

<<传统花鸟画选>>

图书基本信息

书名：<<传统花鸟画选>>

13位ISBN编号：9787200032871

10位ISBN编号：7200032875

出版时间：2001-8

出版单位：北京出版社

作者：北京市文史研究馆

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<传统花鸟画选>>

内容概要

花鸟画同人物画、山水画一样，作为中国画的三大分科之一，有着悠久的历史。

原始社会萌芽，两汉六朝粗具规模，五代两宋时期就已经取得了很高的成就。

此后，名家辈出，流派纷呈。

在长期的历史发展中，经过历代画家们的不断创新，不但形成了一套具有鲜明民族特色的传统技法，同时也产生了多种风格和流派。

花鸟画以动植物为主要描写对象，又可以分为花卉、翎毛、蔬果、草虫、蓄兽、鳞介等分支。

在描绘

<<传统花鸟画选>>

书籍目录

兰石扇面之一
兰石扇面之二
腊梅天竹
玉兰
罗浮仙羽
梅花
菊四条屏之一
菊四条屏之二
菊四条屏之三
菊四条屏这四
藤萝
秋燕
小院写生
牵牛花开
秋赋
雨后清凉
多子
春长好
事事如意
秋实
三友图
竹石双清
荷塘清趣
无题
山茶水仙
芍药

<<传统花鸟画选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>