

<<零起步学国画>>

图书基本信息

书名：<<零起步学国画>>

13位ISBN编号：9787122146687

10位ISBN编号：7122146685

出版时间：2012-7

出版时间：化学工业出版社

作者：刘普生

页数：52

字数：82000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<零起步学国画>>

内容概要

最轻松、最全面的中国画学习读本  
少而精，学而会，由易到难、循序渐进  
方便学习和使用

<<零起步学国画>>

作者简介

刘普生，1954年生，北京人。  
1981年毕业于中央美术学院中国画系，同年到人民美术出版社画册编辑室工作。  
曾任设计艺术编辑室主任，编审，现任职于中国美术出版总社审读室。  
擅长写意山水和水墨人物画。  
发表作品多幅，作品被众多收藏者关注。

书籍目录

第一章

概述

第二章

云的画法

一、勾勒法

二、烘染法

三、勾烘结合法

第三章

水的画法

一、湖水画法

二、江河画法

三、海水画法

四、泉水画法

五、瀑布画法

六、涧水画法

七、溪水画法

第四章

作品欣赏与点评

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>