

<<京剧谈往录>>

图书基本信息

书名：<<京剧谈往录>>

13位ISBN编号：9787200012989

10位ISBN编号：720001298X

出版时间：1985-04

出版时间：北京出版社

作者：北京市政协文史资料委员会（编）

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<京剧谈往录>>

内容概要

本书是有关京剧史料的著作，其中收录了中国最著名的科班——喜连成科班与中国最著名的戏校——中华戏校的情况，各个流派的名家如孙菊仙、余叔岩、程砚秋、荀慧生、金少山、姜妙香、言慧珠的风格特点、异闻趣事，以及一些流派的形成及特色。史料翔实准确，丰富具体，文字流畅，娓娓叙来，颇值一读。

<<京剧谈往录>>

书籍目录

喜（富）连成科班的始末
回忆中华戏曲学校
北京国剧学会成立之缘起
孙菊仙的表演艺术及其它
陈德霖与陈少霖
余叔岩生平回忆片断
我与程砚秋
我的老师程砚秋
马连良与马派
荀慧生传略
我与金少山
学戏和演戏
附：回忆和侯喜瑞先生相处的日子
裘盛戎和他的舞台艺术
忆姜妙香
梅门弟子言慧珠
记拍摄《游园惊梦》
清朝同、光名伶“十三绝”简介
清朝管理戏曲的衙门和
梨园公会、戏班、戏园的关系
精忠庙首琐谈
由四大徽班时代开始到
解放前的京剧编演新戏概况
读《京剧前辈艺人回忆录》札记

<<京剧谈往录>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>