

<<园林植物景观设计手册>>

图书基本信息

书名：<<园林植物景观设计手册>>

13位ISBN编号：9787122151957

10位ISBN编号：7122151956

出版时间：2013-1

出版单位：化学工业出版社

作者：王凌晖，欧阳勇锋 主编

页数：349

字数：560000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<园林植物景观设计手册>>

内容概要

本书以知识性和实用性为编写指导思想，紧密联系城市建设实际，以主要的景观设计要素和城市开放空间的植物景观设计作为内容组织线索。

本书根据城市开放空间系统的类型分类，首先从各种绿地特点和植物配置的目的、意义、功能及要求详细阐述了各类城市开放空间植物配置应考虑的一般性问题，在此基础上选择具有典型代表性的个案进行系统评价和理性剖析，结合典型的植物景观设计图片，总结出其植物配置的模式和特点，提出其在植物景观设计方面的成功之处和存在的问题，结合植物配置的科学、艺术原则，将案例分析结果理论化和系统化，使其成为各类城市开放空间植物景观设计极具参考价值的指导性手册。

<<园林植物景观设计手册>>

书籍目录

第一节 园林植物在园林中的作用

- 一、园林植物的景观作用
- 二、园林植物的生态作用
- 三、园林植物的社会作用
- 四、园林植物的经济效益

第二节 中国古典园林植物配置

- 一、中国古典园林植物配置概述
- 二、中国古典园林植物与其他元素的配置
- 三、中国古典园林植物配置特征
- 四、中国古典园林与现代园林植物配置之间的差异

第三节 西方古典园林植物配置

- 一、法国古典主义园林植物配置
- 二、英国自然风致式园林植物配置
- 三、意大利台地式园林植物配置
- 四、美国园林植物配置

五、日本庭院园林植物配置

第二章 园林植物配置原理

第一节 园林植物的生态习性

- 一、园林植物造景的生态环境
- 二、植物群落的生态习性

第二节 园林植物的观赏特性

第三节 植物造景中的艺术原理

- 一、多样统一的原则
- 二、调和与对比的原则
- 三、均衡的原则
- 四、韵律和节奏的原则
- 五、层次和背景的原则
- 六、色彩和季相的原则

第四节 植物配置的应用形式

- 一、按种植点的植物配置形式
- 二、按种植效果的植物配置形式

第五节 景观设计中的植物配置原则

- 一、植物配置要满足功能性要求
- 二、植物配置的适地适树原则
- 三、植物配置的观赏性原则
- 四、植物配置的色彩性原则
- 五、植物配置中的人性化原则
- 六、植物配置中的文化性原则
- 七、植物配置中园林树种的选择标准

第六节 园林植物配置的步骤

- 一、现状分析——提出植物设计的问题
- 二、立意——明确植物设计的主题
- 三、植物树种的选择
- 四、植物配置模式的确定
- 五、植物配置效果的评价与完善

<<园林植物景观设计手册>>

第七节我国不同地区园林植物的配置要点

- 一、寒带和温带地区的植物配置
- 二、亚热带地区的植物配置
- 三、热带地区的植物配置

第三章 建筑与植物配置

第一节建筑与植物景观的关系

- 一、建筑对植物景观的作用
- 二、植物景观对建筑环境的作用

第二节建筑环境中植物配置手法与原则

- 一、建筑环境中植物配置的常用手法
- 二、建筑环境中植物配置的原则

第三节建筑环境中的植物配置

- 一、不同风格建筑的植物配置
- 二、不同功能建筑的植物配置
- 三、建筑单体细部的植物配置

第四节建筑环境中的植物配置案例分析

- 一、深圳万科第五园植物配置
- 二、广西南宁孔庙植物配置

第四章 城市居住区绿地植物配置

第一节城市居住区绿地植物配置的特点

- 一、与居民的日常生活密切联系
- 二、不同的领有
- 三、季相特点
- 四、多元空间特点
- 五、受多种因素制约

第二节城市居住区绿地植物配置原则

- 一、适地适树，因地制宜
- 二、统一中求变化
- 三、乔灌草搭配要得当
- 四、速生和慢生、常绿和落叶树种相结合
- 五、要充分利用植物的观赏特性
- 六、配置法要灵活，要有特色
- 七、大小形状相协调
- 八、周围用地属性要兼顾
- 九、营造人造“树景”
- 十、“重叠”与“透视”相结合
- 十一、适当考虑植物的经济价值

