

<<这样拍才漂亮的100个关键>>

图书基本信息

书名：<<这样拍才漂亮的100个关键>>

13位ISBN编号：9787122142269

10位ISBN编号：7122142264

出版时间：2012-8

出版单位：化学工业出版社

作者：DIGIPHOTO写真研究室

页数：157

字数：280000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<这样拍才漂亮的100个关键>>

内容概要

想要学好摄影，难道一定要买一本沉重的「圣经」回家啃才行吗？
除了常见的光圈、快门应用组合之外，还有哪些摄影的重要观念是想拍好照片的你一定要知道的？

《这样拍才漂亮的100个关键》从用光、运镜到构图，为读者介绍100个不可不知的摄影基础知识，让你知其然更知其所以然，为摄影技术打底保健康！

<<这样拍才漂亮的100个关键>>

书籍目录

Chapter 1

用光 Lighting

01. 认识光线
02. 光线的质与量
03. 采光
04. 顺光
05. 侧光
06. 逆光
07. 顶光
08. 直射光
09. 漫射光
10. 反射光
11. 辅助光
12. 眼神光
13. 偏振光
14. 高光
15. 暗部
16. 自然光
17. 人造光
18. 环境光
19. 通透感
20. 阶调
21. 单色调
22. 清晰度
23. 柔化
24. 高光调高主光
25. 低光调低主光
26. 硬光与软光

Chapter 2

曝光与色调 Exposure & Color

27. 正确曝光
28. 曝光补偿
29. 开放光圈
30. 最小光圈
31. 景深
32. 高速快门
33. 慢速快门
34. 缩时摄影
35. B快门
36. 长时间曝光
37. 动态范围
38. 宽容度
39. 光比照明比
40. 反差
41. 色温

<<这样拍才漂亮的100个关键>>

- 42. 白平衡
- 43. 记忆色
- 44. 饱和度
- 45. 明度
- 46. 色相
- 47. 三原色与色彩空间
- 48. 噪点
- 49. 红外线摄影

Chapter 3

对焦与运镜 Lens & Focus

- 50. 对焦
- 51. 失焦
- 52. 焦点距离
- 53. 焦点锁定
- 54. 视角与透视比例
- 55. 散景
- 56. 前焦点 · 后焦点
- 57. 夸大远近感
- 58. 压缩远近感
- 59. 变形
- 60. 耀光
- 61. 鬼影
- 62. 焦距变换

Chapter 4

构图 Composition

- 63. 被摄主体
- 64. 黄金分割构图法
- 65. 前景
- 66. 背景后景
- 67. 前散景
- 68. 后散景
- 69. 配景
- 70. 摄影距离
- 71. 摄影位置
- 72. 摄影角度
- 73. 仰视
- 74. 俯视
- 75. 季节感
- 76. 轮廓 · 剪影
- 77. 空气感
- 78. 拟人化
- 79. 点景
- 80. 直幅构图
- 81. 横幅构图
- 82. 对比
- 83. 几何造型
- 84. 延伸

<<这样拍才漂亮的100个关键>>

85. 框取

86. 全部纳入

87. 出血

88. 垂直出血

89. 横向出血

90. 暗角

关于相机，不可不知的10个关键

<<这样拍才漂亮的100个关键>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>