让读者受益匪浅。
摄影不仅仅是用相机记录下我们所看到的一切，同时还是一门用心发现美、创造美的艺术。
真诚地希望本书能够帮助您更深入地了解摄影这门艺术，用相机记录下生活中更多的动人画面。
最后衷心感谢为本书提供了大量照片的摄影师以及在本书编写过程中提出宝贵意见的相关人士，特别感谢金鸡高歌、八斤半等摄影师，让这本书拥有了如此丰富的内容、精美的照片和生动的语言。
编者2011年8月

内容概要

作者站在数码单反摄影初学者的角度，首先通过精美的照片为读者介绍了摄影的独特魅力，使读者对摄影有一个总体的认识，并介绍了如何根据自己的需要挑选合适的数码单反相机、镜头以及常用的摄影配件。
对于相机的使用，由浅入深地介绍了数码单反相机的实际操作方法与拍摄技巧，以帮助读者更深入地了解和运用这一摄影利器。

仅仅依靠相机的各项功能应付拍摄是远远不够的，为了拍摄出符合自己创作意图的摄影作品，应该尝试合理运用更多的外界因素，如光线、构图和色彩等。
鉴于此，本书不仅对数码单反相机的各项功能进行了详细的讲解，还针对摄影构图的技巧、用光方法以及结合色彩让画面更完美等内容进行了深入剖析。

同时，为满足读者的不同需求，针对人像、风光、纪实、生态、静物等各类题材的拍摄技法进行了详细的介绍，结合较为典型和精美的照片，帮助读者更深入、贴切地了解各类题材的拍摄方法和需要注意的问题。

本书最后以摄影专栏的形式对一些常见的摄影题材进行了更为深入和详细的讲解，使读者能够跟随作者一起去体会摄影创作的乐趣，掌握相关的操作技巧。

本书内容全面，用图精美、丰富，适合喜欢与享受摄影乐趣的广大摄影爱好者以及摄影师使用。
通过阅读本书，不仅能快速提高摄影技能，还能提高自身的审美水平，从而使您的摄影水平有质的飞跃。

书籍目录

Chapter 1 摄影无处不在
1.1 认识摄影
1.2 摄影的制约因素
1.3 摄影世界里的独特魅力
Chapter 2 认识和选择数码单反相机
2.1 数码单反系统的显著特征
2.2 数码单反相机的定位
2.3 数码单反相机的选购要点
2.4 数码单反相机的维护和保养
Chapter 3 数码单反相机镜头的选择
3.1 镜头的基础知识
3.2 常用镜头分类及其性能
3.3 镜头的选购
Chapter 4 常用配件及其选购
4.1 不同种类的摄影包
4.2 脚架和云台
4.3 存储卡的选择
4.4 充足的电池
4.5 镜头遮光罩的作用
4.6 丰富的滤镜配件
Chapter 5 快速设置与操作数码单反相机
5.1 数码单反相机的基本操作
5.2 数码单反相机的基础设置与应用
5.3 正确的拍摄姿势
Chapter 6 数码单反摄影的理论基础
Chapter 7 摄影创作的基础——构图
Chapter 8 光线对画面的影响
Chapter 9 画面色彩的构成与应用
Chapter 10 人像摄影
Chapter 11 风光旅游与纪实摄影
Chapter 12 生态摄影
Chapter 13 静物摄影
Chapter 14 摄影专栏

章节摘录

版权页：插图：

编辑推荐

《数码单反摄影完全学习手册》编辑推荐：如何让自己拍摄到每一个精彩的瞬间？
熟练的相机操作、准确的用光、适当的鱼彩搭配、具有创意的构图缺一不可！
《数码单反摄影完全学习手册》汇集了多位资深摄影师多迁的实拍经验，通过通俗的文字将其变为您所能理解的点点滴滴。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com