<<美型漫画素描技法速成>>

图书基本信息

书名:<<美型漫画素描技法速成>>

13位ISBN编号:9787122128706

10位ISBN编号:7122128709

出版时间:2012-3

出版时间:化学工业出版社

作者: 昱文, 胡敏 编著

页数:139

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<美型漫画素描技法速成>>

前言

《美型漫画素描技法速成》系列教材一共分为5本。

本套书的核心理念是:解决如何塑造美型的形象、浅显易懂地理解知识点,让读者一学就会、一说就懂、画出来就美型。

动漫文化是图文并茂的表达中心思想,而时尚美型是动漫文化的灵魂。

时尚美型,引起了无数少男少女的共鸣。

对于动漫学习者来说,从如何欣赏美到能自己绘画美,需要真刀实枪地掌握一些绘画基础和美型理念 ,这也是本套书的主旨所在。

有气质的美型男生形象是备受追捧的,但是绘画的时候又颇有难度。

为了解决这个问题,我们采取简洁化分析人体结构的手段,从最基本的木头小人入手分析每个型男的 美型特征和构图特征,可谓浅显易懂。

本书一共分为四章,第一章主要介绍了型男的比例特征,以及帅气的动作Pose绘制方法。

第二章从五官和表情入手,让读者能绘制一个感情丰富的美男子。

第三章汇集了从现实世界到幻想世界不同性格、不同人物身份的潮流造型。

第四章重点讲述了单人、双人、多人的构图组合和美型插图的绘制技法,相信你会爱不释手。 编著者

<<美型漫画素描技法速成>>

内容概要

动漫文化是图文并茂的表达中心思想,而时尚美型是动漫文化的灵魂。 时尚美型,引起了无数少男少女的共鸣。

对于动漫学习者来说,从如何欣赏美到能自己绘画美,需要真刀实枪地掌握一些绘画基础和美型理念,也就是本系列书籍尝试给读者打开的一扇大门。

"美型漫画素描技法速成"系列教材的核心理念是:解决如何塑造美型的形象、浅显易懂地理解知识点,让读者一学就会、一说就懂、画出来就美型。

<<美型漫画素描技法速成>>

作者简介

昱文,被誉为走出国门的"中国的漫画精灵"。

漫画教育家、新疆美术家协会会员、中国连环画协会会员。

受邀参加各种展览,以及几届"亚洲漫画高峰会"。

作品在东京、横滨、新加坡、北京、上海、新疆、香港等地展出,并被载入《亚洲漫画家名人录》中

<<美型漫画素描技法速成>>

书籍目录

| 笋— | - 音 | \bigcirc FF | シャカリ | 勿合: | 基本 | 性生态 | ī |
|-----------------|-----|---------------|-------|-------|----|-------|---|
| /1 2 | 모 | Q III | (4)]1 | ויםוש | 卒华 | 1त्त1 | ш |

- 第一节 Q版动物的基本概念
 - 一、什么是Q版动物
 - 二、Q版动物自身的特点
 - 三、Q版动物与Q版人物的差别
 - 四、Q版动物与写实动物的差别
 - 五、不同笔触绘制不同风格的Q版动物

第二节 不同头身的Q版动物

- 一、不同头身的Q版动物绘制技法
- 、1.5头身Q版动物绘制步骤
- 三、2头身Q版动物绘制步骤
- 四、3头身Q版动物绘制步骤
- 五、不同头身的Q版动物练习

第三节 Q版动物的各种动作

- 一、Q版动物的各种身体动作
- 二、Q版动物跑跳动作
- 三、Q版动物走站动作
- 四、Q版动物坐卧动作
- 五、Q版动物飞游动作
- 六、不同动态的Q版动物练习

第二章 Q版动物的局部画法

第一节 各种Q版动物的局部特征

- 一、Q版动物的脸形
- 二、Q版动物的眼睛
- 三、Q版动物的耳朵
- 四、Q版动物的鼻子
- 五、Q版动物的嘴巴
- 六、不同五官的Q版动物练习
- 七、Q版动物的"手脚"
- 八、Q版动物的"手脚"练习

第二节 Q版动物的不同表情

- 一、Q版动物表情的拟人化
- 二、开心的表情
- 三、生气的表情
- 四、悲伤的表情
- 五、其他的表情
- 六、不同表情的Q版动物练习

第三节 不同性格的Q版动物

- 一、各种各样的动物性格 二、温柔型性格表情实例
- 三、迷糊型性格表情实例
- 四、机灵型性格表情实例
- 五、粗暴型性格表情实例
- 六、顽皮型性格表情实例
- 七、不同性格Q版动物练习

<<美型漫画素描技法速成>>

第三章 Q版动物的整体画法

- 第一节 鸟类Q版动物
 - 一、夸张、拟人化的Q版动物
 - 二、鸟类Q版动物的特征
 - 三、鹦鹉
 - 四、燕子
 - 五、啄木鸟
 - 六、孔雀
 - 七、鸟类Q版动物练习
- 第二节 海洋类Q版动物
 - 一、海洋Q版动物的特征 二、鲸鱼

 - 三、河豚
 - 四、章鱼
 - 五、金鱼
 - 六、海洋类Q版动物练习
- 第三节 昆虫类Q版动物
 - 一、昆虫类Q版动物的特征

 - 二、蜜蜂三、蝴蝶
 - 四、蜻蜓
 - 五、萤火虫
 - 六、昆虫类Q版动物练习

第四节 幻想类Q版动物

- 一、幻想类Q版动物的特征
- 二、喷火龙 三、九尾猫
- 四、预言鼠
- 五、舞蝶
- 六、幻想类Q版动物练习

第四章 Q版动物的主题创作

- 一、不同类型Q版动物的主题创作
- 二、御宅猫节日主题创作
- 三、御宅猫感受性主题创作
- 四、御宅猫公益性主题创作
- 五、御宅猫哲理主题创作
- 六、御宅猫亲情主题创作
- 七、御宅猫主题创作练习
- 八、昆虫音乐会主题创作
- 九、美人鱼主题创作
- 十、寓言故事主题创作
- 十一、沙滩情景主题创作
- 御风者漫画社留言板

<<美型漫画素描技法速成>>

章节摘录

版权页: 插图:

<<美型漫画素描技法速成>>

编辑推荐

《美型漫画素描技法速成:Q版动物》是《美型漫画素描技法速成》的其中一本,《美型漫画素描技法速成》系列教材一共分为5本。

本套书的核心理念是:解决如何塑造美型的形象、浅显易懂地理解知识点,让读者一学就会、一说就 懂、画出来就美型。

动漫文化是图文并茂的表达中心思想,而时尚美型是动漫文化的灵魂。

时尚美型,引起了无数少男少女的共鸣。

对于动漫学习者来说,从如何欣赏美到能自己绘画美,需要真刀实枪地掌握一些绘画基础和美型理念,这也是本套书的主旨所在。

《美型漫画素描技法速成——Q版动物》这本书的萌点就是让读者从最简单、最便捷的技法入手,学会如何画小动物,用几何形体的理解方法去归纳动物的特征,用构图理论考虑画面的组成,是一本掌握动物绘画Q版技法的速成图书,适合初级绘画爱好者。

本书分为四章,第一章主要介绍了Q版动物的基本理论、自身特点、不同头身以及不同动作。

第二章介绍了动物的各种局部分析,如手脚、翅膀、表情、情绪等。

第三章介绍了不同种类的动物以及它们的造型。

第四章是主体性创作,再配合课后练习。

编著者

<<美型漫画素描技法速成>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com