

<<Photoshop抠图合成实用秘技>>

图书基本信息

书名：<<Photoshop抠图合成实用秘技208招>>

13位ISBN编号：9787122155672

10位ISBN编号：7122155676

出版时间：2013-1

出版时间：化学工业出版社

作者：海天数码 编著

页数：320

字数：403000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Photoshop抠图合成实用秘技>>

内容概要

《Photoshop抠图合成实用秘技208招》是一本Photoshop抠图合成秘技大全，本书主要特色为：100多种抠图秘技方法详解、200多个经典技巧点拨放送、208个实战操作步骤详解、450分钟视频演示呈现和1100多张精美图片全程图解，引导读者快速掌握Photoshop抠图合成的方法和技巧。

全书共分为

4篇：抠图入门篇、秘技大法篇、抠图修饰篇和合成实战篇。

具体内容包括：抠图软件快速入门、抠图必须掌握的技巧、抠图显示方式、使用魔棒和命令抠图、使用选区工具抠图、使用路径功能抠图、使用通道功能抠图、使用蒙版功能抠图、使用图层模式抠图、修饰与填充抠取图像、调整抠图色彩与色调、淘宝图片合成特效、人像画面合成特效、婚纱照合成特效以及商业效果合成特效。

《Photoshop抠图合成实用秘技208招》结构清晰、语言简洁，适合 Photoshop CS6 的初、中级读者阅读，包括图像处理人员、照片处理人员、影楼后期设计师、淘宝抠图美化人员、平面广告设计人员、网络广告设计人员、动漫设计人员等，同时也可作为各类计算机培训中心、中职中专、高职高专等院校及相关专业的辅导教材。

书籍目录

抠图入门篇

第1章 热身：抠图软件快速入门

1.1 了解抠图图像特点

- 001 位图与矢量图
- 002 像素与分辨率
- 003 图像颜色模式
- 004 图像文件格式

1.2 抠图软件基本操作

- 005 了解抠图软件界面
- 006 启动Photoshop CS6
- 007 退出Photoshop CS6

1.3 抠图软件窗口管理

- 008 最小化最大化窗口
- 009 展开与移动工具箱
- 010 选取复合工具操作
- 011 展开移动控制面板

第2章 进阶：抠图必须掌握的技巧

2.1 抠图基本操作

- 012 创建图像文件
- 013 打开图像文件
- 014 保存图像文件
- 015 关闭图像文件
- 016 置入图像文件

2.2 设置抠图基本属性

- 017 调整图像大小
- 018 调整画布尺寸
- 019 调整图像的角度
- 020 设置照片分辨率

2.3 应用抠图辅助工具

- 021 显示隐藏标尺
- 022 运用标尺工具
- 023 显示隐藏网格
- 024 运用参考线
- 025 运用注释工具

第3章 提高：掌握抠图显示方式

3.1 控制抠图显示方式

- 026 调整窗口位置和大小
- 027 调整窗口排列方式
- 028 快速切换当前窗口
- 029 缩放显示图像素材
- 030 按区域放大显示图像
- 031 切换图像显示模式
- 032 显示界面全部图像

