

<<重建巴比塔--文化视野中的网络>>

图书基本信息

书名：<<重建巴比塔--文化视野中的网络>>

13位ISBN编号：9787200036237

10位ISBN编号：7200036234

出版时间：1999-01

出版时间：北京出版社

作者：陆俊

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<重建巴比塔--文化视野中的网络>>

书籍目录

目录

导言 网络文化代表一种生存方式

一 风景这边独好

二 跨入新世界

第一章 新文化，新生态

一 网络发展的文化动因

1 “资源一号”和“社区记忆”

2 “苹果”砸了谁？

3不散的姻缘

二 网络文化结构和特征

1珍妮弗的房间

2比特的魔法

3乘着鼠标的航船

三 网络文化变迁与生存方式的改变

1 “网虫”在行动

2网吧风景

3网络的衣食住行

4网魂：网络文化的核心

第二章 无限制的交流领域

一 文化数据库：不尽长江滚滚来

1国宝，你在哪里？

2虚拟图书馆

3网上展览

4第四媒体和‘98世界杯

5信息万花筒

二 无限的创造：网络文化生产

1 “推”的转变

2文化的生产传播体系

3网络文化资源的平等共享

4文化的终结？

三 距离的消失：网络共婵娟

1网络关怀

2网络情缘

3从电视人到网络人

4 “圣母”与“罪犯”的距离

第三章 文化模式与人格

一 文化适应：培养一代网络新人

1学会网络生存

2 网络造就“新人类”

3网络上的“家园”

4老人也“疯狂”

5与网络同行

<<重建巴比塔--文化视野中的网络>>

二 网络人的行为模式

1别无选择

2把现实和幻想带入网络

3网络幽默

4寂寞不再

三 网络文化主体：重塑网络自我

1我是谁？

2寻找自己的人

3我能做什么？

4自我设计的界限

四 文化约束：网络交往礼仪

1谁主沉浮

2网络礼仪的结构

3没有规矩无以成方圆

第四章 多彩的“文本”

一 高雅与世俗：网络艺术

1彗星“撞向”新加坡

2数字化艺术的魔力

3永恒的艺术展览

4个性化的个人电脑界面

5创造“明星”

二 写作与对话：网络文学

1又一场“文学革命”

2“编辑死了”和自己的“杂志”

3作者何人

4亲近的陌生人

三 想像与宣泄：网络游戏

1“泥巴”不是泥巴

2圆自己的世界冠军梦

3孤独者的狂欢

4游戏不是“儿戏”

四 逃避与拯救：网络宗教

1通往天堂的大门

2自己的教堂

3宗教冲突

第五章 边缘的“颠覆”

一 “黄”色文化：性的“变革”

1性成“网”事

2寻幽探密

3有人欢喜有人愁

4病症与对策

二 “黑”色文化：网络地下活动

1电子计算机空间的独立宣言

2“黑客”哲学

3后现代主义视野中的计算机网络文化

<<重建巴比塔--文化视野中的网络>>

4文化冲击波后的剩余物

三“红”色文化：网络“左”翼思潮

1幽灵再现

2无声的骚动

3红羽毛

第六章“进步”的界限

一文化言路的裂痕：网络文化冲突

1独唱还是合唱

2西方中心主义

3“巴比塔”的废墟

二网络文化的“困境”

1“文化垃圾”

2新的幻觉“文化”

3快把我从这里弄出去吧！

三文化选择：开端或终结

1新乌托邦万岁？

2网络文化 全球网民的共同事业

主要参考文献

后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>