

<<诗境浅说>>

图书基本信息

书名：<<诗境浅说>>

13位ISBN编号：9787200046960

10位ISBN编号：7200046965

出版时间：2003-01

出版时间：北京出版社

作者：俞陛云

页数：292

字数：162000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<诗境浅说>>

### 内容概要

本书是专论唐律绝作法的，所以将精力全部倾注在分析每首唐诗、每副名联的“声调、格律、意义及句法、字法”及其“诗境之妙”上，故予人启迪尤深。

“大爱小书”，是一个很俏皮的名称。

此所谓“大家”，包括两方面的含义：一、书的作者是大家；二、书是写给大家看的，是大家的读物。

所谓“小书”者，只是就其篇幅而言，篇幅显得小一些罢了。

若论学术性则不但不轻，有些倒是相当重。

人文科学则不然，有许多书是常读常新的。

编辑这套丛书，有一个用意就是节省读者的时间，让读者在较短的时间内获得较多的知识。

在信息爆炸的时代，人们要学的东西太多了。

<<诗境浅说>>

作者简介

俞陛云：字阶青，号乐静居士。

浙江德清人。

光绪二十四年参加进士考试，名列第三，以探花及第。

官翰林学士。

他是诗人、词人，对唐宋文学尤有研究。

著有《绚华室诗忆》等。

<<诗境浅说>>

书籍目录

序诗境浅说甲编 送杜少甫之任蜀川 在狱咏蝉 和晋陵陆丞早春游望 题破山寺后禅院 渡荆门送别 牛渚夜泊 春望 月夜忆舍弟.....诗境浅说乙编诗境浅说丙编诗境浅说丁编诗境浅说续编一诗境浅说续编二

<<诗境浅说>>

章节摘录

请读片段 明妃村 群山万壑赴荆门，生长明妃尚有村。

一去紫台连朔漠，独留青冢向黄昏。

画图省识春风面，环佩空归夜月魂。

千载琵琶作胡语，分明怨恨曲中论。

咏明妃诗多矣，沈归愚推此诗为绝唱，以能包举其生平，而以苍凉激楚出之也。

首句咏荆门之地势，用一“赴”字，沉着有力。

次句谓如此山水名邦，而清淑之气，独钟于女子，至今江头行客，犹说遗村。

寰中艳迹，可与西子苕萝村千秋争美矣。

三四谓一去胡沙，愈行愈远，而芳魂恋阙，墓门草色长青，表明妃之志也。

五六谓汉帝仅于画中一见，悔莫能追，环佩空归，安得更承恩泽，哀明妃之遇也。

收句谓汉家宫阙，久已烟消，即埋王荒邱，亦长沦边徼。

其遗音感人者，幸有马上琵琶，流传旧乐，掩抑冰弦，如诉出绝塞飘零之苦，差足为明妃写怨矣。

<<诗境浅说>>

媒体关注与评论

编辑这套丛书，有一个用意就是节省读者的时间，让读者在较短的时间内获得较多的知识。在信息爆炸的时代，人们要学的东西太多了。

补习，遂成为经常的需要。

如果不善于补习，东抓一把，西抓一把，今天补这，明天补那，效果未必很好。

如果把读者书当成吃补药，还会失去读书时应有的那份从容和快乐。

<<诗境浅说>>

编辑推荐

编辑《大家小书系列：诗境浅说》丛书，有一个用意就是节省读者的时间，让读者在较短的时间内获得较多的知识。

在信息爆炸的时代，人们要学的东西太多了。

补习，遂成为经常的需要。

如果不善于补习，东抓一把，西抓一把，今天补这，明天补那，效果未必很好。

如果把读者书当成吃补药，还会失去读书时应有的那份从容和快乐。

<<诗境浅说>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>