3.2 控制抠图软件画布

- 033 旋转画布

<<Photoshop抠图合成实用秘技>>

034 翻转画布

3.3 变换抠图图像

035 缩放图像

036 扭曲图像

037 透视图像

038 变形图像

3.4 掌握抠图基本操作

039 移动图像

040 删除图像

041 运用工具裁剪图像

042 运用命令裁剪图像

043 快速精确裁剪图像

秘技大法篇

第4章 大法1：使用魔棒和命令抠图

4.1 运用魔棒工具抠图

044 单一选取抠图

045 连续选取抠图

046 添加选区抠图

047 减选选区抠图

048 交叉选取抠图

049 容差在选取中的应用

4.2 运用快速选择工具抠图

050 创建选区抠图

051 对所有图层取样

4.3 运用命令创建选区抠图

052 用“反向”命令抠图

053 用“色彩范围”命令抠图

054 用“扩大选取”命令抠图

055 用“选取相似”命令抠图

056 用“全部”命令抠图

057 透明图层图像抠图

第5章 大法2：使用选区工具抠图

5.1 了解选区抠图

058 选区基本简介

059 常用选区创建方法

5.2 运用工具抠图

060 用矩形选框工具抠图

061 用椭圆选框工具抠图

062 用套索工具抠图

063 用磁性套索工具抠图

064 用多边形套索工具抠图

5.3 运用按钮管理选区

065 “新选区”按钮

066 “添加到选区”按钮

067 “从选区减去”按钮

068 “与选区交叉”按钮

5.4 编辑选区内的图像

<<Photoshop抠图合成实用秘技>>

069 在选区内贴入图像

070 变换选区

071 剪切选区图像

072 移动选区内图像

073 拷贝粘贴选区图像

074 扩展收缩选区图像

075 羽化选区图像

076 描边选区图像

077 填充选区图像

078 使用选区定义图案

第6章 大法3：使用橡皮擦工具抠图

6.1 橡皮擦工具介绍

079 橡皮擦工具

080 背景橡皮擦工具

081 魔术橡皮擦工具

6.2 使用橡皮擦工具抠图

082 在背景图层抠图

083 在透明图层抠图

084 设置画笔不透明度

085 设置画笔样式抠图

6.3 使用背景橡皮擦工具抠图

086 保护前景色的应用

087 取样背景色板的应用

088 取样一次的应用

089 连续取样的应用

090 擦除选区中的图像

6.4 使用魔术橡皮擦工具抠图

091 使用单一功能抠图

092 使用连续功能抠图

093 设置容差抠图

094 表现玻璃透明效果

第7章 大法4：使用路径功能抠图

7.1 路径的基本知识

095 路径的构成要素

096 路径的基本绘图方式

097 “路径”控制面板

7.2 绘制线性路径进行抠图

098 用钢笔工具绘制直线路径

099 用钢笔工具绘制曲线路径

100 用自由钢笔工具绘制路径

101 存储为工作路径

102 将路径转换为选区

7.3 绘制形状路径抠图

103 绘制矩形路径抠图

104 绘制圆角矩形路径抠图

105 绘制椭圆路径抠图

106 绘制多边形路径抠图

<<Photoshop抠图合成实用秘技>>

- 107 绘制自定形状路径抠图
- 7.4 编辑应用路径形状
 - 108 添加和删除锚点
 - 109 平滑和尖突锚点
 - 110 连接和断开路径
 - 111 选择和移动路径
 - 112 填充路径
 - 113 描边路径
 - 114 布尔运算形状路径
 - 115 转换选区调整路径抠图
- 第8章 大法5：使用通道功能抠图
 - 8.1 通道的基本介绍
 - 116 通道的作用和分类
 - 117 新建Alpha通道
 - 118 分离与合并通道
 - 119 保存选区至通道
 - 8.2 使用通道快速抠图
 - 120 通过调整通道对比抠图
 - 121 利用通道差异性抠图
 - 122 钢笔工具配合通道抠图
 - 123 色阶调整配合通道抠图
 - 124 曲线调整配合通道抠图
 - 125 渐变映射配合通道抠图
 - 126 用通道对透明物体抠图
 - 8.3 使用通道合成图像
 - 127 “应用图像”命令抠图
 - 128 “计算”命令抠图
- 第9章 大法6：使用蒙版功能抠图
 - 9.1 蒙版的基本介绍
 - 129 蒙版的类型与作用
 - 130 认识“蒙版”面板
 - 9.2 应用蒙版功能抠图
 - 131 应用快速蒙版抠图
 - 132 应用矢量蒙版抠图
 - 133 应用图层蒙版抠图
 - 134 编辑图层蒙版抠图
 - 135 应用剪贴蒙版抠图
 - 136 运用路径和蒙版抠图
 - 137 “调整边缘”命令抠图
 - 9.3 管理图层蒙版属性
 - 138 停用/启用图层蒙版
 - 139 设置蒙版混合模式
 - 140 其他图层蒙版管理
- 第10章 大法7：使用图层模式抠图
 - 10.1 图层混合模式基本介绍
 - 141 混合模式的分类
 - 142 常用图层混合模式

<<Photoshop抠图合成实用秘技>>

10.2 常用图层混合模式应用

143 “滤色”模式抠图

144 “正片叠底”模式抠图

145 “颜色加深”模式抠图

10.3 综合应用抠图案例

146 抠选透明液态水

147 抠选飘逸美发

148 抠选透明婚纱效果

149 抠选透明灯泡效果

抠图修饰篇

第11章 修饰与填充抠取图像

11.1 填充图像颜色与图案

150 运用面板选取颜色

151 运用工具选取颜色

152 用菜单命令填充颜色

153 用快捷菜单填充颜色

154 用渐变工具填充颜色

155 用油漆桶工具填充颜色

156 运用仿制图章工具

157 运用图案图章工具

11.2 运用工具修饰图像

158 运用模糊工具

159 运用锐化工具

160 运用涂抹工具

11.3 运用工具美化图像

161 污点修复画笔工具

162 修复画笔工具

163 使用修补工具

164 使用红眼工具

165 使用调色工具

第12章 调整抠图色彩与色调

12.1 转换图像颜色模式

166 转换为RGB模式

167 转换为CMYK模式

168 转换为灰度模式

169 转换为多通道模式

12.2 图像色彩基本调整

170 “曝光度”命令

171 “色阶”命令

172 “曲线”命令

173 “亮度/对比度”命令

174 “自动色调”命令

175 “自动颜色”命令

176 “自动对比度”命令

12.3 图像色调高级调整

177 “色彩平衡”命令

178 “自然饱和度”命令

<<Photoshop抠图合成实用秘技>>

179 “色相/饱和度”命令

180 “阴影/高光”命令

181 “匹配颜色”命令

182 “照片滤镜”命令

183 “通道混合器”命令

184 “替换颜色”命令

12.4 色彩和色调特殊调整

185 “黑白”命令

186 “去色”命令

187 “反相”命令

188 “阈值”命令

189 “变化”命令

190 “渐变映射”命令

191 “可选颜色”命令

192 “色调均化”命令

合成实战篇

第13章 淘宝图片合成特效

193 衣服图片处理

194 个性手包图片处理

195 饰品图片处理

196 玩具类图片处理

第14章 人像画面合成特效

197 “沐浴阳光”照片处理

198 “听海特效”照片处理

199 “靓妆美女”照片处理

200 “炫彩效果”照片处理

第15章 婚纱照片合成特效

201 “玫瑰情缘”照片处理

202 “幸福进行曲”照片处理

203 “爱的雪花”照片处理

204 “有你真好”照片处理

第16章 商业效果合成特效

205 合成街头广告

206 制作手机宣传画

207 制作化妆品广告

208 制作餐厅宣传页

附录1 光影魔术手抠图技巧

附录2 美图秀秀抠图技巧

附录3 可牛影像抠图技巧

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>