

<<第一影响力艺术宝库：红卷>>

图书基本信息

书名：<<第一影响力艺术宝库：红卷>>

13位ISBN编号：9787200057386

10位ISBN编号：720005738X

出版时间：2005-1-1

出版时间：北京出版社

作者：《第一影响力艺术宝库》编委会 编

页数：104

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<第一影响力艺术宝库：红卷>>

内容概要

八大山人（1626～1705），明宁献王朱权后裔，谱名朱统梦，又名耷，南昌人。明亡后出家为僧，法号传綦，字雪个，别号有驴汉、屋驴、驴屋驴、人屋、刃庵、个山、广道人、灌园长老、雪纳等。

晚年作品常署名八大山人。

八大山人的艺术成就主要体现在花鸟画、山水画和书法艺术三方面。

他传世最多并且成就也最突出的是花鸟画，从中我们可以看出他的创作分为萌芽期、突破期和成熟期。

。

<<第一影响力艺术宝库：红卷>>

书籍目录

扁舟思诗图庐山高图山水图芝兰玉树图虎丘送客图松石图临戴进谢安东山图花果图(局部)仿黄公望富春山居图雨意图花下睡鹅图松下芙蓉图京江送别图(局部)仿倪山水图仿大痴山水图古松图赠黄维序并图草庵图吴中山水图红杏图松坡平远图双乌在树图墨笔仿梅道人山水图雪山图牡丹图墨菜辛夷图飞来峰图水村图芝田园图听泉图江村渔乐图枇杷图卧游图(一、二)卧游图(三、四)卧游图(五、六)卧游图(七、八)碧山吟社图墨松图水墨山水图山水图青山红树图秋泛图芝鹤图青园图盆菊图西山纪游图耕读图苍崖高话图两江名胜图(一)两江名胜图(二)雪树双鸦图九月桃花图折桂图秋江垂钓图壑舟图咏夜游波静图倚杖寻幽图东庄图(一、二)东庄图(三)东庄图(四)东庄图(五)东庄图(六)云际停舟图为祝淇作山水图三桧图园树复活图桐阴乐志图椿萱图湖山佳胜图萱石灵芝图

<<第一影响力艺术宝库：红卷>>

章节摘录

插图：

<<第一影响力艺术宝库：红卷>>

编辑推荐

《明代天王:沈周》：沈周（1427-1509），字启南，号石田，晚号白石翁，生于明代苏州的一个书画世家。

他先承习家学，又博采众家之长，首创粗笔水墨风，成为吴门画派的领袖，与文徵明、唐寅、仇英并称明四家。

他的绘画，技艺高超，功力浑朴，风格苍秀沉郁。

沈周的传世作品极多，如《庐山高图》，画面壮阔，构图繁复，但又蓬勃明朗，精工缜密；《仿黄公望富春山居图》则笔法苍劲沉厚，设色明丽多彩，画面气势磅礴。

<<第一影响力艺术宝库：红卷>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>