

<<行摄天下>>

图书基本信息

书名：<<行摄天下>>

13位ISBN编号：9787122131157

10位ISBN编号：7122131157

出版时间：2012-4

出版时间：化学工业出版社

作者：知路文化

页数：200

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<行摄天下>>

前言

四川是摄影的天堂，素有“风景省”的美称。

天府之国——成都平原有着丰富的古迹和秀美的山河。

川西则是人间的秘境，绝美的摄影之所。

在川东驾车很惬意，蜀南竹海美如画，阆中古城人人夸。

在川西驾车则是车友和影友不懈的追求，九寨沟大环线经典、郎木寺大环线浪漫、川藏南线挑战，川藏北线睿智，走G108则是时尚。

关于自驾旅游，其乐趣不言而喻。

本书为读者规划了15条四川最精彩的自驾线路，每一条线路都有精彩的内容，每一条线路都有详细的里程信息、路况信息和交通服务信息。

关于摄影的基本技术，我们无需多言。

我们要借给读者一双发现美的眼睛，请跟着我们，一起畅游四川56个最美的摄影地，准确的拍摄时间、最佳的拍摄角度、温馨的拍摄提示尽在本书中，一定让你满载而归。

驾上你的爱车、背上你的相机去四川吧，高原千姿，平原万态，还有独特的少数民族风情等着您体验！

<<行摄天下>>

内容概要

本书以自驾旅游、风光摄影为主题，全面介绍了四川的旅游资源和摄影资源。全书分为成都周边、川东、阿坝、川藏南线、川藏北线5章，分片区展开介绍。全书包含15条自驾线路，详细介绍了四川58个最值得旅游和摄影的景区。

本书为每一条线路规划了详细的行程，提供了具体的里程信息、路况信息和交通服务信息。对于一些在自驾途中常被忽略的美景，本书也有所涉及。

本书为每个景点提供了详细的观光攻略和摄影攻略，让游客能更轻松地捉到大自然的美丽，让行程安排更合理。同时，关于旅游集散地和景区的美食、住宿、购物信息，也非常丰富、实用。

<<行摄天下>>

作者简介

知路文化：国内自驾旅游畅销书作者

<<行摄天下>>

书籍目录

1 成都周边

成都市区和近郊

武侯祠和锦里古街 品古蜀国民风

杜甫草堂 中国文学史上的圣地

宽窄巷子 清朝古巷

三圣花乡 万亩飘香

黄龙溪古镇 品味川西水乡古韵

成都 青城山 都江堰 三江

青城山 青城天下幽

都江堰 镇川之宝

三江旅游区 生机盎然的原生画卷

成都 平乐古镇 石象湖花海 天台山

平乐古镇 蜀中四大古镇之一

石象湖花海 花尽妖娆

天台山 山奇石怪 水美林幽

成都 崇州 安仁古镇 西岭雪山

崇州 蜀中之蜀

安仁古镇 仁者安仁

西岭雪山 窗含西岭千秋雪

成都 洛带 龙泉湖

洛带古镇 西南客家第一镇

龙泉湖 荡舟好去处

2 川藏南线

成都 雅安 海螺沟 西昌 泸沽湖 丽江

雅安 茶马古道的起点

海螺沟 与贡嘎雪山的亲密接触

西昌 凉山明珠

成都 泸定 康定 新都桥 雅江 理塘

巴塘 芒康 拉萨

康定 跑马溜溜的山上

理塘 世界高城

巴塘 高原江南 弦子之乡

理塘 稻城 亚丁 乡城 得荣 香格里拉

拉县 丽江

亚丁 最后的香格里拉

乡城 佛祖手中的佛珠

得荣 美丽的太阳谷

3 川藏北线

成都 四姑娘山 丹巴

四姑娘山 东方阿尔卑斯山

丹巴 嘉绒美人谷

丹巴 八美 炉霍 色达 甘孜 新路海 德

格 拉萨

道孚 康巴民居之乡

色达 佛之城

<<行摄天下>>

甘孜 圣洁美丽之城

德格草原 格萨尔王传说的核心之地

德格 康巴文化中心

甘孜 亚青寺 白玉 噶陀寺 德格

白玉 康巴秘境

4 阿坝地区

成都 汶川 叠溪 牟尼沟 松潘 黄龙

九寨沟 平武 江油 成都

汶川 重生之地

牟尼沟 中华第一钙化瀑布

松潘古城 川西边陲 和亲之城

黄龙 人间瑶池

九寨沟 色彩斑斓的童话世界

平武报恩寺 深山“故宫”