第三节城市居住区各类绿地植物配置

- 一、道路绿地的植物配置
- 二、宅旁绿地的植物配置
- 三、公共绿地的植物配置
- 四、公共设施绿地的植物配置
- 五、外围周边绿地的植物配置

第四节居住区案例分析

- 一、上海西郊华庭
- 二、杭州富春山居
- 三、杭州同城印象

<<园林植物景观设计手册>>

第五章 城市滨水空间的植物配置

第一节 植物对于滨水空间的意义

- 一、概念
- 二、滨水空间植物景观的功能与作用
- 三、园林水景植物分类

第二节 城市滨水空间植物配置原则

- 一、城市滨水空间植物配置原则
- 二、各类水体植物的选择与配置

第三节 城市滨水空间植物景观配置案例

- 一、查尔斯顿滨水公园
- 二、韩国首尔清溪川

第六章 城市道路植物配置

第一节 城市道路绿地组成分类

第二节 城市道路绿地植物配置

- 一、城市道路绿化的断面布置形式
- 二、城市道路树种的选择原则
- 三、城市道路绿地植物配置原则
- 四、城市道路植物配置

第三节 城市道路植物配置案例分析

第七章 城市广场植物配置

第一节 城市广场植物配置意义

- 一、广场植物景观特点
- 二、广场植物的建造功能
- 三、广场植物的美学功能
- 四、广场植物的生态功能
- 五、广场植物的城市文化承载功能

第二节 城市广场植物配置原则

- 一、主题原则
- 二、适宜原则
- 三、时效原则
- 四、经济原则

第三节 城市广场植物配置

- 一、广场植物种植主要方式
- 二、广场植物配置艺术手法
- 三、植物在广场中的应用

第四节 城市广场植物配置案例分析

- 一、市政广场
- 二、休闲广场
- 三、商业广场
- 四、交通广场
- 五、集散广场
- 六、纪念性广场

第八章 城市公园植物造景

第一节 城市公园植物配置特点

- 一、功能综合多样
- 二、文化底蕴深厚
- 三、植物景观类型多样

<<园林植物景观设计手册>>

四、植物景观可塑性高

第二节城市公园植物配置原则

一、服从功能原则

二、适地适树及植物乡土化原则

三、生态效益最大化原则

四、艺术原则

五、美学原则

六、便于养护管理原则

第三节城市公园植物配置案例分析

一、综合性公园

二、植物园

第九章 校园植物配置

第一节校园植物景观的发展特点

一、我国校园植物景观的发展特点

二、国外高校校园植物景观的发展特点

第二节校园绿地的功能

一、生态功能

二、心理功能

三、物理功能

四、美观功能

五、实用功能

第三节校园植物配置的基本要求

一、校园植物与环境生态

二、校园植物与美学

三、校园植物与环境心理、行为

四、校园植物与校园建筑

五、校园植物与文化

第四节中小学校园植物配置

一、中小学校的立地特点

二、中小学生的心理行为特点

三、中小学校园植物配置的指导原则

四、中小学校园各功能区植物配置特点

第五节高等学校校园植物景观配置

一、高等学校校园特点分析

二、高等学校校园不同功能区的园林植物配置

第六节校园植物景观配置案例分析

一、田林中学

二、广西大学

第十章 立体绿化造景

第一节屋顶绿化(花园)的植物配置

一、屋顶花园的含义及特点

二、影响屋顶绿化的因素

三、屋顶花园的布局

四、屋顶绿化的种植设计

五、不同类型屋顶花园植物的配置

六、设计时应注意的技术问题

七、屋顶花园的案例分析

<<园林植物景观设计手册>>

第二节其他类型立体绿化的植物配置

- 一、墙面绿化案例
- 二、阳台绿化案例
- 三、桥体、桥柱绿化案例

第十一章 植物配置与小品

第一节植物配置对于园林小品的意义

第二节雕塑小品与植物配置

第三节景石与植物配置

- 一、景石的分类
- 二、置石在园林环境中的作用
- 三、园林置石常用的方法
- 四、景石与植物配置

第四节景墙等与植物配置

- 一、景墙的定义及作用
- 二、景墙与植物配置
- 三、景墙植物配置类型
- 四、景墙植物配置的要求

第五节展示小品与植物配置

- 一、展示小品
- 二、展示小品与植物配置

第六节设施小品与植物配置

- 一、花架及其植物配置
- 二、园椅、园凳及其植物配置

第七节照明小品与植物配置

<<园林植物景观设计手册>>

编辑推荐

《园林植物景观设计手册》(作者王凌晖、欧阳勇锋)以知识性和实用性为编写指导思想,紧密联系城市建设实际,以主要的景观设计要素和城市开放空间的植物景观设计作为内容组织顺序和编写路线。

《园林植物景观设计手册》根据我国南北方自然条件、植物种类等差异较大的特点进行编写,图文并茂,其主要读者群毫无疑问是风景园林专业的老师和学生,当然由于本书具有强烈的实践应用特点,也可作为从事风景园林同行有用的植物景观设计手册。

<<园林植物景观设计手册>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>