

<<唐宋词欣赏>>

图书基本信息

书名：<<唐宋词欣赏>>

13位ISBN编号：9787200044713

10位ISBN编号：7200044717

出版时间：2000-02

出版时间：北京出版社

作者：夏承焘

页数：186

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<唐宋词欣赏>>

内容概要

这本《唐宋词欣赏》，是四十多年前先生为广大读者欣赏唐宋词的需要而说解的，大半由先生的助手怀霜记录整理，经先生改定，发表于杭州、上海和香港的报刊上。这些记录下来的说词文字，与无拘束的谈说相比较，其鲜活的意味似乎有所减杀；又因当时环境所限，有些话不能说得很畅，且难免说几句套话，但其见解的精警和说词的鲜明特点仍然存在。它虽然不同于先生的词学专著，却能为大众说法，深入浅出，可读性强，使唐宋词面向更广大的读者群，这也是先生的一大功德。

<<唐宋词欣赏>>

作者简介

夏承焘，中国现代著名词学家、诗词作家、教育家、浙江省温州市人，1900年2月10日生。早年喜读诗词，后专攻词学，1930年任杭州之江文理学院国文系教授，解放后历任杭州大学教授、中国科学院文学研究所兼任研究员、中国作家协会理事、杭州大学文学研究室主任等职，其主要著作有：《白石歌曲旁谱辩》、《唐宋词人年谱》、《唐宋词论丛》、《姜白石词编年笺校》、《月轮山词论集》、《瞿髯论词绝句》、《夏承焘词集》、《天风阁词集》、《天风阁学词日记》、《夏承焘集》等。

<<唐宋词欣赏>>

书籍目录

词的形式长短句盛唐时代民间流行的曲子词敦煌曲子词中唐时代的文人词花间词体不同风格的温（庭筠）、韦（庄）词温庭筠的《菩萨蛮》论韦庄词南唐词冯延巳和欧阳修范仲淹的边塞词苏城最早的一首豪放词《江城子·密州出猎》苏武的悼亡词苏武的中秋词《水调歌头》周邦彦的《满庭芳》李清照的《醉花阴》和《声声慢》李清照的豪放词《渔家傲》陆游的《卜算子·咏梅》陆游的《鹊桥仙》陆游的《夜游宫·记梦寄师伯浑》辛弃疾的《水龙吟·登建康赏心亭》肛肠似火色貌如花辛弃疾的《菩萨蛮·书江西造口壁》辛弃疾的《丑奴儿》辛弃疾的《丑奴儿近·博山道中效李易安体》辛弃疾的《青玉案·元夕》辛弃疾的农村词辛弃疾的《破阵子·为陈同甫赋壮词以寄》辛弃疾的《西江月·遣兴》辛弃疾的《永遇乐·京口北固亭怀古》刘克庄的《清平乐·五月十五夜玩月》谈有寄托的咏物词填词怎样选调词调与声情词的转韵词的分片宋词用典举例说小令的结句

<<唐宋词欣赏>>

章节摘录

请读片段 梳洗罢，独倚望江楼。
过尽千帆皆不是，斜晖脉脉水悠悠。
肠断白苹洲。

这是写一个女子盼望她的情人而终于失望的心情。
她希望眼前过去的船只，必有一只是载她的情人归来的，然而望到黄昏，依然落空。
于“过尽千帆”句之下，用“斜晖脉脉”七字作烘托，得情景相生之妙。

“过尽千帆”是写眼前事物，也兼写情感，含有、古乐府“天下人无限，慊慊独为汝”的意思，清代谭献词：“红杏枝头依与汝，干花百草从渠许。”也同此意。

“斜晖脉脉水悠悠”不仅仅是景语，也用它来点时间，联系开头的“梳洗罢”句，说明她从早到晚，已是整整望了一天了。

也兼用它来表情(王国维《人间词话》说“一切景语皆情语”)，“斜晖脉脉”可以比喻她对情人的脉脉含情，依依不舍。

“水悠悠”是指无情的他，像悠悠江水，一去不返。

“悠悠”在这里是形容无情，如“悠悠行路心”，是说像过路的人对我全不关心。

这样两面对比，才逼出下文。

肠断白苹洲”的“肠断”来；若仅作泛泛景语看，“肠断”二字便没有来路；并且使全首结构松懈，显不出这末句“点睛”的作用。

我以为，就这一词看，应如此体会，就温庭筠这一作家的全部作品风格看，也应如此体会(温词手法都很精深细密，与韦庄清疏之作不同)。

<<唐宋词欣赏>>

媒体关注与评论

这本册子所收三十九篇小文，都是有关唐宋词欣赏方面的作品。这三十九篇小文，大半是怀霜同志当年记录整理的。

<<唐宋词欣赏>>

编辑推荐

《唐宋词欣赏》所收三十九篇小文，都是有关唐宋词欣赏方面的作品。
这三十九篇小文，大半是怀霜同志当年记录整理的。

夏先生的说词，潇洒从容，举重若轻，能入而能出，能放复能收，如东坡这作文，“常行于所当行，常止于不得止”，有水流云起、触处生春之妙。

——吴战垒

<<唐宋词欣赏>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>