江油 李白故里

成都 桃坪 米亚罗 马尔康 红原 唐

克 郎木寺 若尔盖 松潘 成都

桃坪 东方古堡

米亚罗 我国最大的红叶景区之一

马尔康 曾经的土司官寨

红原 美丽的月亮湾

唐克 九曲黄河第一湾

郎木寺 东方小瑞士

花湖 初恋的滋味

5 川东

成都 七曲山 翠云廊 剑门关 广元

旺苍 光雾山

七曲山 魁星点斗

剑门关 一人当关 万夫莫开

广元 三国文化汇聚地

光雾山 巴中红叶正当时

成都 乐山 峨眉山 自贡 宜宾 蜀南

竹海 石海洞乡

乐山大佛 千古名佛

峨眉山 峨眉天下秀

自贡 火树银花不夜天

李庄 万里长江第一古镇

蜀南竹海 翠甲天下

石海洞乡 石洞奇观

夔人悬棺 灵猿难至 千古之谜

<<行摄天下>>

章节摘录

版权页:插图:武侯祠和锦里古街武侯祠(门票为60元) (GPS坐标: N30° 39' 04" E104° 03' 22")位于成都市武侯区武侯祠大街。

武侯祠在历史上鼎鼎大名,在杜甫《蜀相》诗中就有“丞相祠堂何处寻,锦官城外柏森森”的名句,这里的“丞相祠堂”就是武侯祠,可见其在唐朝就颇具影响。

武侯祠坐北朝南,主体建筑大门、二门、刘备殿、过厅、诸葛亮殿五重,严格排列在从南到北的一条中轴线上。

和别的祠庙略有不同,武侯祠看起来文质彬彬,富有文人的风骨。

祠内最多见的就是青砖素瓦加上碧翠竹林的搭配。

大门与二门之间竖着六通古旧石碑,不知瞧尽多少世间故事。

最出名的汉丞相诸葛亮武侯祠堂碑在西侧的碑廊,它有三绝——文章绝、书法绝、篆刻绝,故得名“三绝碑”。

该碑立于唐宪宗元和四年(809年),由唐朝宰相裴度撰文、书法家柳公绰书写、名匠鲁建勒石上碑,故名。

一旁有霸下昂头托着明碑,写着祠庙的前生今世。

祠中栽种了许多古柏巨樟,有时能闻到空气中淡淡的泥土与树木混杂的清香。

武侯祠中,观景就如重读史书:二门牌匾“明良千古”,刘备殿前的“业昭高光”,殿中的君臣塑像,每一个都有自己的故事。

刘禅因投了敌国,死后便连受供奉的位置也没有,伴着刘备的只有孙儿刘谌。

出刘备殿就是过厅,挂有“武侯祠”匾额。

而后是诸葛亮殿,诸葛亮殿悬“名垂宇宙”匾额,两侧为清人赵藩撰书“攻心”联:“能攻心则反侧自消,自古知兵非好战;不审势即宽严皆误,后来治蜀要深思。”

是颇负盛名的一副对联,借对诸葛亮、蜀汉政权及刘璋政权的成败得失的分析总结,提醒后人在治蜀、治国时借鉴前人的经验教训,要特别注意“攻心”和“审势”。

遥想当年的诸葛先生羽扇纶巾,运筹帷幄,是何等的风流姿态!

出殿西侧是刘备墓,也叫惠陵,与武侯祠之间有红墙夹道相连。

看完武侯祠,出门左转后行不多远,有一处热闹所在。

挂满中国红装饰的灯笼,伴着古建筑的清香,整条街都散发着浓烈的文化气息。

大大的牌楼上写着“锦里”二字,牌楼下游人如织,手持小吃正在大快朵颐的人们更是常见的一景。

一家家商铺就在这不足400米的街上散开,一股股香气变着法子往鼻子里钻:正在将一股红通通的辣油浇在担担面上,这面顿时增了颜色,成了泼辣风韵;大小笼屉打开,腾腾的热气下显露出花式蒸饺、麦邱烧麦、破酥包子的身影,怎么看怎么诱人。

媒体关注与评论

摄影是一面有记忆的镜子，而且要比文字的记录丰富得多，无论你缘何踏上旅途，你都不能忽略记录下来，你看到的最美丽的风景。

编辑推荐

《行摄天下:四川自驾路书》编辑推荐：15条自驾线路+GPS坐标，让自驾无忧58篇摄影游记，攻略齐分享，让旅途有趣140幅精美照片，摄友谈技巧，让摄影不难27幅实用示意图，指示很清晰，让行程更畅

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>