

<<零起步学国画>>

图书基本信息

书名：<<零起步学国画>>

13位ISBN编号：9787122139047

10位ISBN编号：7122139042

出版时间：2012-5

出版时间：化学工业出版社

作者：赵振林

页数：54

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《零起步学国画:荷花(写意篇)》循序渐进地介绍了花鸟画中荷花的具体画法,为初学者和有一定基础的爱好者提供了学习和临摹的素材。

《零起步学国画:荷花(写意篇)》主要内容包括:概述;荷花花头画法;荷叶画法;荷梗、莲蓬及浮萍、水草的画法;整幅荷花构图步骤;作品欣赏与点评共六章。

在学习中,荷花是练习点、线、面形式组合的最好范例,学画者在艺术实践中,要树立形式感的观念和意识。

学画者,必须通过写生、临摹、默写、欣赏、观摩等各种学习方法,长期反复实践,刻苦磨砺,独立思考,融汇古今,才能取得较好的学习效果。

书籍目录

第一章 概述一、中国画笔法、墨法及用色二、荷花写生第二章 荷花花头画法一、花头形态概述二、画花头的步骤三、勾染法四、勾勒填色法五、点勾法六、没骨法七、白荷花的画法八、花蕊的画法第三章 荷叶画法一、荷叶的基本画法二、叶子的组合表现第四章 荷梗、莲蓬及浮萍、水草的画法一、荷梗的画法二、莲蓬的画法三、浮萍及水草的画法第五章 整幅荷花构图步骤一、条幅构图二、斗方构图三、横批构图第六章 作品欣赏与点评.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>